



## प्रार्थना

( प्रार्थना आविष्ट प्रार्थी का जीवन है । )

मेरे साथ,  
आर अल्ली  
उत्तमदी,  
मार्गिकायद,  
परिवर्तनदी,  
खंडुकी इत्यामे,  
हाथी प्राणिनो के ११५ मे  
जीव का दर,  
दृष्टि  
हाथी प्राणिनो के दृष्टि मे  
गंदा बता बड़  
प्रदान बो,  
मिथि दे  
द्युम-द्युम के  
देव मे  
दूष हो,  
धर्म हो,  
स्वर्व देव बर  
धार्मिक दर,  
धार्म हो भो ।

४२ अध्याद ॥ ४३ अध्याद ॥ ४४ अध्याद ॥

11  
12

13  
14





## परिचय

( संत समागम प्रथम भाग से )

“सत्य अनन्त है, पुस्तक आदि में सीमित नहीं हो सकत सत्य अपना परिचय देने में स्वयं स्वतंत्र है ।” ये शब्द हैं उन सन्त के, जिनकी अमृत-वाणी इस पुस्तक में संगृहीत हुई है । इसी अटल सत्य को लक्ष्य में रखकर आग्रह करने पर मी स्वामी-जी ने अपना शरीर-सम्बन्धी नाम तथा चित्र इस पुस्तक के साथ देने की अनुमति नहीं दी । इस सत्यका आदर करना मेरे लिए भी अनिवार्य है । अतः जो सत्य स्वामीजी की वाणी के रूप में प्रकट हुआ है, उसके सम्बन्ध में व्यक्ति ओर से कुछ कहने या उसका परिचय देने की चेष्टा करना मेरे लिए खुष्टता होंगी । वह तो स्वयं प्रकाश-भय है, और वेवल अपना परिचय देने में ही नहीं, बल्कि श्रद्धालु पाठकों के हृदयों को भी आलोकित करने में स्वयं समर्थ है । मुझे जो कुछ कहना है, वह वेवल इस संप्रह के विषय में है, क्योंकि इसका एक इतिहास है, जिसका संक्षेप में यहाँ देना अरासंगिक न होगा ।

सन् १९४० ई० में लखनऊ के कुछ भक्तों को श्री स्वामी जी के सत्संग का सीधार्य प्राप्त हुआ । वे भक्त स्वामी जी के शब्द लिपिन्बद्द करते गए । पीछे से श्री गणेशप्रसाद जी तथा श्री नानकप्रसाद जी के प्रयत्न से उनकी वाणी का वह संप्रह “सन्त-

समागम” के नाम से उप गया। अनें सन्त-समागम की पुस्तक रूप में लाने का मूल श्रेय इन्हीं महानुभावों को है।

कुछ ही समय बाद सौमान्य से श्री स्वामी जी का अजमेर में आगमन हुआ और वहाँ मुझे भी उनके दर्शन तथा सासंग में समिहित होने का सुअवसर प्राप्त हुआ। उस सासंग में उनके मुख्यारविन्द से निकले उपरेश मी लिख लिए गये। अपने तथा मित्र-चर्चा के लाभार्थ उन्हें छपाने का विचार हुआ। लोज करने पर मित्रों की कृपा से स्वामी जी के कुछ पत्र भी प्राप्त हो गये, जो उन्होंने भक्तों परी उलझने सुझाने दे लिए लिखाये थे। इस प्रकार सन् १९४२ई० में, छखनऊ से प्रकाशित “सन्त-समागम,” अजमेर के उदादेशों का संप्रह और उन पत्रों को मिलाकर सन्त-समागम अपने संबद्धि रूप में प्रथम बार अजमेर से प्रकाशित हुआ।

जिज्ञासुओं में पुस्तक की इतनी माँग हुई कि दो ही वर्ष के मीतर प्रथम बार ह्यपी २००० प्रतियों समाप्त हो गई। कई पत्रिकाओं ने भी अपनी समालोचनाओं में पुस्तक का हार्दिक स्वागत किया। एक ने लिखा कि “जटिल से जटिल दार्शनिक तत्त्वों तथा आव्यालिक रहस्यों की अभिव्यक्ति इतने सीधे-सादे निर्विवाद होंगे से अन्यथ देखी नहीं गई”—आदि। अनेक महानुभावों ने सराहा कि भक्ति, ज्ञान, कर्म आदि मार्गों का स्वामीजी के नेतृत्व में अनुठा विशेषज्ञ पाया जाता है, एवं जिस सत्य को लोजते हैं, पर जो एक प्रकार से मार्गातीत है,

## तीन

उसका संजेत भी अधिकारी-गण इन उपर्देशों में पाकर कृत-कृत्य होते हैं। फलतः पुस्तक की माँग बढ़ती ही रही। अन्य काषी से मुझे अवकाश न मिलने के कारण प्रथम भाग के दूसरे तथा तीसरे संस्करण प्रकाशित करने के लिए दिल्ली के मानव-भूमि-कार्यालय वे संचालक श्री दीनानाथ जी 'दिनेश' को कष्ट देना पड़ा। उन्हीं के सहयोग से वे संस्करण निकल सके, जिसके लिए वे हमारे धन्यवाद को पात्र हैं।

मक्तु में स्वामी जी के अन्य उपर्देशों को भी पुस्तक-रूप में प्राप्त करने की इच्छा प्रश्न होती गई। कुछ मक्तुओं की प्रार्थना पर स्वामी जी ने "हमारी आवश्यकता", "शरणागति-तत्त्व" और "परिलिति का सद्गुप्योग" नाम के तीन निबन्ध भी लिख दिये, जो पृष्ठ २ पुस्तिकाओं के रूप में प्रकाशित भी हुए। अन्त में वे तीनों पुस्तिकाएं, स्वामी जी के अन्य उपर्देश, (जिन में से कुछ 'कल्याण' आदि में प्रकाशित हो चुके थे) तथा अप्रकाशित पत्र संगृहीत किये गये और वे सन्तसमागम के दूसरे भाग के रूप में प्रकाशित हुए। यह दूसरा भाग भी श्री दिनेश जी के सहयोग से ही प्रकाशित हुआ।

**गतवर्ष स्वामीजी की प्रेरणा से "मानव-सेवा-संघ"\*\* यही**

\* मानव-सेवा-संघ के उद्देश्य कथा नियम इस पुस्तक के अंत में परिदिष्ट-रूप में दिए जा रहे हैं। इस संस्था को भी रक्षाभीची का कार्यालय तथा संरक्षण ग्राह है। इसका ऐता विषय है वि मानव-सेवा-संघ के उद्देश्य वे पूर्ण सन्त-समागम के उपर्देशों के समुदाय और व बढ़ाने में आदम्तु विद्वान् होगी।

## चार

स्थापना हुई। तब कुछ भाइयों ने पह इच्छा प्रकृति की कि स्वामी जी की याजी का प्रकाशन और प्रचार 'संघ' के द्वारा ही होना चाहित है। इसी इच्छा का आदर करके सन्तसमाजम के दोनों भाग 'मानव-सेवा-संघ' द्वारा प्रकाशित किए जा रहे हैं। इस नवे संस्करण में प्रथम भाग तो अपने पूर्व-रूप में ही निरूपित हा है, उसमें कोई परिवर्तन नहीं हुआ है। द्वितीय भाग के पूर्व-संस्करण में कुछ अंश भूल से दोबार छप गए थे। इस संस्करण में भी उनमें से छापमग तीन पृष्ठ, भूल पकड़े जाने के पहले ही हुबारा छप गये, शेष हुबारा छपा अंश निकाल दिया गया है। उसके ख्यान में स्वामी जी का एक व्याख्यान, 'सुधार की आंधी' नाम से पूर्व-प्रकाशित एक निबन्ध, एक सन्तवाणी और कुछ अप्रकाशित पत्र बड़ा दिये गए हैं। शेष संभह पूर्ववत् है।

सन्तसमाजम पुस्तक के रूप में नहो लिखा गया है, और न वह कम-बढ़ निबन्धों का संभह ही है। सत्संगों में जिस क्रम से यह उठे, उसी क्रम से उनमें उत्तरों का संभह लिया गया। इसी प्रकार पत्र भी विषय के अनुसार कमबढ़ न होकर प्राप्त लिखे जाने की तिथियों के ब्रम से ही रखे गये हैं। पुस्तकों के विभिन्न अंश विषय को दृष्टि में रखकर जिस प्रकार की स्वाभाविक शृंखला में गुणित रहते हैं, उस प्रकार की शृंखला का यहाँ अभाव है। पुस्तक पढ़ते समय इस बात को ध्यान रखना चाहिए। पत्रों में भी व्यक्तिगत प्रदर्शों का ड्रूतर तथा व्यक्तिगत-

## पौंच

मगस्याओं को मुखशाने का प्रयत्न है; अतः प्रसंग के अनुमार ही सब यही अर्थ दग्धाना समीचीन हो सकता है। यह यहाँ प्रसंग-वद्धा अनेक बार भी आ गई है, किन्तु उन्हें मिल २ रूप में पूँजे से समझने में सहायता ही मिलती है।

सुंप्रदृष्ट यत्तरने तथा प्रवक्षाशन के अन्य वायों में विन-विन मित्रों ने सहायता यी है, हम उन नवरों यहे आभारी हैं। इस नए संस्करण का निरूलना श्री पर्युक्त जी महाराज तथा श्री जगन्नाथ प्रसाद जी यी आविष्क सहायता से ही मम्भव हुआ है। अतः हम उनके धिरोप आणी हैं।

जयपूर, अनन्त चतुर्दशी, मंवृ. १०।० विक्रमीय	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border-left: 1px solid black; padding-right: 10px;"></div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <span style="font-size: 2em; margin-right: 10px;">{</span> <span style="font-size: 1.5em; margin-right: 10px;">}</span> <span style="font-size: 2em; margin-right: 10px;">}</span> </div> </div>	मदनमोहन वर्मा प्रधान, मानवनेत्रा मंप।
--	--	---

## तृतीय संस्करण के विषय में

सन्त समागम द्वितीय भाग का द्वितीय संस्करण शीघ्र समाप्त हो गया। इसी से ज्ञात होता है कि पाठकों द्वारा मैं कितनी प्रियता है तथा वे उसकी आवश्यकता परिकल्पना करते हैं। हमें इससे बड़ा हर्ष है और हमें उसाह के साथ उसका तृतीय संस्करण प्रकाशित कर रहे हैं। इस संस्करण में कोई विशेष परिवर्तन नहीं हुआ है वेत्त्वा द्वितीय संस्करण में दुष्यारा दृपे हुए अंश निकाल दिए गए हैं तथा भाषा यी कुछ श्रुटियाँ दूर कर दी गई हैं। आशा है कि पूर्व संस्करण यी भाँति यह भी पाठकों यी समुचित सेवा करने में सापर्य होगा।

— प्रकाशक ।

## संत-समागम

### भाग २

#### हमारी आवश्यकता

अपने लिये अपने से भिन्न की आवश्यकता कदापि नहीं हो सकती, क्योंकि भिन्नता से एकता होनी सर्वदा असम्भव है, जिस प्रकार श्रवण ने शब्द से भिन्न कुछ नहीं सुना, नेत्र ने रूप से भिन्न किसी भी काल में कुछ नहीं देखा, तथा त्वचा ने स्पर्श से भिन्न, रसना ने रस से भिन्न एवं नासिका ने गंध से भिन्न किसी वा अनुभव नहीं किया, क्योंकि श्रवण की आकाश तथा शब्द से ही, नेत्र की अग्नि तथा रूप से, त्वचा की वायु तथा स्पर्श से, रसना की जल तथा रस से और नासिका की पृथ्वी तथा गन्ध से ही जातीय एकता है और मन बुद्धि आदि आन्तरिक इन्द्रियों की श्रवण नेत्र आदि वायु इन्द्रियों से एवं प्रत्येक ज्ञानेन्द्रिय की प्रत्येक कर्मेन्द्रिय से जातीय एकता है। (यदि ऐसा न होता, तो आन्तरिक इन्द्रियों के अनुरूप वायु इन्द्रियों चेष्टा न करती। आन्तरिक एवं वायु इन्द्रियों का कारण-कार्य-संबंध है। प्रत्येक कार्य कारण में विलीन होता है। कारण कार्य के बिना भी रह सकता है, किन्तु कार्य कारण के बिना नहीं रह

सकता । कारण में स्वतन्त्रता अधिक होती है और कार्य में गुणों की विशेषता होती है । कारण सूक्ष्म एवं अव्यक्त होता है और कार्य स्थूल एवं व्यक्त होता है । जो सूक्ष्म एवं अव्यक्त होता है, वह स्थूल एवं व्यक्त की अपेक्षा अधिक विभु होता है । )

इसी कारण आन्तरिक इनियों की प्रेरणा से ही बाह्य-शक्तियाँ प्रयुक्त होती हैं; उसी प्रकार हमारी अपने निज-स्वरूप ( निज जीवन ) से एकता है, अतः हमारे लिये नियम जीवन का अनुभाव करना परम अनियार्प है । शरीर विष से मिल नहीं हो सकता और हमारी शरीर से काल्पनिक सम्बन्ध के अतिरिक्त जातीन एकता करायि नहीं दो सकती ( अर्थात् शरीर विष से और उस विषनाय से ही अमिल दो राक्तोंहैं ), यदोकि हम स्वसाक्षियही प्रयत्न और चिन्तन परते हैं कि शरीर हमारा है; 'मैं शरीर हूँ' देखा फोरे भी प्राणी प्रयत्न नहीं करता । ( काल्पनिक सम्बन्ध भी दो प्रकार के होते हैं । भेद-भाव या साक्षात् तथा अभेद-भाव या मम्बन्ध । माना हुआ 'मैं' अभेद भाव का सम्बन्ध और माना हुआ 'मेरा' भेद भाव का सम्बन्ध है । अन्ते भाव या संबंध ऐसका अन्ती 'श्रीकृष्ण के आधार पर जीवित रहने हैं जैसे भेद भाव का मुम्बन्ध माने हुए सम्बन्ध के अनुग्रह होता वरने पर प्रतीत होता होता है । प्रतीति निज सत्ता के लिए हिती और यही सत्ता के आगर पर भी किसी घटण-क्रम से लकड़ी है, जैसे शून्यता का जल । )

निस प्रकार प्रत्येक मित्र अरने मित्र के दुःख-मुख से मैत्री सम्बन्ध के कारण, दुखी-मुखी होकर अरने को दुखी-मुखी समझने लगता है, उसी प्रकार हम शरीर के मुख-दुख आदि स्वभाव को अरने में आरोपित करने लगते हैं, फिन्जु हमारी स्थामाचिक अभिलापा शरीर-सम्बन्ध से पूर्ण नहीं हो पाती, अतः हमारो अरने लिये अपने द्रेषपात्र अर्थात् नित्य जीवन क आशयकला शेष रहती है। उसी आशयकला की पूति के लिये हमारो अनित्य जीवन से भिन्न नित्य जीवन यीं और जाना अनिवार्य हो जाता है।

अब हम अरने नित्य जीवन को कैसे जानें ? यह प्रश्न स्थामाचिक उपन दाता है। यदपि प्रत्येक प्राणी अरनी स्त्रीहति करता है, परन्तु आने वास्तविक निज स्वरूप (नित्य जीवन) को जानने से हमार फरता है, यह कैसे आधर्य की शत है। त स्थामाचिक अभिलापा से मिन्ह अभिलापी का निजस्वरूप इछ नहीं हो सकता। अब शिखार यह फरना है कि हमारी स्थामाचिक अभिलापा बया है ! प्रत्येक प्राणी अरने में विस्तीर्ण प्रकार की कमी रहना नहीं चाहता, क्योंकि कमी या अनुभव दोते ही दुःख या अनुभव दोता है। यदपि दुःख यिसी भी प्राणी को पिय नहीं, फिर भी अरने आव आता है। जो अरने आव आता है, उससे हमारा दिल अरश होगा, यदि उसका सदृप्योग फिला जाय, क्योंकि यदि दुःख म आता ही हम

वेक अनित्य जीवन से विरक्त नहीं हो सकते थे, उन्होंने कहा कि हमारी स्वामाविक अभिलापा जो स्वामाविक अभिलापा होना चाहिए वह बनानी गई थी, सबल नहीं। अतः दुःख की कृपा से हम जापते हो जाते हैं। इस से दुःख आदरणीय अवश्य है। कोई भी प्राणी तब नहीं कर सकता, जब तक उसे स्वयं अनन्ती दृष्टि से कमी का अनुभव न हो। विचारशील प्राणी कमी का कर उसका नितान्त अन्त करने के लिये धोर प्रयत्न, अतः हमको अपनी कमी का अन्त करने के लिये प्रयत्न करना चाहिये।

हम तब तक दुखी होते रहते हैं ? जब तक हम किसी को ने से सबल, स्वतन्त्र तथा श्रेष्ठ पाते हैं। अतः हमको पूर्ण, सबल तथा श्रेष्ठ होने की स्वामाविक अभिलापा जो स्वतन्त्र है, वही सबल तथा श्रेष्ठ है। ) यह नियम है कि से भिन्न कर्ता का स्वरूप कुछ नहीं होगा, जैसे की क्रिया से भिन्न नेत्र कुछ नहीं।

अभिलापा क्रिया है, अतः जो हमारी अभिलापा है वही स्वरूप है, इस दृष्टि से यह सिद्धान्त निर्विवाद सिद्ध हो जाता है। हम पूर्ण स्वतन्त्र, सबल तथा श्रेष्ठ हो सकते हैं, क्योंकि हम को अपने स्वरूप से कोई भी भिन्न नहीं कर सकता। यह स्वामाविक अभिलापा का पूर्ण होना अनिवार्य है।

क्या हमारी स्वामाविक अभिलापा की पूर्ति के लिये यह संसार ( जो प्रतीत होता है ) समर्थ है ? यदि बेचारा संसार समर्थ होता, तो क्या हम इसके होते हुए भी निर्बलता एवं परतन्त्रता आदि बन्धनों में बँधे रहते ? कदापि नहीं । हमको परतन्त्रता निर्बलता आदि बन्धनों से हुटकारा पाने के लिये केवल अपनी ओर देखना होगा । हम उसी दोष का अन्त कर सकते हैं, जो हमारा बनाया हुआ है, क्योंकि किसी और की बनाई हुई वस्तु को कोई और नहीं मिटा सकता । जब हम विचार करते हैं, तो यही झात होता है कि हमारी प्रत्येक प्रवृत्ति हमारी स्वीकार की हुई अहंता के अनुरूप ही होती है, क्योंकि बेचारी प्रवृत्ति तो अन्त में केवल स्वीकार की हुई अहंता को ही पुष्ट करती है । अतः अहंता से मिल प्रवृत्ति नहीं हो सकती । जब तक हम दोष-युक्त अहंगा को स्वीकार करते रहेंगे तभी तक दोष-युक्त प्रवृत्ति होती ही रहेगी अर्थात् मिट नहीं सकती । स्वीकृत की हुई अहंता को अपने से अतिरिक्त और कोई परिवर्तित नहीं कर सकता, अर्थात् अस्वामाविक काल्यनिक सदोष स्वीकृति को हम स्वयं स्वतन्त्रतापूर्वक मिटा सकते हैं । दोष-युक्त अहंता के मिट जाने पर दोष युक्त प्रवृत्ति शेष नहीं रहती । क्योंकि कारण के बिना कार्य किसी भी प्रकार नहीं हो सकता । अतः यह निर्विवाद सिद्ध हो जाता है कि हम अपने बनाये हुए दोष का स्वयं अन्त कर सकते हैं, अर्थात् किसी

और के बनाये हुए दोष को कोई और नहीं भिटा सकता ।

जब हम अपने बनाये दोष का अन्त कर लाईंगे, तब प्रानन्दघन भगवान् एवं जगत् हमारे साथ अवश्य होंगे, क्योंकि नेदोषता सभी को प्रिय होती है । अपवा यों कहते कि इस गतीत होनेवाले जगत् और उस परमात्माको, जिसकी खोज जगत् करता है हम अपने में ही पायेंगे, क्योंकि स्वाभाविक अभिलापा 'है' ( अस्ति ) की होती है । अस्तितत्त्व ही ईश्वर-पक्षों का ईश्वर तथा जिज्ञासुओं का ज्ञान एवं तत्त्ववेत्ताओं का निज स्वरूप तथा प्रेमियों का प्रेमपात्र है । क्योंकि सच्चाई में कल्पना-मेद भले ही हो वस्तु-मेद नहीं हो सकता ।

अपनी ओर देखने का प्रयत्न क्या है ! अपनी ओर देखने के लिये प्राणी को, सबसे प्रथम अपनी स्वाभाविक अभिलापा को स्थायी करना होगा । ज्यो-ज्यों स्वाभाविक अभिलापा स्थायी होती जायगी, त्यों-त्यों अस्वाभाविक इच्छाएँ उसी प्रकार स्वाभाविक अभिलापा में गलकर विलीन होती जायेंगी, जिस प्रकार वर्फ़ गलकर जल हो जाती है । जिस प्रकार वर्फ़ गलकर नदी हो स्वयं अपने प्रेमपात्र समुद्र से मिलकर अभिन हो जाती है, उसी प्रकार सब अस्वाभाविक इच्छाएँ स्वाभाविक ( नित्यानन्द की ) की अभिलापा में बदल जाती हैं और स्वाभाविक अभिलापा आने प्रेमपात्र आनन्द से अभिन हो जाती है । उसको अपने प्रेमपात्र तक पहुँचने के लिये अपने से भिन किसी और की

सहायता की आवश्यकता कदापि नहीं होती । अर्थात् वह स्वतन्त्रतापूर्वक परम स्वतन्त्र तत्त्व से अभिन्न हो जाती है, क्योंकि स्वतन्त्रता प्राप्त करने का साधन कभी परतन्त्रता नहीं हो सकती, अर्थात् स्वतन्त्रता प्राप्त करने का साधन भी स्वतन्त्र है, क्योंकि स्वतन्त्रता प्राणी की निज की वस्तु है वह हमारा ल्याग कर ही नहीं सकती । हमारा ल्याग वही करता है जो वास्तव में हमारा नहीं है अर्थात् जिससे जातीय भिन्नता है । यदि आनन्द से जातीय भिन्नता होती तो, हमको आनन्द की स्वाभाविक अभिलाप किसी प्रकार नहीं हो सकती थी और यदि परतन्त्रता (दुःख) से जातीय भिन्नता न होती, तो हमको उससे अरुचि न होती । आनन्द की स्वाभाविक अभिलापा आनन्द से जातीय एकता सिद्ध करने में स्वयं समर्थ है । स्वाभाविक अभिलापा स्वयं अपनी अनुभूति के बिना नहीं होती और अनुभूति जातीय एकता के बिना नहीं होती, अतः आनन्द (स्वतन्त्रता) से आनन्द के अभिलापी को जातीय एकता स्वीकार फरना परम अनिवार्य है । केवल प्रमाद के कारण बेचारा प्राणी स्वतन्त्रता से निराश हो जाता है, जो वास्तव में नहीं होना चाहिये, क्योंकि परतन्त्रतायुक्त जीवन मानवता के विरुद्ध पशुता है । वास्तव में तो परतन्त्रता आदि सभी दोष अपने बनाये छुर खिलौने हैं, जब चाहें स्वयं तोड़ सकते हैं । पूर्ण स्वतन्त्र होने के लिये प्राणी स्वेच्छापूर्वक सर्वदा स्वतन्त्र है क्योंकि परतन्त्रता को सबलता अपनी ही दी हूई है । यदि हम परतन्त्रता

स्वीकार न करें तो येचारी परतन्त्रता किसी भी प्रकार नीचित नहीं रह सकती । यह सिद्धान्त नितान्त सत्य है, अतः हमको सत्य का लादर करना चाहिये ।

जब हम अपने को किसी सीमित भाव में बाँध लेते हैं, तब हमारे उस सीमित अहंभाव से अनेक प्रकार की अस्वाभाविक इच्छाएँ उत्पन्न होने लगती हैं और फिर हम उन्हीं इच्छाओं के अनुलप अपने को वस्तुओं में, अवस्थाओं में एवं परिस्थितियों में बाँध लेते हैं । बस उसी काल से हमारे हृदय में दीनता तथा अधिमान की अग्नि जलने लगती है । यदि हम शारीर तथा वस्तु आदि में अपने को न बाँध लेते, तो हमको अपने लिये किसी भी वस्तु की आवश्यकता न होती । वस्तुओं के दासत्व ने हमको नित्य जीवन से विषुद्ध कर अनित्य जीवन में पाँध दिया है ।

जिस प्रकार परतन्त्रता वास्तव में स्वतन्त्रता की अभिलापा है, उसी प्रकार अनित्य जीवन नित्य जीवन की अभिलापा है, और कुछ नहीं । गहराई से दैखिये कि निर्धनता क्या है ? धन की अभिलापा । ऐसे ही अस्वाभाविक अनित्य जीवन क्या है ? स्वाभाविक नित्य जीवन की अभिलापा । यदि हम अपने स्वीकार किये हुए सीमित अहंभाव का अन्त कर डालें, तो हम धर्तमान में ही नित्य जीवन का अनुभव सुगमतापूर्वक कर सकते हैं । भविष्य की आशा तो हमको कैवल तब करनी पड़ती है, जब हम अस्वाभाविक परतन्त्रता-युक्त जीवन का

उपभोग करते हैं, अथवा यों कहो कि भविष्य की आशा तब करनी पड़ती है जब कि हम संगठन से उत्पन्न होनेवाले परिवर्तनशील रस का पान करते हैं। जो नियंत्रण आनन्द के बल त्याग से प्राप्त होता है, उसके लिये भविष्य की आशा करना एकमात्र प्रभाद के अतिरिक्त और कुछ अर्थ नहीं रखता।

हम पूर्ण स्वतन्त्र होने के लिये परतन्त्र नहीं हैं, यह हमारे निज स्वरूप की, जो सर्वकाल में है, महिमा है फि बेचारी परतन्त्रता को भी सान्निध्यमात्र से सत्ता मिल जाती है। यह नियम है कि जिसकी सत्ता भास होने लगती है, उसमें प्रियता उत्पन्न हो जाती है और प्रियता आते ही अस्वाभाविक परिवर्तनशील जीवन में आसक्ति हो जाती है। बस यही परतन्त्रता की सत्ता है और कुछ नहीं। यदि हम स्वयं अपने ऊपर अपनी कृपा करें तो, निर्जीव परतन्त्रता स्वतन्त्रता में विलीन हो सकती है।

हम सबसे बड़ी भूल यही करते हैं कि जो हमसे मिलते हैं, उनकी कृपा की प्रतीक्षा करते रहते हैं। भला जिन बेचारों का जीवन के बल हमारी स्वीकृति के आधार पर जीवित है, उनमें हमारे ऊपर कृपा करने की शक्ति कहाँ? हम अपनी की हुई स्वीकृति को स्वयं स्वतन्त्रतापूर्वक मिटा सकते हैं। सभी परिवर्तनशील क्रियाओं का जन्म हमारी अस्वाभाविक काल्पनिक स्वीकृति के आधार पर होता है। अतः मानी हुई आहंता

सीमित अद्वाय निविकार नित्य तत्त्व से उसी प्रकार अभिन्न हो जाता है, जिस प्रकार कि अग्नि से दग्ध बीज अपने स्थाय को मिटाकर पृथ्वी इत्यादि तत्त्वों से अभिन्न हो जाता है। अतः हमको लेशमात्र मौ नित्य जीवन से निराशा न होना चाहिये। नित्य जीवन तो हमारी निज की सम्पत्ति है, क्योंकि यही हमारे पास आती है।

गहराई से देखिये, अस्थाभाविक जीवन की ऐसी कोई भी अवश्या नहीं है, जिसके बिना हम नहीं रह सकते अर्थात् हम अनिय जीवन की सभी अवस्थाओं के बिना रह सकते हैं। हम उसी का त्याग करते हैं, जो हमारी निज की वस्तु नहीं है।

जब हम अपनी अनुभूतिका निरादर करते हैं, तब निजामन्द से छिपाऊ दो जापन, रखना, सुश्रुति आदि अवस्थाओं से फँग जाते हैं। इन सभी अवस्थाओं के बिना हम रह सकते हैं, क्योंकि प्रत्येक अवस्था के अमाव ( परिवर्तन ) को हम सर्वदा अनुभव करते हैं। यदि देखा न होना, तो न तो हम जापन, रखना, सुश्रुति आदि अवस्थाओं की गणना कर सकते हैं न अवस्थाओं के परिवर्तन को ही जान पाते। हम गणना दसों की कर सकते हैं, जो हमसे भिन्न हो अर्थात् हम इसके सभी हो। अतः जापन, रखना, सुश्रुति, आदि सभी अवस्थाओं के बिना हम सर्वदा स्वतन्त्रतारूपक रह गकते हैं।

निज है कि विद्या से एकता होना राहिदा है इसको जाने के लिये जापन, रखना, सुश्रुति

आदि किसी भी अवस्था की लेशमात्र भी आवश्यकता नहीं है। अवस्थाओं से तो केवल हमारी मानी हुई एकता है। परन्तु यह कैसी विचित्र बात है कि ये अवस्थाएँ जिनकी सत्ता केवल हमारी स्वीकृति के आधार पर जीवित हैं, हमारी सत्ता से ही सत्ता पाकर हमारे ऊपर ही शासन करने लगती हैं। मानी हुई एकता अस्वीकृत होते ही मिट जाती है। अवस्थाओं से सम्बन्ध-विच्छेद होते ही हम सुगमतापूर्वक नित्य जीवन का अनुभव कर कृतकृत्य हो जाते हैं। अतः निजामन्द के लिये अपनी अनुभूति का आदर हमारे लिये परम अनिवार्य है। ज्यों-ज्यों हम अपनी अनुभूति का आदर करते जाएँगे, त्यों-त्यों अनुभूति स्वयं बढ़ती जायगी। अनुभूति का आदर करने से मत्तिष्ठक और हृदय की एकता हो जायगी। जब युद्धि और हृदय एक हो जाते हैं, तब सारा जीवन ही साधन हो जाता है, साधन जीवन का एक अंगमात्र नहीं रहता। जीवन साधन होने पर क्रिया-भेद होने पर भी लक्ष्य भेद नहीं होता और न प्रीतिभेद होता है, जैसे शरीर के सभी अंगों के साथ क्रिया-भेद होने पर भी प्रीति समान ही होती है। शरीर के सभी अंग एक काल में एक ही संकल्प के अनुसार क्रिया करते हैं, अर्थात् दृढ़-संकल्प होने पर इन्द्रियादि कोई भी अंग संकल्प का विरोध नहीं करते, बल्कि सब मिलकर कर्ता के अनुरूप ही कार्य करते हैं। ऐसे ही जब हमारा जीवन ही साधन हो जायगा, तब हमारी सारी चेष्टाएँ

जनतापूर्वक अपना लेते हैं, जो किसी का सुख हो। दुःखी होने से केवल हमारी को दुख नहीं होता, बल्कि जब मैं भी दुःख उत्पन्न करते रहते हैं। यदि हम रहेंगे, तो हमारे जीवन से किसी को भी दुःख न होगा। परन्तु अपने दुःख का अन्त करना परम अनिश्चार्य हो जाता विचार से उत्पन्न होनेवाला दुःख उत्तरि का कारण होता है कि वह पूर्ण दुःख होता है और सुख के लालच से होनेवाला दुःख अवनति का कारण होता है, क्योंकि दुख होता है। पूर्ण दुःख यथार्थ ज्ञान उत्पन्न करने में होता है। पूर्ण दुखी किसी दूसरे को दुख नहीं देता। (लोद्धप, सुखासक प्राणी ही दूसरों को दुःख देता है।)

जब हम अपने को अपने प्रेमपात्र को और शरीर विषये ढालेंगे, तो वस दुःख का अन्त हो जायगा। विषय को दाता आवश्यकता है, क्योंकि दाता विषय की वस्तु है। प्रेमपात्र ही प्रतीक्षा करते हैं, क्योंकि हम प्रेमपात्र के हैं। यदि वे ही प्रतीक्षा न करते, तो हमको व्यावनन्दधन प्रेमपात्र की पाविक अभियापा न होती। यह नियम है कि हमको स्वतः का स्मरण होता है, जो हमको प्यार करता है। अतः हम प्रेमपात्र हमको अपनाने के लिये हमारी प्रतीक्षा करते हैं। परन्तु हमारे लिना भी सब प्रदाता से पूर्ण है, लिनु हमें अपनाने लिये सदा हमारी प्रतीक्षा करते रहना उनकी अद्वितीय कृपा है। मठा क्या हमको यह शोभा देता है कि हम अपने

प्रेमपात्र की ओर नहीं देखते, जो हमारी निन्तर प्रतीक्षा कर रहे हैं ; हम इसीलिंग दुखी हैं कि हमारे प्रेम-पात्र हमारे बिना दुखी हैं । उनको हमारे बिना और हमको उनके बिना चैन मिल नहीं सकता । यथा की वस्तु जब हम विश्व को दे डालेंगे, तो विश्व भी हमसे प्रसन्न हो जायगा । दोनों के प्रसन्न होने से हम भी प्रसन्न रहेंगे अथात् सर्वदा के लिये निश्चिन्त, निर्भय तथा आनन्दित हो जायेंगे ।

हमको जो कुछ करना चाहिये वह हम कर सकते हैं । देन कर सकते हैं, तो करने की सक्षि न उत्पन्न होती । करने की सक्षि स्वयं करने की शक्ति प्रकाशित करती है । यह नियम हि जब तक कारण रहता है, तब तक कार्य आवश्य रहता है । वस्यकता कारण है और कर्तव्य-पालन कार्य है । आवश्यकता होते हुए यदि हम यह कहते हैं कि हम कुछ नहीं कर सकते हम स्वयं अपनी दृष्टि में अपने को धोखा देते हैं ।

विश्व हमसे वही आशा परता है और इंधर वही आशा है जो हम कर सकते हैं । जो हम नहीं कर सकते, के लिये न तो विश्व हमसे आशा कर सकता है और न र की ही आशा हो सकती है । अतः हमको अपने में से यह तुल निकाल देना चाहिये कि हम कुछ नहीं कर सकते । तो कुछ कर गकते हैं, उससे ही हमारा अभीष्ट प्राप्त हो

सकता है । यह निर्विवाद साथ है कि 'जो कुछ हम कर सकते हैं, उसे न करना' इसके सिवाय अकर्तव्य और कुछ नहीं है, क्योंकि जब हम वह नहीं करते, जो करना चाहिये, तब उसके विपरीत करते हैं । कर्तव्य से विपरीत करना ही अकर्तव्य है । आवश्यकता होते हुए हम बुद्धन-कुछ अवश्य करते रहेंगे । हाँ, यह अवश्य है कि आवश्यकता शोप न रहने पर करने की शक्ति नहीं रहती ( क्योंकि क्रिया भाव में और भाव उच्च में विलीन हो जाता है ) । करना साधन है, साथ नहीं; साथ मिलने पर साधन शोप नहीं रहता, क्योंकि फिर साधन साथ से अभिन्न हो जाता है ; अपवा यों कहो कि साधन से असंगता हो जाती है । अतः हमको जो कुछ करना चाहिये, उसकी शक्ति तथा ज्ञान हममें विद्यमान है । हमको अपने में से ही अपनी छिपी हुई शक्ति को विकसित करना है । वह हम तब कर सकते हैं, जब अपनी योग्यतानुसार अपना अध्ययन कर लें । जब तक हम अपना अध्ययन नहीं करेंगे तब तक शाखों का अध्ययन केवल हमारी बुद्धि का व्यायाम होगा, और कुछ नहीं । जिस प्रकार रोग का यथार्थ निदान होने पर ही ठचित औपचिनियोंहित की जा सकती है, उसी प्रकार शाख, आचार्य आदि हमारे अनुकूल तब हो सकते हैं, जब हम अपना यथार्थ अध्ययन कर लें । अपना अध्ययन करने के लिये सबसे प्रथम हमको मानी हुई सत्ता को अस्वीकार करना होगा, अपवा माने हुए भाव के अनुरूप स्वर्धम-निष्ठा करनी होगी ।

मानी हुई सत्ताओं को अस्थीकार करने से अनित्य जीवन निर्जीव हो जायगा और माने हुए भाव के अनुरूप जीवन होने पर मानी हुई सत्ता से असंगता तथा विरक्ति आ जायगी, अर्थात् मानी हुई सत्ताओं को अस्थीकार करने की शक्ति आ जायगी । ( क्योंकि भाव का जीवन किया के जीवन से उपर उठा देता है और भाव का जीवन पूर्ण होने पर ज्ञान का जीवन आगम्ब हो जाता है । किया का जीवन ही पशु-जीवन है, भाव का जीवन ही मानव-जीवन है और ज्ञान का जीवन ही ऋषि-जीवन है) । जब हम मानी हुई सत्ताओं को अस्थीकार नहीं कर सकते हैं, तब हमको माने हुए भाव के अनुरूप जीवन करना अनिवार्य हो जाता है, जिससे मानी हुई सत्ताओं को अस्थीकार करने की शक्ति आ जाती है । मानी हुई सत्ताएँ सभी सीमित तथा अनित्य होती हैं । हमारी स्वामायिक अभिलाप्य नित्य जीवन की है । अतः नित्य जीवन के लिये अनित्य जीवन का अन्त करना परम आवश्यक हो जाता है । जिस प्रकार सूर्य के उदय होते ही अन्धकार शेष नहीं रहता अथवा यों कहो कि प्रकाश हो जाता है, उसी प्रकार अनित्य जीवन का अन्त होते ही नित्य जीवन का अनुभव हो जाता है । नित्य जीवन से मानी हुई दूरी और अनित्य जीवन से मानी हुई एकता है । यदि अनित्य जीवन से मानी हुई एकता न होती, तो उससे अहंचि न होती और नित्य जीवन से जातीय एकता और मानी हुई दूरी यदि न होती तो उससे नित्य निरन्तर रुचि न होती । ( क्योंकि

नेत्यता सर्वदा सभी को प्रिय है ) । रुचि तथा अरुचि किसी न किसी प्रकार की एकता और किसी न किसी प्रकार की भिन्नता होने पर ही होती है ।

गहराई से देखिये, अस्वामायिक अनित्य जीवन के बल दो प्रकार की—भोग और अमरत्व की, इच्छाओं का समूह है । अनित्य जीवन परिवर्तनशील विषयों की ओर ले जाता है, इसी-लिये उस जीवन का नाम अनित्य जीवन है । घेचारा अनित्य जीवन विषयों की ओर ले तो जाता है, परन्तु विषयों को प्राप्त नहीं करा पाता, क्योंकि विषयों में प्रवृत्त होने पर शक्तिहीनता तो होती है, प्राप्त कुछ नहीं होता । हमको शक्तिहीन देखकर विषय दमारा स्वयं त्याग कर देते हैं । हम आसक्ति वश विषयों के निरस्तार-सुक व्यवहार को सहन बरते रहते हैं । हमारा तिरस्तार वही कारा है, जो हमारा नहीं है । हमारे तिरस्तार को देख हमारा प्रेम-पात्र—नित्यजीवन—निवृत्ति द्वारा हमें अपना लेना है । उसके अपनाते ही हमको युनः शक्ति मिल जाती है । हम विषयों के दासत्व के कारण थार-यार विषयों में प्रवृत्त होते रहते हैं और दुकाने मी जाते हैं । हमने अपना मूल्य कम कर दिया है और अपने प्रेमपात्र—नित्यजीवन का निरादर किया है, क्योंकि उसके अपना लेने पर भी विषयों की ओर दोइते हैं । हमी महारार के कारण अपने को रप्त अन्नी दीट में निवृत्ति पाते हैं । यह बड़े दुःख की बात है

नित्य जीवन अनित्य जीवन पर शासन नहीं करता, प्रत्युत प्रेम करता है। शासन वह करता है, जो सीमित होता है। नित्य जीवन असीम है। अथवा यों कहो कि शासन वह करता है, कि जिसकी सत्ता किसी संगठन से उत्पन्न होती है। जो अपने आप अपनी महिमा में नित्य स्थित है, वह सर्वदा स्वतन्त्र है, पूर्ण है और असीम है। वह किसी पर शासन नहीं करता, प्रेम करता है। यदि नित्य जीवन प्रेम न करता तो स्वयं निवृत्ति द्वारा अपनाता नहीं और यदि शासन करता तो हमको हमारी रुचि के अनुसार शक्ति देकर विषयों की ओर न जाने देता

जब हम अपनी दृष्टिसे प्रेम-पात्र के प्रेम को और विषयों की ओर से होनेवाले तिरस्कार को देख लेते हैं, तब हमको विषयों से अरुचि और प्रेम-पात्र की रुचि हो जाती है। चल उसी काल में प्रेमपात्र हमको अपने से अभिन्न कर देते हैं।

विचार-दृष्टि से देखिये कि प्रत्येक प्रवृत्ति की निवृत्ति विना ही प्रभाव स्वरूप होती है। अतः स्वयं आनेवाली निवृत्ति (जो प्रवृत्ति की अपेक्षा सबल एवं स्वतन्त्र है) अनित्य जीवन की वस्तु नहीं हो सकती। शक्तिहीन होने पर अनित्य जीवन शक्ति संचय के लिये कुछ कर ही नहीं सकता, अतः शक्ति भी अनित्य जीवन की वस्तु नहीं हो सकती। क्योंकि निवृत्ति काल में किसी प्रकार प्रवृत्ति शोष नहीं रहती। यदि हमको अनेक

टनाओं से अनुमध होता है कि निवृत्ति के बिना पुनः प्रवृत्ति  
के लिये शक्ति नहीं आती । बेचारा अनित्य जीवन तो कैबल  
शक्ति का दुरुपयोग ही करता है और कुछ नहीं कर पाता,  
क्योंकि बेचारे को विषय-सत्ता भी प्राप्त नहीं होती । विषयों  
की प्रवृत्ति विषयों से दूरी सिद्ध करती है, क्योंकि प्रवृत्ति एक  
प्रकार की क्रिया है । क्रिया लक्ष्य के अप्राप्ति-काल में ही होती  
है । बेचारा अनित्य जीवन न माझम कब से विषयों की और  
दौड़ता है, परन्तु पकड़ नहीं पाता । जब हम पूछते हैं कि क्यों  
दौड़ते हो ? तो हमको यही उत्तर मिलता है कि दौड़ने की  
आदत पड़ गई है । आदत, अभ्यास-जन्य आसक्ति के अतिरिक्त और  
कुछ नहीं । अभ्यास का जन्म अस्वाभाविक माने हुए अहंमाव  
से होता है । अस्वाभाविक अहंमाव का अन्त कर देने पर  
अभ्यास-जन्य आसक्ति समूल नष्ट हो जाती है । ( क्योंकि  
कारण के बिना कार्य नहीं होता ) । अभ्यास-जन्य आसक्ति  
अस्वाभाविक सीमित अहंमाव में अर्थात् अनित्य जीवन में  
सदूभाव के सिवाय और कुछ नहीं, क्योंकि यदि परिवर्तन में  
अपरिवर्तन भाव न हो तो आसक्ति कदापि नहीं हो सकती ।  
सीमित अहंमाव से कामनाओं का जन्म होता है । जिस  
प्रकार बीज में अनन्त दृष्टि छिपे रहते हैं, उसी प्रकार सीमित अहं-  
माव में अनन्त कामनाएँ छिपी रहती हैं । कामनाओं की उत्पत्ति में  
दुख, पूर्ति में सुख, ( यहाँ पूर्ति का अर्थ प्राप्ति नहीं बल्कि  
प्रवृत्ति है, क्योंकि जब कामना प्रवृत्ति का स्वरूप धारण करती  
है, तब कर्ता को सुख प्रतीत होता है । प्रतीति समीपत्व सिद्ध

दी ज्ञानिली नामी गंडा पुस्तकाल  
 ( २३ )

करती है, एकता नहीं । अत्यन्त समीपता होने पर भी कुछ न कुछ दूरी शेष रहती है, अतः प्रवृत्ति प्राप्ति नहीं हो सकती । एवं कामनाओं की निवृत्ति में आनन्दधन नित्य जीवन का अनुभव होता है । कामनाओं की पूर्ति कर्म अर्थात् संगठन से होती है और कामनाओं की निवृत्ति यथार्थ ज्ञान ( तत्त्वज्ञान ) से होती है, क्योंकि कामनाओं की उत्पत्ति का मूलकारण अज्ञान (ज्ञान की कमी) है । पूर्ति और निवृत्ति में यही भेद है कि पूर्ति से कामनाओं की पुनः उत्पत्ति होती है और निवृत्ति से नहीं । यथार्थ ज्ञान त्याग और प्रेम से होता है । दुखी प्राणी में त्याग और प्रेम विचार से और सुखी प्राणी में त्याग और प्रेम सेवा से होते हैं, क्योंकि जो स्वयं दुखी है, वह सेवा नहीं कर सकता, किन्तु विचार कर सकता है । विचारे सुखी प्राणी में सुखासक्ति के बारण विचार का उदय नहीं होता, प्रत्युत वह सेवा कर सकता है ।

कर्म देहाभिमान को जाग्रत करता है, और सेवा स्वाभिमान को । देहाभिमान अनित्य जीवन की ओर और स्वाभिमान नित्य जीवन की ओर ले जाता है । वह-से-बढ़ा कर्म भी छोटी-से-छोटी सेवा के समान नहीं हो सकता, क्योंकि वेचार कर्माभिमानी तो सर्वदा फल के लिये दीन रहता है । प्रत्येक कर्म सीमित अहंभाव की पुष्टि के लिये होता है,

क्योंकि कर्म के आरम्भ में कर्ता जिस अहंता को स्वीकार करता है कर्म अन्त में उसी अहंता को सिद्ध करता है । मानी हुई सभी अहंताएँ सीमित तथा परिवर्तनशील होती हैं । अतः इस दृष्टि से चैचारे कर्म का फल अनित्य ही होता है ।

सेवा विद्य की पूर्ति के भाव से होती है । यह नियम है कि जो क्रिया दूसरों की पूर्ति के माध्यम से को जाती है उसका राग कर्ता पर अंकित नहीं होता और जिस क्रिया का राग कर्ता पर अंकित नहीं होता, उसकी कामना नहीं होती । अतः सेवा, त्याग और प्रेम को उत्पन्न करने में समर्थ हैं । कर्माभिमानी में सर्वदा कामनाएँ नियास करती हैं । चैचार कामना-युक्त प्राणी विषयों के दासत्व में लुटकारा नहीं पाता । सेवक में सर्वदा ऐश्वर्य तथा माधुर्य नियास करता है, क्योंकि ऐश्वर्य तथा माधुर्य के बिना सेवा हो नहीं सकती । ऐश्वर्य तथा माधुर्य गव-शक्तिमान् शिदानन्दवन भगवान् या स्वरूप हैं । ये दोनों सेवा भाव सबउ होता जाता है त्योऽयो विषयासामिक अर्थात् विभागिता गलती जाती है और ये दोनों विलामिता मिट्टी जाती है, ये दोनों ऐश्वर्य, माधुर्य या प्रायः इसलाला जाता है और विसी प्रकार वी यमी होन नहीं होती, अर्थात् दृष्टि की व्यवन्व निवृति होकर याम पवित्र धारान्देशन नियम चौड़त या धनुभव होता है ।

जिस प्रकार प्रकाश अवशार को ला देता है उसी प्रकार

विचार अविचार को खा लेता है। अविचार के मिटते ही अविचार का कार्य अर्थात् राग-द्रेप त्याग और प्रेम में बदल जाता है, क्योंकि कारण के बिना कार्य नहीं रहता ।

जैसे भूख भोजन को खा लेती है, या जिस प्रकार आयुकी पूर्णता आयु नहीं, बल्कि मृत्यु होती है, उसी प्रकार त्याग और प्रेम वो पूर्णता यथार्थ ज्ञान होता है । यह नियम है कि नित्य जीवन से भिन्न उत्पन्न होनेवाली सभी सचाएँ उसी समय तक जीवित रहती हैं, जब तक पूर्ण नहीं होती । पूर्ण होने पर उनसे अरुचि होकर स्वाभाविक अभिलापा जागृत हो जाती है ।

सुख और दुःख दोनों ही अनित्य जीवन की वस्तुएँ हैं । सुख प्राणी को परतन्त्रतासूप सुदृढ़ भृंखला में घाँथ लेता है । गहराइ से देखिये, ऐसा कोई सुख नहीं होता कि जिसका जन्म किसी के दुःख से न हो । इस दृष्टिसे सभी सुखी दुखियों के कागी हैं, क्योंकि सुख दुखियों की दी हुई घरतु है । यदि हम सुखी प्राणी दुखियों की दी हुई घरतु दुखियों को समान पूर्वक मेंट न करेंगे, तो हम दुखियों के शृण से मुक्त नहों हो सकते । भला कहाँ शृणी प्राणी को शक्ति तथा शान्ति मिल सकती है ? बदापि नहीं ।

जब हम विचार करते हैं, तो हमको यही ज्ञात होता है कि हमको सुख भी दुखियों की छपा से मिला था और सुख के बन्धन से भी हम दुखियों की सेवा से हुटकारा पा सकते हैं ।

इस दृष्टि से दुःखी हमारे ठिये परन्तु आदरनीन हैं । दूर के दृष्टि  
यह यहे कि सुख तो हमारे कर्म का फल है, तो मटा बताओ तो  
सही कि आप बिना थंशा में किसी दूसरे को दुःखी नहीं पाते, कर  
दस थंशा में आप सुख का अनुमत बनाते हैं ! करदानि नहीं ।

गहराई से देखिये, कर्म से उत्पन्न होनेवाली प्रत्येक परिस्थिति  
तथा अवस्था दुःखमयी ( अर्द्ध ) है । उस दुःखनम् जगत्  
में भी आप अपने से अधिक दुखियों को देखकर सुख का रह-  
ले लेते हैं । तो मटा बताओ, वह सुख आप के कर्म के  
फल हुआ अथवा दुखियों का दिया हुआ प्रसाद ।

हम परम प्रिय दुखियों की सत्ता से ही सुख रूप दक्षिण  
का रस ले लेते हैं । क्या हम अपनी दृष्टि में तब तक इन्द्रियों  
हो सकते हैं, जब तक परमप्रिय दुखियों को न अनन्त हैं  
क्षमापि नहीं । सुख की सार्थकता यही है कि दुखियों  
काम आ जायें । क्या यही हमारी योग्यता है कि जिन दुखियों  
से हम दुखी होते हैं, उनका दासत्व स्वीकार करें और जिन  
दुखियों की रूपा से सुख तथा आनन्द दोनों ही पाते हैं उनके  
लिरसूल कर अपने यों अमिमान की अग्रि में जडायें  
हमारी इस योग्यता यों अनेक बार धिक्कार है ।

हम अपनी निर्वलता छिपाने के ठिये बेचारे दुःखी प्राणियों  
पर पशुबद्ध से शासन करते हैं और अपने से अधिक शांति-  
शालियों का दासत्व स्वीकार घरते हैं । हमारा पशुबद्ध न

हमारी निर्वलता को ही छिपा सकता थीर न दुखियों को छिन-मिन कर सकता है; क्योंकि जिस निर्वलता को हम मने से ही नहीं छिपा सकते, मला उसे विद्य से कैसे पा सकते हैं। जैसे पृथ्वी में छिपा हुआ बीज सृष्टि, रूप एवं वर लेता है, वैसे ही हमें छिपी हुई बुराई सृष्टि, रूप एवं वर लेती है। निर्वलता मिटाई जा सकती है, परन्तु पाई नहीं जा सकती। दुखियों के शरीर आदि वस्तुओं को छन-मिन कर देने से उनका अन्त नहीं हो जाता, क्योंकि सृष्टि या कारण शरीर दोप रहते हैं। यदि हम किसी के स्थूल शरीर ने नष्टभी कर दें तो भी वह प्राणी जिस भाव को छेकर स्थूल रीर का त्याग करता है, उसी भावना के अनुरूप प्रवृत्ति ता से अद्या यों कहो कि जगत्-वारण से शक्तिसंचय घर, न से अधिक शक्तिशाली हो, हमारा विरोध करने के लिये हमारे आमने आ जाता है। अतः हम पदुबल से दुखियों को छिन-ल्न भी नहीं कर सकते थीर न अपनी निर्वलता को छिपा या रखा सकते हैं। हमारे इस पदुबल को बार-बार धिक्कार है।

अब विचार पढ़ फरना है कि हमारी निर्वलताएँ किस प्रकार मिट सकती हैं! जिस प्रकार वाङ्क के रुने से ही थीर गग जाता है, उसी प्रकार निर्वलता को निर्वलता जानने पर नेर्वलता गग जाती है, क्योंकि यह हमें उसी समय तक नेपार करती है, जब तक हम उसे अपनी रुटि से देख नहीं

पाते । यदि निर्वलता हमारी निज की वस्तु होती; तो उसके मिटाने का प्रश्न ही नहीं उत्पन्न होता । यदि उसके मिटाने का प्रश्न उत्पन्न हो रहा है, तो इससे यह भवी प्रकार सिद्ध हो जाता है कि उससे हमारी जातीय भिन्नता है, एकता नहीं है । एकता तो केवल प्रमादवश स्वीकार कर ली गई है । यह स्वीकृति क्षय से है और क्यों है, (सका कुछ पता नहीं) । परन्तु जिसमें जातीय भिन्नता है, उसका अन्त अवश्य कर सकते हैं ।

सभी अस्थाभाविक संयोग, जो केवल स्वीकृति से बोधित है, निरन्तर स्थाभाविक वियोग की अग्नि में जल रहे हैं । यदि हम मंयोग-काल में ही वियोग का अनुभव कर लें, तो संयोग से उत्पन्न होनेवाला रस हम पर अपना अधिकार न कर सकेगा । उसके अधिकार न करने से मोग्यन न हो जायगा और हमें स्थाभाविक नियम योग प्राप्त हो जायगा शुक्ति मंभव करने के लिये योग कल्पतुष के समान है यदि सब प्रकार की निर्वलताओं का अन्त फूले के लिये राशि शूर्यक हमारी अभिभावा उत्पन्न हो गई है, तो इसको आप्रवाह निवृत्त रखना से योग द्वारा यह शक्ति अवश्य मिल जायगी विनाश सभी निर्वलताओं का निवारण अन्त हो जायगा ।

योग से अहनि होने पर योग, और मोक्ष का अहोने पर सञ्चयन वाँट नियम जीवन का अनुभव होता है योग मिथ्यता है, ज्ञान स्वदृप है । मिथ्ये का उत्पाद है-

और स्वरूप का उत्थान नहीं होता । निर्विकल्प स्थिति आदि सभी अवस्थाएँ हैं । हाँ, निर्विकल्प स्थिति जाग्रत, स्वप्न, सुष्ठुपि एवं सविकल्प स्थिति आदि सभी अवस्थाओं से श्रेष्ठ अवस्था है । परन्तु निर्विकल्प ज्ञान होने पर हम अपने में किसी प्रकार का अवस्था भेद नहीं पाते अर्थात् सभी अवस्थाओं से अतीत हो जाते हैं । निर्विकल्प ज्ञान स्वरूप है और निर्विकल्प स्थिति अवस्था है । स्वरूप का उत्थान नहीं होता, क्योंकि तीनों प्रकार के शरीरों ( स्थूल, सूक्ष्म, कारण ) से पूर्ण असंगता होने पर स्वरूप ज्ञान होता है । निर्विकल्प स्थिति में कारण शरीर से लेशमात्र सम्बन्ध रहता है, इसी कारण दीर्घ काल समाधिस्थ रहने पर भी उत्थान संभव है ।

यह नियम है कि अवस्थाओं से सम्बन्ध बने रहने पर किसी प्रकार भी सीमित अहंभाव का अन्त नहीं होता, जो निर्बलता, परतन्त्रता आदि सभी दोषों का मूल है । विचार-दृष्टि से देखने पर यह भली मांति ज्ञात होता है कि बड़ी से बड़ी अवस्था भी किसी अवस्था की अपेक्षा ही श्रेष्ठ होती है । अवस्था-भेद मिटते ही हम नित्य जीवन एवं नित्य जाग्रति का अनुभव कर अमरत्य को प्राप्त होते हैं । अर्थात् हम अपने परम प्रेमात्मपद को अपने से भिन्न नहीं पाते । वियोग ॥ भय लेशमात्र भी नहीं रहता । विद्युत केवल हमारी एक अरस्था के सिवाय और कुछ अर्थ नहीं रखता । अतः विद्युत तथा विश्वनाथ दोनों को हम अपने में ही पाते हैं ।

ओ३म् आनन्द ॥ आनन्द ॥ आनन्द ॥॥

## ✽ शरणागतितत्त्व ✽

### शरण—

शरण सफलता की युन्जी है, निर्भयता का बड़ा है, साधक का जीवन है, द्रेमी का अन्तिम प्रयोग है, मक्त का महामन्त्र है, आस्तिक का अचूक अख है, दुखी की दवा है, पतित की पुकार है। वह निर्भय को बड़ा, साधक को सिद्धि, द्रेमी को द्रेमपात्र, भक्त को भगवान्, आस्तिक को अस्ति, दुखी को आनन्द, पतित को पवित्रता, भोगी को योग, परतंत्र को स्वातंत्र्य, बदू को मुक्ति, नीरस को सरसता और मर्त्यको अमरता प्रदान करती है।

### आवश्यकता की पूर्ति—

प्रत्येक व्यक्ति किसी न किसी के शरणापन रहता है, अन्तर केवल इतना है कि आस्तिक एक वो और नास्तिक अनेक के। आस्तिक आवश्यकता की पूर्ति करता है और नास्तिक इच्छाओं की। आवश्यकता एक और इच्छाएँ अनेक होती हैं। आवश्यकता की पूर्ति होने पर पुनः उत्पत्ति नहीं होती, इच्छाओं की पूर्ति होने पर पुनः उत्पत्ति होती है। इच्छाकर्ता बेचारा तो प्रवृत्ति हारा केवल शक्तिहीनता ही ग्रास करता है, अतः

शरणागत शरण्य की शरण हो इच्छाओं की निवृत्ति एवं आवश्यकता की पूर्ति कर इतन्त्रित्य हो जाता है । \*

### शरणागति भाव है, कर्म नहीं—

शरणागत होते ही सबसे प्रथम अद्वितीय होती है । शरणागति भाव है, कर्म नहीं । भाव, और कर्म में यही भेद है कि भाव वर्तमान में ही फल देता है और कर्म भविष्य में । भाव-कर्ता भाव स्वतन्त्रार्थक कर सकता है, किन्तु कर्म संघटना से होता है ।

### भेद-भाव अभेद-भाव—

शरणागति दो प्रकार की होती है, भेद-भाव की तथा अभेद भाव की । भेद-भाव की शरणागति शरण्य ( प्रेम-पात्र ) की स्वीकृति भाव से हो हो सकती है, किन्तु अभेद भाव की शरणागति शरण्य के अधार्य ज्ञान से होती है । अभेद भाव का शरणागत शरणागत होने से पूर्व ही निर्विपय हो जाता है, केवल

शाश्वतव्यक्ता उसी की होती है जिसको सत्ता है और इच्छा का जन्म प्रसादवदा आसक्ति से होता है । इसी कारण उसकी निवृत्ति होती है, पूर्ति नहीं होती । सत्तावदा आओ इच्छा और आश्वस्यक्ता में भेद नहीं जानते, परन्तु विचारशील ज्ञान अपने जीवन का अद्ययन करता है तब उसे इच्छा और आश्वस्यक्ता में भेद स्पष्ट शर्यक्ष हो जाता है । यदि आश्वस्यक्ता और इच्छा में भेद न होता तो आस्तिक्ता उत्पन्न नहीं होती, क्योंकि इच्छायुक्त आओ विषय-सत्ता से भिन्न बुद्धि नहीं जानता ।

\* संपर्क अनेक प्रकार के होते हैं, क्योंकि अनेक विद्युत्तार्थों का समाह ही वास्तव में संपर्क है । परन्तु सूक्ष्म दृष्टि से, अपने से निष्ठ दो सद्वाक्ता की लोक जाना संपर्क है ।

देशमात्र अहंता शेष रहती है जो शरण्य की कृपा से निवृत्त होती है। भेद-भाव का शरणागत, शरणागत होते ही अहंता का परिवर्तन कर देता है, अर्थात् जो अनेक का या वह एक का होकर रहता है। शरणागत के हृदय में यह भाव, कि मैं उनसे ही निरन्तर सद्भाव-गुरुद्वच करता है। यह नियम है कि जो जिसका होता है उसका सब कुछ उसी का होता है तथा वह नियम है कि उसी के प्यार की प्रतीक्षा करता है। प्रेमपात्र के प्यार की अभियो-अयो बहुती जाती है, त्यो-त्यो शरणागत की अहंता उस प्रकार तद्रूप होती जाती है जिस प्रकार छकड़ी अग्नि से आग्ने होती जाती है। अहंता के समूल नष्ट होने पर भेद-भाव का शरणागत भी अभेद-भाव का शरणागत हो जाता है।

भेद भाव का शरणागत भी शरण्य से किसी भी फाल विमुक्त नहीं होता, जिस प्रकार पतितवता की पिना के घर भी पति से विमुक्त नहीं होती। भेद तथा अभेद भाव के शरणागत में अस्तर केवल इतना रहता है कि भेद-भाव या शरणागत विरह एवं मिळने दोनों प्रकार के रसों का आश्वादन करता है और अभेद-भाव या शरणागत अपने में ही शरण्य का अनुभव कर नियम एक रस का अनुभव करता है। शरणागत यी

\* अनुभव का अर्थ द्वाधोन नहीं है। द्वाधोन की मूलता तो हाँ है। द्वाधोन एक दो कठोरों भोजनों में भोजना मात्र दोष गृहणा है परन्तु द्वितीय का तो नहीं। त्यों द्वितीय भोजना हो त्यों-त्यों भोजना की भस्ता मिलती जाती है। इसी कारण द्वाधोन-कठों की विवरणता की फाल नहीं होता। पाल्पु शरणागत किसीकरी दो फाल होता है। यासनाकुण्ड प्राणी शरणागत जर्दी हो सकता।

सार्थकता सब समझनी चाहिये कि जब शरण्य शरणागत हो जाय, क्योंकि प्रेमी की पूर्णता तभी सिद्ध होती है जब प्रेमपात्र प्रेमी हो जाता है। प्रेमपात्र के प्रेमी होने पर प्रेमी प्रेमपात्र के माधुर्य से छक जाता है। शरण्य के माधुर्य का रस इतना मधुर है कि शरणागत, शरणागत-माव न त्याग करने के लिये विवश हो जाता है। बस यही भेद-भाव की शरणागति है। जब भेद-भाव की शरणागति सिद्ध हो जाती है तब शरण्य शरणागत को स्वयं बिना उसकी रुचि के उसी प्रकार अपने से आभेन्न कर देते हैं जिस प्रकार चोर बिना ही इच्छा के दण्ड पाता है।

### वास्तविक जीवन और अमिनय—

शरणागत होने से पूर्व प्राणी की अहंता अनेक भागों में विभक्त होती है। शरणागत होने पर अनेक माव एक ही माव अथवा यों कहो कि शरणागत में वासना शेष नहीं रहती। यदि कोई यह कहे कि शाश्वत की वासना भी वासना है, तो विचारटटि से देखने पा जात होता है कि शरणागत की शाश्वत आवश्यकता है, वासना नहीं; क्योंकि वासना का ज्ञ म भोगात्मकि पूर्व द्रमाद से होता है और आवश्यकता भोगात्मकि भिन्ने पर जापत होती है। जिस प्रकार सूर्य का ददृश पूर्व आर्घकार-निरूपि सुगमत् है, उसी प्रकार भोगात्मकि की निरूपि और आवश्यकता की जापति सुगमत् है। अतः यह निर्विवाद सिद्ध हो जाता है कि शाश्वत की आवश्यकता वासना नहीं है। यद्यपि आवश्यकता की सत्ता कुछ नहीं होती, परन्तु प्रेमाल्पद को न जानने की दूरी के कारण प्रेमपात्र ही आवश्यकता के रूप में प्रतीष्ट होता है, जिस प्रकार धन की आवश्यकता ही निर्धनता है। इसी कारण विद्वां शरणागत ( भक्त ), विवाद के रस में मुग्ध रहता है।

में विलीन हो जाते हैं। जब अनेक भाव एक ही भाव में विलीन हो जाते हैं, तब प्राणी को एक जीवन में दो प्रकार के जीवन का प्रत्यक्ष अनुभव होता है। एक तो उसका वास्तविक जीवन होता है, दूसरा उसका अभिनय। शरणागत का वास्तविक जीवन केवल शरण्य का प्यार है। शरणागत का अभिनय ही नुसार विश्व-सेवा है, अर्थात् विश्व शरणागत से व्याय पूर्वक आशा रखता है, शरणागत विश्व की प्रसन्नता के लिये वही का नय करता है। यह नियम है कि अभिनय में सद्माव नहीं हो किया-भेद होने पर भी प्रीतिभेद नहीं होता, अभिनयकर्ता का आपको नहीं भूलता तथा उसे अभिनय में जीवन बुद्धि होती। अभिनय के अन्त में उस स्वीकृत भाव का अत्यन्तांश हो जाता है। बस उसी काल में शरणागत सब ओर से चिह्नोंकर शरण्य की ओर हो जाता है।

### अनन्त शक्ति में विलीनता—

प्राकृतिक नियम के अनुसार अनन्त शक्ति निरन्तर प्रत्येक प्राणी को स्वभावतः अपनी ओर आकृष्ट करती रहती है, पर स्वतन्त्रता नहीं छीनती और न शासन करती है। यदि वह स्व आकर्षित न करती तो प्राणी के सीमित प्यार को निरन्तर छिपने न करती रहती। यह नियम है कि जो वस्तु जिससे उत्तर होती है, अन्त में उसी में विलीन होती है। अतः अनन्त शक्ति उद्भूत प्रेम की पवित्र धारा अनन्त शक्ति ही में विलीन होगी उसे वस्तु, अवस्था एवं परिस्थितियों में बांधने का प्रयत्न व्य

चेष्टा है। शरणापन्नता-भाव होने पर ग्रेम की पवित्र धारा शरण्य ही में बिलीन होती है।

### अपने केन्द्र की शरणापन्नता—

प्राणी की स्वाभाविक प्रगति अपने केन्द्र के शरणापन्न होने की है। अब विचार यह करना है कि हमारा केन्द्र क्या है। केन्द्र वही हो सकता है कि जिसकी आवश्यकता हो। आवश्यकता नित्य जीवन, नित्य रस एवं सब प्रकार से पूर्ण और स्वतन्त्र होने की है। अतः हमारा केन्द्र वही हो सकता है जो सब कार से पूर्ण एवं स्वतन्त्र हो। हमें उसी के शरणापन्न होना। हम सबसे भारी भूल यही करते हैं कि अपने केन्द्र तक हुए चले ये पूर्व, मार्ग में अनेक इच्छाओं की पहाड़ियों स्थापित हों और स्वाभाविक प्रगति को रोक देते हैं; यद्यपि अनन्त शक्ति उन पहाड़ियों को उसी प्रकार प्यारपूर्वक छिन्न-भिन्न करने का निरन्तर प्रयत्न करती है, जैसे माँ बालकको सिखाने का प्रयत्न लती है।

हम उस अनन्त शक्ति का विरोध करने का विफल प्रयास नहीं रहते हैं, यह परम भूल है। महामाता प्रकृति हमको निरन्तर यह पाठ पढ़ा रही है कि सीमित सत्ता अनन्तता के शरणापन्न होती है, जिस प्रकार नदी समुद्र की ओर और चीज़ इक्ष की ओर निरन्तर प्रगतिशील है। कोई भी वस्तु एवं अवस्था ऐसी नहीं है जो निरन्तर परिवर्तन न कर रही हो, मानो हमें सेखा रही हो कि हमको किसी भी सीमित भाव में आवह्न नहीं होना चाहिये, प्रत्युत अपने परम स्वतन्त्र केन्द्र की ओर प्रगतिशील

होना चाहिये, जो शरणागत होने पर सुगमता पूर्वक हो सकता है। परन्तु यह अखंड नियम है कि कोई भी भाव तब तक सज्जीव नहीं होता जब तक कि वह विकल्प रहित न हो जाय। जिस प्रकार घोर हुए धीज को किसान बोकर विकल्प रहित हो जाते हैं अर्थात् धीज को बार-बार निकाल कर देखता नहीं और संदेह करता है, तब धीज पृथ्वी से घुल मिलकर अपने स्वभाव तुसार विकास पाता है, उसी प्रकार शरणागत अनन्त ऐश्वर्य माधुर्य-सम्पन्न सत्ता से घुल मिलकर अपने स्वभावानुसार विकास पाता है और सीमित स्वभाव को मिटाकर उससे अमिन भी जाता है। किंतु उसका शरणागति-भाव निविकल्प होना चाहिये, क्योंकि सद्भाव में विकल्प नहीं होता।

जो प्राणी उस अनन्त ऐश्वर्य-माधुर्य-सम्पन्न निष्ठा के शरणागत नहीं होते ये विचारे अनेक यस्तुओं एवं परिस्थितियों के शरणागत रहते हैं, जैसे कामी कामिनी ये, छोभी घन के बिरेझी शरीर के, क्योंकि स्वीकृतिमात्र से उत्पन्न होनेवाल अद्वितीय अनेक भावों में विभक्त होती रहती है—यह जब जिसु-जिसु भाव को स्वीकार करती है, तबतय उसी के शरणागत होती है। साथ के शरणागत होनेवाला प्राणी अपने को स्वीकृति क्य अद्वितीय से मुक्त कर लेता है।

**सीमित अद्वितीय का निष्ठेय—वास्तविक मानव-जीवन—**

शरणागत की अद्वितीय निर्दीश अर्दात् मुने हुए धीज यी मात्र होता है क्योंकि मात्र रहती है, क्योंकि उसमें सीमित भाव एवं

स्त्रीहि-दाता था। विट जानी है। वह प्राची शीकिया था वह एवं  
स्त्रीहि को ही अपनी माला बाज रखता है, तब उनेहरे प्रश्नों के,  
विष छापन हो जाते हैं। गलां में दंगों, पर्दीय प्रतिक, प्राची  
में घर छापना है, जिसु स्त्रीहिकाय वीं माला बाज सेमे से  
प्लान-डेटा बतायिया। ताव भी शीकिया हो जाता है। शीकिया  
घर संदार वा पाव बराता है, जो घर के निराकरण कियता है,  
जो देता के घर में देते हैं, गोपनाय के घर में घर  
बदलाते हैं, जो घर के घर में घर बदलाते हैं, घराचार  
कियता है, जो पाव और से घर संदार है। अलिहगार्डि-  
शास्त्राना हमें ही स्त्रीहि-व्यवहारा विट जानी है। स्त्रीहिव्यव्य  
वहा के विटते ही स्त्रीहिव्यव्यवहार रोप मही रहता। शीकिया  
व्यवहार के निरीक्षा होते ही बतायिया घर विनु हो जाता है,  
जो घराचार में घराचार-जीरन है।

**शरणागति से शरणारप्त्या, मानवजीवन से शक्ति जीवन-**  
शरणागति में मानव-जीरन इत्याद्यः दर्शन होता है। जब  
शरणागति शाश्वात्प ही जाता है तब शक्ति जीरन या अनुभव वार  
जाने ही में जाने वाल्य वीं पाता है। शरणागति और शरणारप्त  
में अन्तर देखत नहीं है कि शरणागति शाश्वत के द्वेष की  
इच्छीका पता है और शरणारप्त प्रेम या आखादम पता है।  
**शरणागति अभ्याग नहीं, गद्यमाल, औरमयोऽहृष्ट शापन है—**  
शरणागति व्यवहार मही है प्रायुक्त सहाय है। शरणागति

प्राण का सद्गमाव होने पर प्राणी का समस्त जीवन शरणागति-  
मय हो जाता है, अर्थात् शरणागत केवल मित्र, वे लिये भित्र, पुत्र  
के लिये पिता, पिता के लिये पुत्र, गुरु के लिये शिष्य, शिष्य के  
लिये गुरु, पति के लिये पत्नी, पत्नी के लिये पति, समाज के  
लिये व्यक्ति और देश के लिये ही देशीय होता है। जोनों व्यक्ति  
उससे व्यापारुसार जोनों आशा करता है, उसके प्रति शरणागति  
बही अभिनय करता है। अपने लिये वह शारण्य से मिल और  
किसी की आशा नहीं करता, अपना यों कहो कि शरणागति  
सबके लिये सब कुछ होते हुए भी अपने लिये शारण्य से मिल  
किसी अन्य की ओर नहीं देखता। जब शरणागत अपने लिये  
किसी भी व्यक्ति, समाज आदि की अपेक्षा नहीं करता तब  
अभिनय के अन्त में शरणागत के हृदय में शारण्य के विष की  
अग्नि अपने आप प्रज्वलित हो जाती है। अतः शरणागत सब  
कुछ करते हुए भी शारण्य से विमर्श नहीं होता। गहराई से  
देखिये, कोई भी ऐसा अन्यास नहीं है जिससे साधक विमर्श न  
दो, क्योंकि संधटन से उत्पन्न होनेवाला अन्यास किसी भी  
प्रकार निरंतर हो ही नहीं सकता। परंतु शरणागति से परिवर्तित  
बद्धता निरंतर एक रस रहती है। अन्तर केवल इतना रहता है  
कि शरणागत कभी तो शारण्य के नाते विश्व की सेवा करता है,  
तथा कभी शारण्य के प्रेम की प्रतीक्षा करता है, एवं कभी शारण्य  
से अभिज्ञ हो जाता है। वह साधन पूर्ण साधन नहीं हो सकता  
जिससे साधक विमर्श हो जाता है, क्योंकि पूर्ण साधन तो वही

( ३९ )

है, जो साधक को साध्य से विमल न होने दे, अतः इस दृष्टि से शरणागति-भाव सर्वोक्तुष्ट साधन है ।

### शरणागत शुरण्य का शुरण्य—

यिचार दृष्टिसे यह भली भाँति सिद्ध होता है कि अहंता के अनुग्रह ही प्रवृत्ति होती है । पतित से पतित अहंता भी शरणागत होते ही परिवर्तित हो जाती है । अहंता परिवर्तित होते ही अहंता में जो दोपयुक्त संस्कार अंकित थे, मिट जाते हैं । जिस प्रकार पृथ्वी के बिना बीज का उपजना असम्भव है, उसी प्रकार दोपयुक्त अहंता के बिना दोपयुक्त संस्कारों का उपजना असम्भव है । अतः यह भली प्रकार सिद्ध हो जाता है कि पतित से पतित प्राणी भी शरणागत होते ही पवित्र हो जाता है, जिस भाँति मिठी कुम्हार की शरणागत होकर कुम्हार की ही योग्यता और बड़ से कुम्हार के काम आती है और कुम्हार का प्यार पाता है, उसी भाँति शरणागत शुरण्य के ही अनन्त ऐश्वर्य एवं माधुर्य से शुरण्य के काम आता है एवं उसका प्यार पाता है । यह नियम है कि जो जिसके काम आता है, वह उसका प्रेम-भाव हो जाता है, अतः इसी नियमानुसार शरणागत शुरण्य का शुरण्य हो जाता है । भला इससे अधिक सुगम एवं स्वतंत्र कौन सा मार्ग है जो ऋतंत्र-पूर्वक साधक को शुरण्य या शुरण्य बना देता है ?

### शरणागत में अभिमान निःशेषः शुरण्य से अपनत्व-

शरणागत में किसी भी प्रकार का अभिमान शेष नहीं

रहता । दीनता का अभिमान भी अभिमान है । शरणागत दीन नहीं होता, क्योंकि उसका शरण से पूर्ण अपनत्व होता है । अपनत्व और दासता में भेद है । दासता बंधन का कारण है अपनत्व और अपनत्व स्वतंत्रता का कारण है । अपनत्व होने से भिन्नता और अपनत्व स्वतंत्रता अपने आप का भाव मिट जाता है । भिन्नता मिटते ही स्वतंत्रता अपने आप का भाव जाती है । भिन्नता का भाव उत्पन्न होने पर ही प्राणी में किसी न किसी प्रकार का अभिमान उत्पन्न होता है । शरणापन्न होने पर अभिमान गल जाता है । अभिमान गलते ही भिन्नता एकता में विलीन हो जाती है । एकता होने पर भय होनही रहता । अतः शरणागत सब प्रकार से अमय होजाता है ।

### भिन्नता का निरान्त अन्त—

भिन्नता द्वेष, और एकता प्रेम है । ऐसा कोई दोष नहीं है, जो भिन्नता से उत्पन्न न हो । ऐसा कोई गुण नहीं है, जो एकता से उत्पन्न न हो, अर्थात् सभी दोषों का कारण भिन्नता एवं राद्युणों का कारण एकता है । गूढ़म से गूढ़म प्रवृत्ति भी सौमित्र अद्वंता के बिना नहीं हो सकती, परंतु शरणापन्न होने ही प्रवृत्ति यी आदरशकता द्वेष नहीं रहती; अतः प्रवृत्ति निर्दोष हो जाती है । प्रवृत्तिका अभाव होते ही गौमित्र अड़गा हनी प्रकार गल जाती है जिस प्रकार गूर्ध यी उच्चता से घर नहीं जाती है । अतः यह निर्विभाव रिद है यि शरणागत होने कोई भी देश उत्तम नहीं गिरसे भिन्नता या हो जाय ।

## अधिकारी और अधिकार—

शरणागत होने का वही अधिकारी है जो वर्तमान परिस्थिति का सदुपयोग कर अपने लिये नित्य जीवन एवं नित्य रस की आवश्यकता का अनुभव करता है। जो प्राणी प्रतिकूल परिस्थिति के साथ-साथ अपना भी मूल्य घटाता\* जाता है तथा अनुकूल परिस्थिति की आसक्तिमें फँसता जाता है, एवं परिस्थिति से हार स्वीकार करता तथा लक्ष्य से निराश हो जाता है, वह न तो आस्तिक हो सकता है और न शरणागत यथापि शरण निर्वल का बल है, परंतु जो प्राणी हार स्वीकार कर देता है उसके लिये शरण असम्भव हो जाती है। निर्वल के बल का अर्थ केवल इतना ही है कि शरणागत विना किसी अन्य की सहायता के स्वयं केवल शरणागति-भाव से ही सफलता प्राप्त करता है। भाव करने में प्रत्येक प्राणी सर्वदा स्वतन्त्र है। जब शरणागत होने पर अहंता परिवर्तित हो जाती है तब शरणागत का मूल्य संसार से बढ़ जाता है, अर्थात् वह अपनी प्रसन्नता के लिये संघटन की ओर नहीं देखता। बस उसी काढ शरणागत के जीवन में

\* स्वीकृत मात्र को ही लगता आव समझ देना आस्तिक दृष्टि से अपना मूल्य घटना है। प्रेम-पात्र में दर्शाया वा भास अथवा अपने स्वीकृत भाव में विकल्प का होना आस्तिक दृष्टि से अपना मूल्य घटना है। स्वीकृति के अनुरूप प्रवृत्ति वा न होना अथवा किसी भी चलनु, कारस्था एवं परिस्थिति को छोर लाहौर होना अथवा ऐसी प्रवृत्ति करना जो किसी वो दृष्टि का साधन न हो, व्यावहारिक दृष्टि से अपना मूल्य घटना है।

निर्वासना, निर्वैरता, निर्भयना, समता, मुद्रिता, आदि सद्गुण स्थितः उत्पन्न होने लगते हैं। शरणागत किसी भी गुण को निमंत्रण देकर बुलाता नहीं और न सीखने का ही प्रयत्न करता है। अतः इस दृष्टि से अनेक विमांगों में विभाजित अइता को, 'मैं उनका हूँ, इस भाव में विठ्ठीन करना परम अनिवार्य है, जो शरणागति-भाव से सुगमनाधूर्वक अपने आप हो जाता है।

अब विचार केवल यह करना है, कि शरणागत होने का अधिकार कब प्राप्त होता है? जब प्राणी अपनी सीमित शक्तियों का, जो अनेत से प्राप्त हैं, सदुपयोग कर लेता है और अपने छक्ष्य से निराश नहीं होता, ऐसी दशा में शरणागत होने का भाव उत्पन्न होने के लिये विवश हो जाता है। जिस प्रकार बालक जब अपनी इच्छित वस्तु को अपने बल से नहीं पा सकता, तब विकल्प हो माँ की ओर देख रोने लगता है, वस उसी काल में माँ अपने ऐश्वर्य एवं माधुर्य से बच्चे की इच्छित वस्तु प्रदान करती है, उसी प्रकार हमें यही करना है कि बालक की भाँति अपनी सारी प्राप्त शक्तिका पवित्रताधूर्वक ईमानदारी से उपयोग कर छक्ष्य से निराश न हो, प्रत्युत अपनी अनन्त ऐश्वर्य-माधुर्य-सम्पन्न नित्य सत्ता के शरणापन्न हो जायें। ऐसा करते ही प्राणी अपने उस स्वभावानुसार कि जिसे मिटाने में वह असमर्पि है, विधान के अनुरूप विकास अवश्य पा जायगा। यह अखंड सत्य है कि जब तक हम अपने आपको सीमित विकास से संतुष्ट करने का प्रयत्न यरते रहेंगे तब तक असीम शक्ति

उस विकास का यथार्थ ज्ञान कराने के लिये उसका हास करती रहेगी, क्योंकि वह हमारी अपने से किसी भी प्रकार की भिन्नता सहन नहीं कर सकती। हमको इस असीम सत्ता का असीम प्यार देखना चाहिये, जो हमारे बिना किसी प्रकार नहीं रह सकती। यह कैसा वैचित्र्य है कि जो विषय सत्त हमारा निरन्तर तिरस्कार कर रही है हम प्रमाद-वश उसी वी ओर दीड़ते रहते हैं और जो असीम सत्ता निरन्तर प्रेम-पूर्वक हमें अपनाने का प्रयत्न करती है, हम उससे बिमुख रहते हैं। विचारशील प्राणी को इस प्रमाद-युक्त प्रगति का निरांत अंत कर देना चाहिये, जो शरणागति-भाव से स्वतंत्रता पूर्वक हो सकता है।

### उपसंहार-

अपनी न्यूनता का अनुभव करना तथा उसे मिटाने का प्रयत्न करना मानवता है। जो अपनी न्यूनता का अनुभव नहीं करता वह मानव नहीं और जो अनुभव कर उसे मिटाने का प्रयत्न नहीं करता वह भी मानव नहीं, एवं जिसमें किसी भी प्रकार की न्यूनता नहीं है, वह भी मानव नहीं है, अर्थात् न्यूनता होते हुए चैन से न रहना ही मानवता है। इसी कारण मानवता में उपार्जन के अतिरिक्त उपभोग के लिये कोई भी स्थान नहीं। उपार्जन ही मानव जीवन का उपभोग है। उस मानव-जीवन की सार्थकता के लिये शरण्य के शरणापन्न होना परम अनिवार्य है। क्योंकि ऐसा कोई दुःख नहीं है जो शरणागत होने से न मिट जाय, अर्थात् स्वभावानुसार विकास तथा निष्प जीवन शरण्य के शरणागत होते ही सुख हो जाता है। अतः यह निर्विवाद सिद्ध है कि शरण सफलता की कुञ्जी है।

## परिस्थिति का सदुपयोग

परिवर्तनशील सीमित सौन्दर्य में संतुष्ट होने का स्वभाव काम उत्पन्न करता है। काम के उत्पन्न होते ही प्राणी अपने को किसी न किसी सीमित स्थीरता में आवह कर लेता है। नियमित स्थीरता में आवह होते ही स्थीरता के अनुरूप अनेक संकलन होने लगते हैं। संकलन उत्पन्न होते ही हार्दिक आदि की प्रवृत्ति होने लगती है। यद्यपि इन्द्रियों की प्रवृत्ति के अन्त में शक्ति-द्वीनता से भिन्न युछ मिलता नहीं, परंतु प्रवृत्ति की प्रतीति एवं प्रवृत्तिजन्य रस की अनुभूति की प्रतीति अवश्य होती है। बस, उसी प्रतीति का नाम परिस्थिति है।

बर्तमान परिवर्तनशील जीवन नित्य जीवन का साधन है। इस दृष्टि से प्रत्येक प्राणी उच्चति के लिये सर्वदा स्वतंत्र है। विश्वाता का विधान ( Natural Law ) न्यायपूर्ण है। प्रत्येक परिस्थिति किसी अन्य परिस्थिति या अरेशा थेहु तथा अधेड़ देखने में आती है। वास्तव में तो सभी परिस्थितियाँ स्वरूप रो अर्हाँ हैं। यह नियम है कि अर्हाँता प्राणी यो स्वभाव रो ही अद्वित है। इस दृष्टि से यह निविदाद मिल देता है कि परिस्थिति यो का जीवन नहीं, प्राणुन वास्तविक नियम जीवन का

साधनमात्र है । साधन में साध्य-बुद्धि स्वीकार करना प्रभाद है तथा साधन का तिरस्कार करना, उसको अपने पतन का कारण मान लेना अथवा उससे हार स्वीकार करना, साधक की असावधानी और भूल ही है ।

प्राकृतिक विज्ञान ग्रेम तथा न्याय का भंटार है; अतः वह दंड नहीं देता, परन्तु उसके सिखाने के अनेक ढंग हैं । साधारण प्राणी परिस्थिति-मात्र में जीवन-बुद्धि स्थापित वह प्राकृतिक विज्ञान को दंड मान लेते हैं । प्रत्येक परिस्थिति का अर्थ सुख तथा दुःख है । प्रत्येक प्राणी सुख तथा दुःख के बन्धन में ही अपने को बौध लेता है । किन्तु स्वाभाविक रुचि आनन्द की होती है । आनन्द तथा प्राणी ( आनन्द के अभिलाषी ) के बीच में सुख तथा दुःख का ही पर्दा है । सुख दुःख का सदुपयोग करने पर सुख-दुःख नहीं रहता । अतः इस दृष्टि से निविदाद सिद्ध हो जाता है कि परिस्थिति ( सुख-दुःख ) न तो प्राणी का जीवन है और न पतन का कारण है । सुख-दुख का दुरुपयोग ही पतन का कारण है, जो प्राणी की अपनी चर्नाई ही बस्तु है । जब हम अपने को अपने दोष का कारण नहीं मानते, तब हमको अपनी दृष्टि से अपने दोष नहीं दिखाई देते । ऐसी अवस्था में हम उन्नति से निराश होने लगते हैं । हम समझने लगते हैं कि हमको तो पतन के लिये ही उत्पन्न किया है, हमारी परिस्थिति प्रतिकूल है, हम उन्नति में असमर्थ हैं । प्यारे ! गम्भीरतापूर्वक देखिये, प्रत्येक परिस्थिति विष का

अंगमात्र है। कोई भी अहीं अपने अहं का पतन नहीं करता, प्रलयुत सुधार करता है, जिस प्रकार माँ शिशु देहित के लिये शिशु के दूषित अहं को चिरबा देती है। माँ के हृदय में शिशु के प्रति अगाध प्यार है, किन्तु शिशु वर्तमान पीड़ा देख कर माँ का अन्याय देखने लगता है। बस, इसी प्रकार हम मुख का वियोग तथा दुःख का संयोग होने पर प्राकृतिक विधान को अन्यायपूर्ण तथा कठोर समझने लगते हैं। यह हमारी शिशु के समान बाल-नुस्खा का प्रभाव है, और कुछ नहीं।

प्राकृतिक विधान को न्यायपूर्ण स्वीकार करते ही प्राणी वर्तमान परिस्थिति का सदुपयोग करने लगता है। ज्योज्यो सदुपयोग की भावना दृढ़ होती जाती है, त्योज्यो प्रतिकूलता अनुकूलता में स्वतः परिवर्तित होती जाती है। जिस प्रकार कटु औपचार्य का सेवन करने पर ज्योज्यों रोग निवृत्त होता जाता है त्योज्यों रोगी को औपचार्य के प्रति प्रियता उत्पन्न होती जाती है, अर्थात् कटु औपचार्य मधुर से भी अधिक मधुर प्रतीत होने लगती है, इसी प्रकार प्रतिकूल परिस्थिति के सदुपयोग करने पर प्रतिकूलता अनुकूलता से भी अधिक अनुकूल माझम होने लगती है। इस दृष्टि से योवल परिस्थिति का दुरुपयोग करना ही प्रतिकूलता है। परिस्थिति वास्तव में प्रतिकूल नहीं होती। इसका अर्थ यह नहीं है कि परिस्थिति जीवन है, अथवा परिस्थिति को ही सुरक्षित रखना है, अपवा उससे ऊपर नहीं उठना है। प्यारे ! परिस्थिति जल-प्रवाह के समान बिना ही प्रयत्न निरस्तर परिवर्तित हो रही

है। हमें तो उसका सदुपयोग कर उससे अतीत अपने प्रेमपात्र की ओर जाना है। इस दृष्टि से प्रत्येक परिस्थिति हमारे मार्ग का स्थान है अथवा खेलने का मैदान है। कोई भी विचारशील खेलने के मैदान में तथा मार्ग के स्थान में सर्वदा रहने का प्रयत्न नहीं करता, क्योंकि खेलना मन में छिपी हुई आसक्ति का यथार्थ ज्ञान कराने का साधन है और मार्ग प्रेमपात्र तक पहुँचने का साधन है।

प्रत्येक परिस्थिति की उत्पत्ति कर्म से होती है और कर्म कर्ता के अनुरूप होता है, अर्थात् कर्ता स्वयं कर्म के स्वरूप में परिवर्तित हो जाता है; परन्तु साधारण दृष्टि से कर्ता और कर्म में मेद ग्रतोत होता है। वास्तव में तो कर्ता का विकसित स्वरूप ही कर्म है। जिस प्रकार सूर्य का विकसित स्वरूप किरण तथा धूप आदि हैं, उसी प्रकार किसा और फल प्रवृत्ति-कर्ता के विकसित स्वरूप हैं। कर्म का प्रत्येक साधन कर्ता के पश्चात् उत्पन्न होता है, अर्थात् कर्म से कर्ता की उत्पत्ति नहीं होती, प्रलय कर्ता से कर्म की उत्पत्ति होती है। यद्यपि कर्म कर्ता से उत्पन्न हो, उसकी असाधारणी के कारण कभी-कभी उसी पर ही शासन करने लगता है परन्तु यह अवश्य है कि कर्ता से कर्म की उत्पत्ति होने पर भी कर्ता कर्म से अतीत ही रहता है। कर्म कर्ता के बिना नहीं रह सकता, किन्तु कर्ता कर्म के बिना भी रह सकता है। जिस प्रकार नेत्र के बिना देखने की क्रिया नहीं हो सकती, देखने की क्रिया नेत्र के आन्तर रहती है;

प्रत्येक वर्ता में क्रियाशक्ति, राग तथा संस्कृति-जन्य स्वीकृति विद्यमान है। केवल क्रियाशक्ति यन्त्र के समान है। वह स्वरूप से उन्नति तथा अवनति का हेतु नहीं है। जब प्राणी क्रिया शक्ति का उपयोग राग की पूर्ति अर्थात् उपर्योग के लिये करता है, तब उन्नति रुक जाती है और जब वह राग के यथार्थ ज्ञान के लिये संस्कृति-जन्य स्वीकृति के अनुरूप क्रियाशक्ति का उपयोग करता है, तब उसकी स्वतः उन्नति होने लगती है। स्वीकृति के अनुरूप प्रवृत्ति करने पर केवल क्रिया-जन्य रस ही नहीं आता, प्रत्युत भावजन्य रस भी आता है, परन्तु इन्द्रिय-जन्य स्वप्नाय के अनुरूप प्रवृत्ति करने पर केवल क्रिया-जन्य रस आता है, जो मानवता के विट्ठ द्वारा है। स्वीकृति वा सद्ग्राह्य क्रिया-जन्य रस को भाव-जन्य रस में विलीन कर देता है। भाव-जन्य रस ऊँचों बढ़ता जाता है, त्वयीयी स्वार्थ-भाव अर्थात् उपर्योग वही वासना ( अर्थात् इन्द्रिय-जन्य स्वप्नाय की आसक्ति ) रक्तः गठनी जाती है। ऊँचों उपर्योग की वासना गठनी जाती है, स्वोऽप्यों से वा वा भाव स्वतः उत्पन्न होता जाता है। सोशा-भाव वा जाने पर संक्षारों की दासना मिट जाती है, अर्थात् सोशा की अदृश्यता में से यद्य माव समूल नष्ट हो जाता है कि संसार में कुछ वा जाय, प्रायुन यद्य माव कि में संगार के वाम आँ, सन्तु जाप्त रहता है। ऊँचों संगार के वाम न जाने का दुःख बढ़ता जाता है, त्वयीयों प्राकृतिक विद्यान् (Natural Law) के अनुसार वादशक इर्दिन वा विकाम संवक्त के जीवन में लाल-

हो जाता है, किन्तु सेवक उस शक्ति का स्वयं उपमोग नहीं करता, प्रत्युत उसको बाँट देता है। इतना ही नहीं, वह अपने को बाँटने के रस में भी आबद्ध नहीं होने देता। जब सेवक किसी प्रकार का वह रस, जो किसी के संयोग ( प्रवृत्ति ) से उत्पन्न होता है, नहीं लेता तब उसमें नित्य रस स्वयं आ जाता है। नित्य रस आते ही सेवक में सेवक-भाव शेष नहीं रहता, किन्तु जिस प्रकार सूर्य से प्रकाश स्वतः फैलता है, उसी प्रकार सेवक-भाव न रहने पर भी सेवा स्वतः होती रहती है।

यह नियम है कि प्रत्येक संकल्प-जन्य प्रवृत्ति का अन्त कर्ता की स्वीकृति के अनुरूप होता है। यदि कर्ता की स्वीकृति पवित्र है, तो अपवित्र संकल्प उत्पन्न ही नहीं होते। अतः इस दृष्टि से यह स्वतः सिद्ध हो जाता है कि पवित्र प्रवृत्ति के लिये कर्ता को अपने में पवित्रता स्थापित करना परम अनिवार्य है, अर्थात् कर्ता पवित्र होकर ही पवित्र प्रवृत्ति कर सकता है। पवित्रता तथा अपवित्रता भाव हैं, स्वरूप नहीं, क्योंकि स्वरूप का परिवर्तन नहीं होता। पवित्रता तथा अपवित्रता का परिवर्तन होता है। परन्तु पवित्रता औपधि और अपवित्रता रोग है। अतः पवित्रता अपवित्रता की अपेक्षा कहीं अधिक महत्व की वस्तु है। परिवर्तन उसी का होता है, जिसकी कर्ता ने अस्वाभाविक (Artificial) स्वीकृति स्वीकार करली है। इसका अर्थ यह समझ लें कि अपवित्रता के समान पवित्रता भी अस्वाभाविक (Artificial) है। पवित्रता में अस्वाभाविकता

किन्तु भक्त का परिस्थिति व्याग करती है, क्योंकि भक्त में प्रेम-पात्र की प्रीति के अतिरिक्त दुःख भी करने की शक्ति नहीं रहती। जिज्ञासु पर्दा हटाकर अपने प्रेमपात्र (निर्दोषतत्त्व) पर अपने को न्योद्घावर करता है। भक्त में स्वयं पर्दा हटाने की शक्ति नहीं होती, अतः भगवान् विवश होकर स्वयं पर्दा हटाकर अपने को भक्त पर न्योद्घावर करते हैं।

सभी परिस्थितियों का बालु रूप वस्तु और अवस्था के रूप में होता है, किन्तु परिस्थिति फल-रूप से सुख तथा दुःख के रूप में सामने आती है। विषयी प्राणी परिस्थिति का उपर्योग करता है, भक्त तथा जिज्ञासु परिस्थिति को साधन जानते हैं, साध्य नहीं। अर्थात् विषयी का जो साध्य है, भक्त तथा जिज्ञासु का वह साधन है। यद्यपि साधक को साधन में अत्यन्त प्रियता होती है, परन्तु साध्य की अपेक्षा साधन साधक की दृष्टि में अधिक महत्त्व नहीं रखता। इतना ही नहीं साध्य के लंते ही साधक साधन सहित अपने को साध्य के प्रति समर्पण कर देता है। विषयी-प्राणी सुख-रूप परिस्थिति का उपर्योग कर परिस्थिति का दास हो जाता है और दुःख-रूप परिस्थिति से भयभीत हो अधीर हो जाता है, परन्तु भक्त तथा जिज्ञासु सुखरूप परिस्थिति या उपर्योग नहीं करता, प्रत्युत सुख को दुखियों की वस्तु समझकर दुखियों को थोट देता है और दुःख-रूप परिस्थिति से व्याग का पाठ पढ़ अपने को दुःख के भय से बचा लेता है। परिस्थिति भक्त तथा जिज्ञासु की दास हो जाती है।

अतः भक्त तथा जिज्ञासु पर परिस्थिति का शासन नहीं होता, और न भक्त तथा जिज्ञासु परिस्थिति पर शासन करते हैं, प्रत्युत प्यार करते हैं ।

प्रत्येक प्राणी को विधान के अनुरूप उन्नति की ओर जाना है । अतः अनुरूप तथा प्रतिरूप ( सुखमय तथा दुःखमय ) प्रत्येक परिस्थिति में उन्नति के लिये स्थान है, किन्तु परिस्थिति के द्वारा मिले हुए ज्ञान के अनुरूप जीवन न होने के कारण अवनति होती है । विषयी प्राणी भी तभी उन्नति करता है, जब वर्तमान परिस्थिति का सदुपयोग कर उससे उक्त परिस्थिति की इच्छा करता है । अर्थात् विषयी प्राणी को भी वर्तमान परिस्थिति में त्याग को अपनाना ही पड़ता है । किन्तु उस त्याग का जन्म किसी प्रकार के राग से होता है; इस कारण विषयी का त्याग परिस्थिति के स्वरूप में ही पुनः सामने आ जाता है । निस प्रकार ३/४ को यदि ७६/१०० कर दिया जाय तो साधारण दृष्टि से तो अंकों में बढ़िया प्रतीत होती है, किन्तु नूल्य उत्तना ही रहता है, उसी प्रकार वेचारे विषयी की पीड़ा उत्तरोधर उक्त परिस्थिति आने पर बनी ही रहती है । इस दृष्टि से यह भली प्रकार सिद्ध हो जाता है कि सभी परिस्थितियाँ यंत्रवत् साधन तो हो सकती हैं, किन्तु प्राणी का जीवन नहीं हो सकती । जो प्राणी परिस्थिति को यंत्र न मानकर जीवन मान लेते हैं, वे वेचारे परिस्थिति का अभिमान धारण कर अपने हृदय को दीनता तथा अभिमान की अग्नि में दाख बरते रहते हैं; इसी

कारण परिस्थिति के सदृपयोग की अपेक्षा परिस्थिति के परिवर्तन का प्रयत्न करते रहते हैं। विधान के अनुरूप मिठी हँस परिस्थिति का सदृपयोग परिस्थिति-परिवर्तन करने और परिस्थिति से अतीत आस्तिकता प्राप्त कराने में भी समर्प है, क्योंकि जो 'है' है उह सभी को सभी काल में मिल सकता है, उसके लिये किसी परिस्थिति विशेष की दासता की आवश्यकता नहीं है, प्रत्युत वर्तमान परिस्थिति का सदृपयोग कर परिस्थिति के अभिमान से मुक्त होना है। परिस्थिति के अभिमान से मुक्त होते ही साधक अपने को सभी परिस्थितियों से अतीत पाता है, और फिर अपने को सभी परिस्थितियों में तथा सभी परिस्थितियों को अपने में देखता है। यही प्राणी की स्थामाविक आवश्यकता है। अतः उससे कभी निराश नहीं होना चाहिये, क्योंकि आवश्यकता वही होती है, जिसकी दूर्ति परम अनिवार्य है। सावरण प्राणी वर्ण, आध्रम, सम्प्रदाय, संस्था, जाति, देश, समाज आदि स्वीकृतियों को जीवन मान लेते हैं, बास्तव में वे सब परिस्थितियाँ हैं। अपनेअपने स्थान पर सभी अनुकूल हैं; अतः प्रत्येक प्राणी को अपनेअपने स्थान पर सुन्दर अभिनय का पात्र होना चाहिये, किन्तु उसमें जीवन-शुद्धि लेशमात्र भी न हो, क्योंकि कोई भी (Actor) अभिनयकर्ता अभिनय (Acting) को जीवन नहीं जानता। अभिनय तो यैवल छिपे हुए राग की निवृत्ति के लिये 'साधनमात्र है, अर्थात् यों कहां कि राग-निवृत्ति की ओरपि है। अभिनयकर्ता अभिनय-परिवर्तन यी इच्छा ( रुचि ) नहीं करता,

प्रत्युत मिले हुए पार्ट को भली प्रकार कर अपने अभीष्ट को पाता है। अभिनय में महत्वा पार्ट की नहीं होती, किन्तु उसको सुन्दरतारूप के बोध करने की होती है। इस दृष्टि से सभी परिस्थितियाँ समान अर्प रखती हैं।

परिस्थिति का सदुपयोग करनेवाला प्रतिकूल परिस्थिति के परिवर्तन के लिये विशेष प्रयत्न नहीं करता, प्रत्युत अपने ही परिवर्तन का प्रयत्न करता है। यह नियम है कि अपना परिवर्तन करने से कालान्तर में परिस्थिति भी स्वतः बदल जाती है और अपना परिवर्तन बिना किये परिस्थिति किसी भी प्रकार अनुकूल नहीं होती। अतः यह निर्विवाद सिद्ध है कि प्रतिकूल परिस्थिति आने पर अपने परिवर्तन का यथोचित प्रयत्न करना चाहिये।

जो प्राणी परिस्थिति के अतिरिक्त परिस्थिति से अतीत किसी अस्तित्व की स्वीकृति नहीं बरते, प्रत्युत यही भाव रखते हैं कि इसको तो सुन्दरसुन्दर अनुकूल परिस्थितियों की आवश्यकता है, उनके लिये भी परिस्थिति का सदुपयोग करना अनिवार्य है, क्योंकि प्राकृतिक विधान ( Natural Law ) अत्येक प्राणी की रुचि की शृंति में समर्थ है। अतः बर्तमान परिस्थिति का सदुपयोग करने से ही यर्ता को रुचि के अनुरूप उल्कृष्ट परिस्थिति प्राप्त होती है, यद्यपि यह निर्विवाद सत्य है कि किसी भी वस्तु की उत्पत्ति किसी उत्पत्ति-विनाश-रद्दित आधार के बिना नहीं हो सकती। अतः परिस्थिति से अतीत अस्तित्व अवश्य है।

प्राकृतिक विधान किसी भी परिस्थिति में आवश्यक नहीं रहने देता, प्रत्युत योग्यता के अनुसार त्याग का ही पाठ पढ़ाया है, क्योंकि प्रत्येक वस्तु स्वतः विकास पाकर मिट जाती है। इससे यह भली प्रकार ज्ञात होता है कि प्रत्येक परिस्थिति के त्याग से अथवा उसके दिये हुए ऐदर्घ्य से विश्व की सेवा करके परिस्थिति से अतीत प्रेमपात्र की ओर जाना अनिवार्य है। यहीं परिस्थिति का बास्तविक सदुपयोग है। विचारशील का विचार, योगी का योग, प्रेमी का प्रेम, जिस परम तत्त्व में विलीन होता है, उसी में परिस्थिति का सदुपयोग करनेवाला भी विलीन होता है, क्योंकि सचाई में कल्पना-भेद भले ही हो किंतु सच्च-भेद नहीं होता; अतः यर्तमान परिवर्तनशील परिस्थिति का सदुपयोग उन्नति का सुगम साधन है।

---

## वास्तविक राष्ट्र-निर्माण

( सुधार की ओँधी से )

प्रश्न—क्या समाजवाद या पूँजी के विभाजन से माल समस्या हट हो जायगी ?

उत्तर—केवल पूँजी के विभाजन से परिस्थिति तो हट जायगी, परन्तु व्यक्तियों का निर्माण न होगा । व्यक्तियों निर्माण के बिना अनुकूल परिस्थिति भी हितकर नहीं होती । प्रकार पागल का स्वस्थ शरीर भी कुछ काम नहीं आता, दशा धर्मशूल्य साम्यवाद की होगी ।

प्रश्न—क्या धर्मयुक्त भी साम्यवाद है ? समाजवादी नेता कहते हैं कि धर्म के गीत गाने वालों ने मानव-समाज को न दुखी कर दिया है ।

उत्तर—धर्म का चास्तविक स्वरूप न जानने के कारण ऐसा सोचते हैं, धर्म का मूलमंत्र केवल दो बातें सिखाता विसी के अणी बन कर भत रहो और प्रत्येक कार्य विश्वाते अथवा भगवत् नाते बतते रहो ।

प्रश्न—किसी के अणी न रहने का अ क्या है ?

उत्तर—तुम अपने जीवन का अध्ययन करो । जब तुम

बच्चे थे तब तुम्हारा फिसी ने पाठन-प्रोपण किया ही था । जब तुम भीमार दोते थे, तब फोरे न फोरे सेवा करता ही है ! जब तुम अचोथ थे, तब तुमसे फिसी न फिसी ने शिक्षित तो किया ही था ।

**प्रद्वन—आपकी गूफामाया मेरी समझ में गही आती है, इनका रप्त यह दीविये ।**

**उमर—ऐसो एपरे, प्रथेक व्यक्ति पाण्ड लगने वाले का और सेवा ( Service ) ताता शिखा देने वाले का शणी है ।**

**प्रद्वन—जब यह गुण उत्तम से गुण होने के लिये कदा कला आदिये ।**

**उमर—तुम एक बाल मन्दिर भोजों कीर सानीक बहावी पूर्वक एक देश के बड़ों की देव-माल तरो । भोजीया पीरोंके में बड़ों पर वास्तविक विराम साधन नहीं है, वर्षोंकि भोजीया को एकार से निष्कर्षा है, विश्व व्याप नहीं, और भीरों के द्वारा न्याय नित्या है, घटा नहीं । बालां का वर्णन प्रियाम हनी राम्य है, एव उग्रां पाठ्य एव अग्र व्याप-पूर्वक इता आ ।**

**जब तुम सभा के दालक-वातिलाओं का काने लिया पीरोंके दालक वार्ताएं तो तुम बालन करने वाले के रूप में अव्याप्त भोजी एक त्या पाठ्यांक की ही रिया में बालकों का को विकास होता । इसका ही लक्षी, दुष्करे से ऐसा है—“ ए लो दिये रामाम, विषमे दुष्करः फिरिदाम द्वा राम द्रव्य होने वा तुम भानी पंखादनुयाम ॥३१॥**

की खोज कर सकोगे, जिससे हुम्हारा भी विकास होगा । केवल वस्तुओं के आधार पर जीवन अतीत करना मनुष्य के स्वरूप में पशुता है। वस्तुओं से अतीत जो तत्व है, उसको प्राप्त करने पर ही तुम सबी स्वतन्त्रता का अनुभव कर सकोगे । जिस समाज में स्वतन्त्र व्यक्तियों का निर्माण नहीं होता, उस का विकास सीमित ही होता है ।

**प्रश्न**—क्या यह कार्य राष्ट्र का नहीं है ?

**उत्तर**—यह कार्य कभी किसी राष्ट्र ने नहीं कर पाया, क्योंकि नौकर के द्वारा सेवा नहीं हो सकती । जो बेचारा स्वर्य उपभोग में प्रसिद्ध है, वह सेवा नहीं कर सकता । सेवा वही कर सकता है, जिसका जीवन मिथ्या के आधार पर निर्मर हो, और जो अर्थ और काम की चासनाओं से मुक्त हो । न्यायदृष्टि से संप्रद की हुई सम्पत्ति पर केवल तीन प्रकार के प्राणियों का अविकार है बालक, रोगी तथा विरुद्ध का । बालक और रोगी अर्थोपार्जन में असमर्थ हैं और सेवक को अर्थोपार्जन के लिये अवसर नहीं है । इतना ही नहीं उपाजित अर्थ के आधार पर रहनेवाला मनुष्य समाज से अमिन्न तथा निरमिमानी नहीं हो पाता है । अमिन्नता दे, बिना सबी समाजवादी और निरमिमानिता दे, बिना छिपी हुई नर्धीन शक्ति का विकास नहीं हो पाता । यह निविवाद सिद्ध है ।

यर्तमान सुधारवादी तो किसी एक पाठी के प्रतिनिधि बनकर हेथ तथा स्वार्य के आधार पर संगठन बना, पशुबल को उपा-

जित कर किसी के विनाश से किसी के विकास की बात कहते हैं। वे बेचारे इस प्राकृतिक विधान को नहीं जानते कि जिसका जन्म ही विनाश से होगा, भला उसका परिणाम विकास कैसे हो सकता है। अभी वे ऊपर से तो स्वतन्त्र हो गये हैं किन्तु भीतर से परिचमी सम्यता में आबद्ध हैं, उन्हें कोई मार्ग दिखाई नहीं देता। मस्तिष्क की दासता से अभी वे मुक्त नहीं हैं। बाह्य चमत्कारों से उनकी बुद्धि चकाचौध में फँस गई है। पद का अभिमान विचार को उत्पन्न नहीं होने देता।

त्याग और प्रेम के आधार पर स्वार्थसुक्ष जन-समाज संघटित होने में भय करता है, परन्तु प्राकृतिक विधान के अनुसार जो संघटन त्याग तथा सेवा के आधार पर नहीं है, वह अवश्य मिट जायगा। यह परम सत्य है। देश के बच्चे, रोगी, संषद की हुई सम्पत्ति और सेवक, ये चारों एक हो जायें। इन चारों का संघटन ही सच्चा संघटन है, क्योंकि जब अर्थोपार्जन तथा उपमोग करनेवाली पार्टी के ऊपर बच्चों के पालन तथा रोगियों की सेवा का बोझा न रहेगा, तब वे निरिचित होकर अपने कार्य को कर सकेंगे। आज बच्चों तथा रोगियों की घिन्ता मानव को बीर तथा यार्द्दुशाल नहीं होने देती। यहाँ सरवन्नरी अस्पताल हो यहाँ एक सुशृंगा-आश्रम और जहाँ विद्यालय हो, वहाँ एक बाल-मंदिर का होना अनिवार्य है। बाल-मंदिर तथा सुशृंगा-आश्रम में ही वह संमाह यी हुई सम्पत्ति, जो केंद्र बैंकों को हिसाब बढ़ा रही है, आ जानी चाहिये, क्योंकि

सेवके से वस्तुओं का, वस्तु से व्यक्तियों का, व्यक्तियों से वेवेक का और विवेक से उस नित्य जीवन का, को परिवर्तन रे अतीत है, अधिक महत्व है ।

सिक्के की दासता ने वस्तुओं का उपाजन नहीं होने दिया, जलके कारण भोजन की सामग्री कम हो गई है । स्वास्थ्यवर्द्धक जैन (Nourishment) ठीक न होने से अनेक प्रकार के रोगों नी वृद्धि हो रही है । आज वेजीटेड्युल मिल के लिये तो सम्पत्ति, मिन्तु डेयरी फार्म के लिये नहीं । पूँजीपतियों की इस भूल ने नव के स्वास्थ्य को खा लिया है । वे ऊर से तो आहिसा के गीत ते हैं, किन्तु पशुओं को न खाकर मनुष्यों को खा जाते हैं । यदि जीपति धर्मशून्य राजनीतिक नेताओं के अल्याचारों से बचना हते हैं, तो उनको संग्रह की हुई सम्पत्ति स्वैच्छारूर्वक बाल-बंदर और सुथंगा आश्रम के बनाने में लगा देनी चाहिये, अपत्ति नी सम्पत्ति सैच्चे सेवकों के हाथ में दे देनी चाहिये, नहीं समाज सुधार के गीत गाकर साम्यवादी और समाजतंत्रवादी कुओं की भाँति ढीन लेंगे, अपवा विधान बदल कर पूँजीवाद न देंगे, जैसे कांग्रेस गवर्नर्मेंट जमीनदारी प्रथा को मिटा रही । इतना ही नहीं, हिन्दू अपने को हिन्दू और मुसलमान अपने मुसलमान न कह सकेगा और न वस्तु से व्यक्ति का मूल्य एक होगा, क्योंकि पाटी का प्रतिनिधि बनकर जो कार्य किया गा उससे केवल पाटी सुदृढ़ होगी । व्यक्ति का निर्माण नहीं गा । व्यक्तियों के निर्माण के बिना सचाई, ईमानदारी और

जित कर किसी के विनाश से किसी के विकास की बात कहते हैं। वे बेचारे इस प्राकृतिक धिधान को नहीं जानते कि यह जन्म ही विनाश से छोगा, भला उसका परिणाम विकास ही से हो सकता है। अभी वे ऊपर से तो स्वतन्त्र हो गये हैं किंतु भीतर से परिचमी सम्यता में आघद है, उन्हें कोई पर्याप्त दिखाई नहीं देता। महिलाएँ की दासता से अभी वे मुक्त नहीं हैं। बाह्य चमत्कारों से उनकी युद्धि चकाचौथ में कैसे गए हैं?

यह का अभिमान विचार को उत्पन्न नहीं होने देता।

त्याग और प्रेम के आधार पर स्वार्थयुक्त जनसमाज संवर्धन होने में भय करता है, परन्तु प्राकृतिक धिधान के अनुसार भी संघटन त्याग तथा सेवा के आधार पर नहीं है, वह वहाँ किट जायगा। यह परम सत्य है। देश के घरचे, रोगी, रुक्ष यी हीरं गणनि और सेवक, ये चाहो एक हो जायें। तब वहाँ का संघटन ही सच्चा संघटन है, क्योंकि जब व्यापारीजन तथा उपभोग करनेवाली पाटी के ऊपर वहों के फ़ालन तथा देनियों यी सेवा या बोझा न रहेगा, तब वे निर्विज्ञ होकर आने कार्य को कर नहोंगे। आज वहों तक ही इनके की चिना मानव को यीर तथा कार्युदाय नहीं होने देते। जहाँ सरकारी अस्तनाउ हो वही एक मुश्कला-आश्रम और अँगिराउ दृढ़ हो, वहाँ एक बाल-मंदिर का होना अनिवार्य है। अँगिर तथा मुश्कला-आश्रम में ही वह संघट वर्ग हीरं गणनि, जे कोरड़ देशों को दिसाय बहा रही है, जो जनी चार्टरें, एवं

बीतराग पुढ़पों के थनाये हुए विधान का पालन करना है । इसमय सच्चे सेवकों की बड़ी कमी है । उसकी पूर्ति तभी । सकती है, जब पूँजीपति और विद्वान् मिलकर देश के बहु का और रोगियों का उत्तरदायित्व अपने उपर ले लें । विद्वा और कलाओं की शिक्षा राष्ट्र दे सकता है, किन्तु मार्त्त संस्कृति की शिक्षा धर्मात्मा सेवक को द्वारा ही हो सकती है, अ पूँजीपति तथा विद्वानों को मिल जाना चाहिये, नहीं तो सुधार आँधी में संप्रह किया हुआ धन भी ढट जायगा । एक पा दूसरी पाटी को सदैव मिटाती रहेगी, जो अवनति का मूल है

**प्रश्न**—क्या ऐसा कोई विद्वान् आपको मिला है, जो बा मन्दिर के द्वारा सेवा करना पसन्द करता हो ?

**उत्तर**—विद्वान् तो कई मिले हैं, किन्तु पूँजीपति अभी त कोई नहीं मिला । इसी कारण यह पद्धति समाज में प्रचलिन ही हुई । जब समाज को यह विचास हो जायगा कि बच दी शिक्षा-दीक्षा तथा रोगियों की सेवा धर्मात्माओं में अपने में छे ली है, तब समाज का प्रत्येक व्यक्ति वीर बन जायगा । संप्रह की भावना मिट जायगी । यदि हिन्दुस्तानी पूँजीपति तथा विद्वानों ने ऐसा नहीं किया, तो भारतीय संस्कृति और प्रदोनों ही नष्ट-भष्ट हो जायेगे, जो हास का मूल है । राष्ट्र पही उत्तरदायित्व है कि सवल-निर्यल पर अत्याचार न जर्जरत् शिक्षा तथा चिकित्सा की सुव्यवस्था हो और बेकारी रहे । बाड़-मन्दिर के बिना शिक्षा अधूरी रहेगी और सुश्रृ

निष्पक्षता का प्रादुर्भाव नहीं होता और न स्वार्थमाना मिलता है। एक पाटी सदैव दूसरी पाटी को मिटाने के लिये तत्त्व रहती है, जैसा कि अनेक स्वतन्त्र देशों में हो रहा है। यदि पाठ्कलय विचार करें तो उन्हें मड़ीभाँति ज्ञात होगा कि कांप्रेस जैसी अहिंसा तथा सत्य का अनुसरण करनेवाली पाटी भी सफलता मिलने पर जैसी न रही, जैसी थी, अर्थात् पश्चातात में फैसले। उसका मृत्यु कारण यही है कि कांप्रेस व्यक्तियों का निर्माण नहीं कर सकी।

जिस देश के पूँजीपति तथा विद्वान् विषयासक्त हो जाते हैं, उस देश का शासन दूषित हो जाता है, क्योंकि शासन कलेक्टर वाली संस्था का जन्म विद्वानों तथा पूँजीपतियों के आधार पर ही निर्भर है, जिस प्रकार बुद्धि और प्राण के आधार पर ही इन्होंने की सारी व्यवस्था चलती है। शरीर में जो स्थान बुद्धि का है, समाज में वही स्थान विद्वानों का है तथा शरीर में जो लक्ष प्राण का है, समाज में वही स्थान पूँजीपतियों का है। वह पूँजीपतियों तथा विद्वानों का सुधार होने पर ही राष्ट्र का योग्य निर्माण हो सकता है।

बालमन्दिर तथा सुधूरा-आथमों की सेवा करनेवाले विद्वानों के द्वारा ही गवर्नर्मेंट का निर्वाचन होना चाहिये। जो उन विद्वानों में से बीतराग पुरुष हों अर्थात् जिनका मोह न ए हो गया हो, उनको विधान बनाने का अधिकार होना चाहिये। मंदिरप्रबन्धी प्राहृतिक विधान को समझ नहीं पाता और उसके जाने विना पश्चात् शून्य विधान बन नहीं सकता। राष्ट्र का यत्न तो केवल

ने बाला व्यक्ति जनता का प्रतिनिधि तो स्वाभाविक बन जाता है। उसमें न तो पद का लालच होता है न पक्ष-त, न स्वार्थ, अतः वह उसी व्यक्ति को चुनेगा, जो वास्तव में एक सेवक और इमानदार होगा। आज तो पाटी का आधार कर अपोग्य व्यक्ति भी पद पा जाते हैं। ये जनता के प्रतिनिधि एक एक पाटी-ठीकर की हाँ में हाँ करते रहते हैं। पर देखने में वाचाद भले ही हो, वास्तव में तो आदेशकबाद है। जिसने ये सेवा न की हो उसे शासकोंके निर्वाचन का अधिकार दे रा प्राकृतिक विधान के बिरुद्ध है। यदि जनता यथे सबाई जानने में समर्थ होती तो शासकों के निर्वाचन की विद्यकला ही क्या थी? जनता तो अबोध बालक के समान होती है। जनता के हरा निर्वाचन होने पर तो सौ मूर्ख गन्नामये भले आदमियों को हरा सकते हैं। ऐसी गवनमेण्ट भी साध की खोज करनेवाली नहीं हो सकती। प्राकृतिक विधान के अनुसार सेवा करने वालों का चुना हुआ राष्ट्र हो और धीतराम पुरुष का बनाया हुआ विधान हो, तभी समाज में याय तथा शान्ति की स्थापना हो सकती है।

आश्रम के बिना चिकित्सा अचूरी रहेगी, क्योंकि ये दोनों कार्य सेवक ही कर सकते हैं, नीकर नहीं । अतः यह कार्य धर्मप्रिय विद्वानों तथा पूंजीपतियों को अपने हाथ में ले लेना चाहिये । यह कार्य हाथ में आते ही साम्यवाद की आवश्यकता ही रोप न रहेगी और न पार्टीबन्दी की धूम मचेगी । संगठन भी अपने आप निष्पक्षता-रूपक त्याग तथा सेवा के आधार पर ही जायगा, जो विकास का भूल है ।

**प्रझन**—आपने तो सेवा करनेवाले विद्वानों के द्वारा गवर्नमेंट के निर्वाचन की पद्धति बतलाई है, परन्तु आज तो कोई भी राष्ट्र तथा देश इस पद्धति को नहीं मानता सभी जनता के उने हुए प्रतिनिवियों के द्वारा निर्वाचन की बात कहते हैं ।

**उत्तर**—बाह्य दृष्टि से तो ऐसा ही देखने में आता है, किन्तु इन-गिने व्यक्ति प्रचार के द्वारा जनता को अपने पक्ष में लेकर जनता के बहाने अपने मन की बात करते हैं । इस उनाव में सच्चाई नहीं होती । उने हुए सदस्य कहने के लिये ही जनता के प्रतिनिधि होते हैं, वास्तव में जनता के नहीं होते । इस्लाम के खतरे की बात कहकर मुसलमान जनता को भड़काया और अपने पक्ष में ले लिया; हिन्दू-धर्म वे गीत गाकर हिन्दू जनता को भड़काया और अपने पक्ष में ले लिया तथा छिसानों की बात कहकर किसानों को भड़काया और अपने पक्ष में ले लिया । ऐसे प्रकार की अपने मन की बात, नाम जनता का ले लिया । इतना ही नहीं, सबसे बड़ा दोष इस उनाव में यह बात है कि बद्द प्रतिनिधि कहकर पक्षपाती दो जाता है । सेवा

ऐता है, तब अनेक साधनों से जीवन को सुशोभित करने का उसी प्रकार प्रयत्न करता है, जिस प्रकार विषयी अपने को शरीर समझकर अनेक अलंकारों से शरीर को सुशोभित करने का प्रयत्न करता है। जैसे प्रत्येक अलंकार सर्वदा शरीर से भिन्न रहता है, वैसे ही प्रत्येक साधन जीवन से सदा भिन्न रहता है। जो बल्तु जीवन से भिन्न रहती है, वह जीवन का परिवर्तन नहीं कर पाती, बरिक उसका एक शृंगारमात्र रहती है। शृंगार की आवश्यकता उसको होती है जिसको अपनी सुन्दरता पर विश्वास नहीं होता। अतः जीवन को साधन बनाना अनिवार्य है।

जब तक जीवन साधन नहीं हो पाता, तब तक वियुक्त होने वाली वस्तुओं की आवश्यकता होती है, क्योंकि स्वयं सुन्दर होने पर अलंकारों की आवश्यकता नहीं रहती। पूर्ण अपनत्व का भाव सर्वोत्तम सुन्दरता है, जिसको देख प्रेमपात्र स्वयं मोहित हो जाते हैं।

जब प्रेमी वह कर डालता है, जो करना चाहिये, तब प्रेमपात्र क्या वह नहीं कर सकते जो उनको करना चाहिये ?

प्रेमी तथा प्रेमपात्र में केवल यही अन्तर है कि प्रेमी वेचारा कभी प्रमादवश कर्तव्य से कदाचित् बंधित भी हो जाय, परन्तु प्रेमपात्र तो सर्वदा बही करते हैं, जो करना चाहिये। जिन प्रेमियों को प्रेमपात्र के कर्तव्य का विशेष ध्यान रहता है, उन वेचारों ने धार्त्य में प्रेमपात्र की महिमा को समझ नहीं पाया,

## संत-वाणी १

[ १ ]

१—ऐसा कोई भी कार्य मत करो, जिसको प्रकाशित नहीं कर सकते ।

२—जिसकी आवश्यकता है, उसका अभाव स्वीकार न करो ।

३—अपनी आवश्यकता से भिन्न किसी प्रकार का संग्रह न करो ।

४—स्वीकृति को सच्चा मत समझो, क्योंकि वह अस्वीकृति से मिट जाती है ।

५—सच्चा वही है, जिसका किसी प्रकार त्याग नहीं हो सकता ।

६—त्याग करनेवाले का त्याग अवश्य कर दो ।

७—एकनिष्ठा सफलता की सर्वोत्कृष्ट दुंजी है ।

[ २ ]

साधारण प्राणी साधन को जीवन का अंग बनाते हैं और विचारदीड़ पुरुष जीवन को साधन बनाते हैं । गहराई से देखिये, वर्तमान जीवन वात्तविक नित्य जीवन का एक साधन मात्र है, परन्तु जब प्राणी प्रमादवश, वर्तमान जीवन को ही, जीवन मान

रहता है, तब अनेक साधनों से जीवन को सुशोभित करने का उसी प्रकार प्रयत्न करता है, जिस प्रकार विषयी अपने को शरीर समझकर अनेक अलंकारों से शरीर को सुशोभित करने का प्रयत्न करता है। जैसे प्रत्येक अलंकार सर्वदा शरीर से भिन्न रहता है, वैसे ही प्रत्येक साधन जीवन से सदा भिन्न रहता है। जो वस्तु जीवन से भिन्न रहती है, वह जीवन का परिवर्तन नहीं कर पाती, चिकित्सकों एक शृंगारमात्र रहती है। शृंगार की आवश्यकता उसको होती है जिसको अपनी सुन्दरता पर विश्वास नहीं होता। अतः जीवन को साधन बनाना अनिवार्य है।

जब तक जीवन साधन नहीं हो पाता, तब तक वियुक्त होने वाली वस्तुओं की आवश्यकता होती है, क्योंकि स्वयं सुन्दर होने पर अलंकारों की आवश्यकता नहीं रहती। पूर्ण अपनत्व का भाव सर्वोच्चम् सुन्दरता है, जिसको देख प्रेमपात्र स्वयं मोहित हो जाते हैं।

जब प्रेमी घण्ट कर ढाढ़ता है, जो करना चाहिये, तब प्रेमपात्र क्या वह नहीं कर सकते जो उनको करना चाहिये ?

प्रेमी तथा प्रेमपात्र में केवल यही अन्तर है कि प्रेमी बेचारा कभी प्रगादवश कर्तव्य से कदाचित् वंचित भी हो जाय, परन्तु प्रेमपात्र तो सर्वदा वही करते हैं, जो करना चाहिये। जिन प्रेमियों को प्रेमपात्र के कर्तव्य का विशेष व्याप रहता है, उन बेचारों ने वास्तव में प्रेमपात्र की महिमा नहीं पाया,

अपवा यो कहो कि उन प्रेमियों का अभी पूर्ण अपनत्व नहीं हुआ । अपनत्व हो जाने पर कहने-सुनने की बात शेष नहीं रहती, अर्थात् उनके प्रभाव को जान लेने पर कुछ भी कहना शेष नहीं रहता ।

अपनी दृष्टि से सच्चाई के साथ यह देखना चाहिये कि हम जो कुछ कर सकते हैं, उसे कर दिया या नहीं । यदि कर दिया तो कुछ भी करना शेष नहीं है । यदि नहीं किया तो फिर कृपा के अधिकारी नहीं हैं ।

बिना कृपा किये कृपासिन्धु किसी प्रकार नहीं रह सकते । हाँ, यह अवश्य है कि कृपासिन्धु की कृपा का अनुभव कृपापात्र को होता है । जो प्रेमी अपनी सारी शक्ति लगाकर क्रिया को भव में विलीन कर शिशु की भाँति प्रेमपात्र की कृपा की प्रतीक्षा करता है, वह प्रेमपात्र का पवित्र प्रेम अवश्य पाता है । यह निरस्तरह सत्य है ।

[ ४ ]

इन नेत्रों को अनन्त सौन्दर्य क्यों नहीं दिखाई देता ? इस लिये कि ये सीमित सौन्दर्य को देखने से सन्तुष्ट हो जाते हैं ।

इस मन को अनन्त रस क्यों नहीं मिलता ? इसलिये कि यह सीमित रससे सन्तुष्ट हो जाता है ।

इस चुदि को अनन्त ज्ञान क्यों नहीं मिलता ? इसलिये कि यह सीमित ज्ञान से सन्तुष्ट हो जाती है ।

इस अहंता को अनन्त जीवन क्यों नहीं मिलता ? इसलिये कि यह सीमित जीवन से सन्तुष्ट हो जाती है ।

जिस प्रकार बच्चे को माँ उतना ही खिलाती है, जितनी बच्चे को भूख होती है। हमारी माँ जो अनन्त ऐश्वर्य-माधुर्य सम्पन्न है, हमको अनन्त रस का आवादन इसीलिये नहीं करा पाती कि हमने अपनी भूख खत्म करदी है। माँ कहणा बरके निस्तर धा-प्रवाह हमारे सीमित रसों को छिन-मिन करती रहती है, अर्थात् हमको अनन्त रस के लिये सीमित रसों के व्याग का पाठ पढ़ाती रहती है।

जिस प्रकार भाषा में अर्थ दिखाई देता है, उसी प्रकार भ्रेमी को सर्वदा प्रेमपात्र दिखायी देता है। अर्थ से तदाकार होने पर ज्ञाता की सत्ता भिन्न नहीं रहती, उसी प्रकार प्रेमपात्र से तदाकार होने पर प्रेमी की सत्ता भिन्न नहीं रहती, क्योंकि ज्ञाता और अर्थ की तथा प्रेमी और प्रेमपात्र की जातीय एकता है।

## [ ६ ]

जब प्राणी गुणों का उपभोग करने लगता है, तब गुणों का विकास रुक जाता है, क्योंकि वह उपभोग काल में उपार्जन नहीं कर सकता—यद्यपि अनित्य जीवन में उपभोग के लिये कोई भी रपान नहीं है, क्योंकि प्राणी की स्वाभाविक आवश्यकता नित्य जीवन है—परन्तु बेचारा प्रमादवश उपार्जन करने की शक्तियों को उपभोग में लगा देता है। गुण तब तक माझम होते हैं, जब तक वे गुणी का जीवन नहीं होते, क्योंकि जिसकी एकता अहंता से हो जाती है, वह प्रतीत नहीं होता। जब जीवन में पूर्ण निर्दोषता आ जाती है, तब दोष की उपरित नहीं होती और शुण

प्रतीत नहीं होते । किसी बुराई का न करना कोई विशेषता नहीं है, विशेषता तो यह है कि बुराई उत्पन्न ही न हो । संकल्प के बल से बुराई रोक देना बुराई करने की अपेक्षा श्रेष्ठ अवदार है, किन्तु निर्दोषता आने पर तो रोकने का प्रभाव ही शेष नहीं रहता, क्योंकि फिर बुराई उत्पन्न ही नहीं होती ।

[ ६ ]

जो विभक्त नहीं, वही भक्त है । भक्त तो निरन्तर सद्गुर-पूर्वक प्रेममात्र का होयतर ही रहता है । जब भक्त सब प्रकार से उनका हो जाता है, तब उसकी सत्ता भक्ति बनकर अनन्त देशर्ध-माधुर्य-सम्पन्न भगवान् का रसास्वादन करती है ।

भक्ति से भिन्न भक्त की कुछ भी सत्ता शेष नहीं रहती । भक्ति के आते ही निर्वासना स्वाभाविक आ जाती है । निर्वासना हाँचे ही जीवन निर्वैरता, निर्भयता, समता, मुदिता आदि अनेक अलीकिक रसों से युक्त हो जाता है । अपनी मानी हुर्द सीमित शक्तियों को उसी प्रकार समर्पित कर देना चाहिये, जिस प्रकार भिट्ठी अपने आप को बुझार के समर्पित कर देती है, क्योंकि ऐसा करने पर ग्राणी भक्त हो राफता है ।

---

## संत-चाणी २

उसके परिवर्तन की रुचि है, वह हमारी आवश्यकता नहीं होती। हमारी आवश्यकता वही हो सकती है, जिसकी प्रृति में हो सके। मविष्य की आशा उस वस्तु के लिये होती किसी प्रकार के संगठन से मिलती है। हमको अपनी जलता के लिये संगठन की ओरेशा नहीं हो सकती, क्योंकि किसी न किसी परिस्थिति के स्वरूप में ही रहता है। इसका सदुपयोग हमें परिस्थिति से असंग करने में समर्प कर वह हमको विष के झण से मुक्त कर देता है। जब स्थितियों से असंग हो जाते हैं, तब हमारा प्रेमपात्र नने अपने-आप आ जाता है, क्योंकि परिस्थितियों के हमको नित्य जीवन से विमुख कर दिया है।

जलता की अदृति असद्ग होती है और इच्छा की न होती रहती है; आवश्यकता वर्तमान से सम्बन्ध इच्छा मविष्य से; आवश्यकता की उत्पत्ति अहंता से और इच्छा की उत्पत्ति क्षासकि से होती है। आवश्य-प्रृति होती है, इच्छा की निष्टिति होती है। आवश्यकता

## सांतनारणी ३

**प्रश्न—भगवान् के होकर रहने का क्या अर्थ है ?**

**उत्तर—**गहराई से दैखिवे, प्रत्येक प्राणी किसी का होकर ही रहता है । अन्तर केषल इतना है कि कोई विभक्त (जो मक्क नहीं है) होकर अनेक का रहता है और कोई मक्क होकर एक का ही । जिसको भगवान् का होकर रहना है, उसके लिये मक्क होना अनिवार्य है । यह निष्पम है कि जो जिसको मक्क हो जाता है उसको उसके बिना कल नहीं पड़ती । उसमे व्याख्यातिक व्याकुलता उपर छो जाती है । व्याकुलता वह अविन है, जो अनेकों प्रकार के दोषों को भरमीमूल कर डालती है । शूर्ण निर्दोषता आ जाने पर व्याकुलता निष्प-वीक्षण, निष्परम और निष्प आसन्द में बिगड़ती हो जाती है । फिर विषेंग का प्रथम गंदेंग को अगाति रेत नहीं रहती । अनामा-मेद विष्टर निष्प-जापनि आने का आ जाती है, परं मक्क आने प्रेम का को जाने से विष नहीं रहता ।

'न अनाम वा है' यह वास्तव क्षमता काने से विष्टर बाहर लगता है, उसमे भी वस गमय गद्भागर्वर रहता है तो वे क्षमता है, जो इस प्राणी का नो तो उसका

कर पाता है, जब माव के अनुरूप संकल्प करता है और संकल्प के अनुरूप ( परा, पदशन्ति, मन्यमा और वेखरी आदि ) प्राणियों के द्वारा चेष्टा करता है। होने के लिये तो संकल्प तथा उचारण आदि चेष्टा की आवश्यकता नहीं है, केवल सद्भावपूर्वक माव की स्वीकृति की आवश्यकता है। स्वीकृति, स्वीकृति-फली अपने आप कर सकता है, अर्थात् स्वीकृति करने में प्राणी स्वतन्त्र है। जिसके फरने में प्राणी स्वतन्त्र है, उसका करना कठिन नहीं है। कठिन यही है कि साधारण प्राणियों के हृदय में अत्यन्त मुगमता का आदर नहीं है, इसी कारण मुगमता द्वारा ( कठिन ) हो गई है।

जिस प्रकार पृथ्वी में पढ़ा हुआ बोज यथासमय ध्याने-आप रमजता है उसी प्रकार सद्भावपूर्वक की हुई स्वीकृति के अनुरूप फली में करने की शक्ति अपने आप उत्पन्न होती है। बस, यहना यही है कि अपनी की हुई स्वीकृति सुरक्षित बनी रहे। 'स्वीकृति' भाव है, अतः वर्तमान में ही हो सकती है। स्वीकृति अद्भुताव से ही उत्पन्न होती है, अनः इन्द्रिय, मन, मुद्दि आदि उसका विरोध नहीं कर पाते, क्योंकि ये सब तो अद्भुताव के सन्त्र हैं। 'मैं भगवान् का हूँ' यह स्वीकृति होते ही सद्ग स्वेह उत्पन्न होकर भ्रेमी को प्रेम-पात्र से अभिज्ञ कर देना है तथा फली की हुई स्वीकृति को भी सार्थक बना देना है, क्योंकि स्वीकृति के अनुरूप जीवन होने पर स्वीकृति सिद्ध हो जाती है।

सुख-दुख आने-जानेवाली परिस्थितियों हैं। जो प्राणी

सुख में निरभिमानिता एवं उदारता को अपनाता है, वह अन्नरुक्षा उन्नति कर लेता है, अर्थात् जीवन के मिस अंश में सुख हो उसे दूसरों को बाँटकर हृदय को उदार बना लेना चाहिये औ अभिमान को त्याग कर मनुष्य हो जाना चाहिये ।

दुःख होने पर आत्म-विश्वास तथा त्याग को छोड़ना चाहिये । आत्म-विश्वास का अर्थ है 'हार स्वीकार न करना' अर्थात् दुःख से न डरना । त्याग का अर्थ है अनुकूलता तथा प्रतिकूलता पर विश्वास न करना एवं सभी परिस्थितियों से असह हो जाना । जो प्राणी परिस्थितियों से असह हो जाता है उसकी प्रत्येक परिस्थिति लीलावत् प्राकृतिक नियम के अनुसार अप्ने आप होती है, अर्थात् परिस्थिति में जीवन भाव नहो रहता, तब बेचारी परिस्थितियों स्वतः ही निर्जीव हो जाती है । परिस्थितियों के निर्जीव होते ही निर्वासिना अपने आप आ जाती है, जो उन्नति का मूल है । निर्वासिना होने पर स्वीकृति से उत्पन्न होनेवाली सत्ता मिट जाती है और आनन्दघन भगवान् से अभिन्नता प्राप्त होती है, जो वास्तव में 'जीवन' है ।

संकल्प-शूर्ति का रस जीवन में सच्ची आस्तिकता नहीं आने देता; अतः यिचारशील प्राणी को संकल्प-निवृत्ति के लिये निरन्तर प्रयत्न करना चाहिये । संकल्प-शूर्ति में प्राणी सर्वदा परतन्त्र है, क्योंकि वह कर्म से होती है और कर्म संघटन के विना नहीं हो सकता । हाँ, यह अवश्य है कि अद्वितीय संकल्प की अपेक्षा इस संकल्प अधिक आदरणीय है, किन्तु निःसंकल्पता के साथने इस

( ७६ )

संकल्प बुद्धि भी मूल्य नहीं रखता ।

जिस प्रकार पृथ्वी में पढ़ा हुआ वीज यथासमय प्राकृतिक नियम के अनुसार अपने-आप उपजकर विलीन हो जाता है, उसी प्रकार निःसंकल्प होने पर आवश्यक संबलप अपने आप दूर्ण होकर विलीन हो जाता है; अतः संकल्प-कर्ता को चाहिये कि वह संकल्प से अपना मूल्य अधिक कर ले ।

उसकी ओर भत देखो, जिसको आपकी आवश्यकता नहीं है । भीतर-बाहर से अकेले रहने का स्वभाव बनाओ । ऐसा करने से आपको वह ( आनन्द ) मिल जायगा जो आपके द्विना नहीं रह सकता, अथवा यो कहो 'जो आपकी आवश्यकता है' ।

—४०४—

## संत-चारणी ४

जो उन्हें नहीं भूलता, वे उसे नहीं भूलते। गणराई से देखिये, किसी का होना कुछ अर्थ नहीं रखता, जबतक कि उससे अन्त मात्र सम्बन्ध न हो और किसी से भी सम्बन्ध उस रामय तक नहीं होता, जबतक कि उसकी आवश्यकता न हो। स्वाभाविक आवश्यकता ( Natural desire ) यही ऐ, जो सभी अस्यामात्रिक अस्ताओं ( Unnatural desires ) को ला लेती है। उगी आवश्यकता को आपने अपाङ्ग आनन्दकी इच्छाने गामी ठिकाना है। अपाङ्ग आनन्द इसी जीवन में भिल सकता है, परन्तु मिथ्या तब है, जब उसके बिना किसी भी प्रकार धैर्य न हो, अर्थात् सच्ची व्याकुलता ही आनन्द तक पहुँचाने में सर्वान्वय है, जिसी ओर मास्टर वी आवश्यकता नहीं है।

किसी भी चीज़ को केवल शृंग समझ लेगा ही, उगांगे हुए कर्जा पा लेने के लिये कान्ही नहीं है, क्योंकि शृंगी वालु में भी जागृति ( Attachment ) हो जाती है। देखिये, मिनेस के देखिएरने के उमरों किस्युऽपि शृंग बनते हैं, परन्तु गिर भी उनमें जानकी हो जाती है।

आनन्द की ओर पहले आनन्द। वास करना उन्नता करो

नहीं है, जितना अच्छा काम को भगवान् का समर्पकरण करना है ; क्योंकि जिस समय जिस काम को करना हो, उस समय उसी में अपनेको पूरा लगा देना चाहिये । ऐसा करने से काम के अन्त में आपका मन अपने आप काम को छोड़ देगा और उसके लिये व्याकुल हो उठेगा कि जिसका काम किया था । काम करते हुए भगवान् की ओर मन उगाने में न तो मन काम में उगेगा और न भगवान् में ही, यानी दोनों ही बातें अदूरी रहेंगी । घरे, जो काम सामने हो और जिसके बिना किये नहीं रह सकते हो, यानी जिसका करना जरूरी हो, उसको बड़ी परित्तार्थक पूरी शक्ति लगाकर कर डालो । काम को अपनी ओर से बुलाओ मत । जो शक्ति काम के बुलाने में बेकार खर्च होती रहती है, उसको इकट्ठा होने दो । वही शक्ति आपको अखण्ड आनन्द से मिला देगी ।

भगवान् क्या है ? यह सशाल तभी है हो सकता है, जब मगवान् मिल जाय । वैसे तो मगवान् के विषय में यह कहना काफी है कि उसके बिना हम अर्ण हैं । अर्ण को पूर्ण की अभिटापा होती है । इससे यह मली प्रकार सिद्ध हो जाता है कि हमारी जो स्वाभाविक इच्छा है, वही भगवान् का स्वरूप है और हमारी जो अस्वाभाविक इच्छा है, वही संसार का स्वरूप है । अस्वाभाविक इच्छा होने पर हम संसार की ओर दौड़ते हैं, परन्तु पकड़ नहीं पाते । संसार का भीठापन यही है कि दौड़ते दौड़ते जब एक जाते हैं, तब आराम पाते हैं, अर्थात्

यक्षावट ही संसार का सुख है । प्यारे, प्रत्येक प्रशृंहि के अन्त में किसी को भी शक्तिहीनता के अतिरिक्त कुछ नहीं मिलता । जो प्राणी अपने अनुभव से यह जान लेता है, वह फिर प्रशृंहि की ओर नहीं दौड़ता, बल्कि अपने आप आनेवाली निर्वाचि को अपनाकर अपने ग्रेमपात्र के लिये व्याकुल हो जाता है । जीवन की सभी कमज़ोरियाँ व्याकुलता की अग्नि में अपने-आप जल जाती हैं ।

जब स्वाभाविक इच्छा—Natural desire अस्वाभाविक इच्छा—Unnatural desire को खा लेती है, तब व्याकुलता उत्पन्न हो जाती है । इसलिये स्वाभाविक इच्छा को सबल चनाने का प्रयत्न करना चाहिये । ज्योज्यों वह सबल होती जायगी, स्थौर्यों अस्वाभाविक इच्छा गलती जायगी । उसके विकुल गल जाने पर स्वाभाविक इच्छा भगवान् की शृणु से अपने आप पूरी हो जायगी । प्यारे, आनन्द आपकी नित्यता प्रतीक्षा कर रहा है । एक बार सुख ( यक्षावट ) के रस से विमुख होकर उसकी ओर देखिये । आपके देखते ही, वह आपको अवश्य अपना लेगा । आनन्द से निराश होना बहुत बड़ी भूल है । आनन्द मिछ सकता है, मिल सकता है, मिल सकता है । संसार यों कोई भी किसी भी प्रकार पकड़ नहीं सकता । उसकी ओर दौड़ने में शक जाने के सिवा कुछ नहीं मिलता ।

जीवन यही प्रत्येक घटना कुछ न कुछ अर्थ रखती है । विचारदीड़ अर्थ यों आननाते हैं, घटना यों भूल जाते हैं जोर

विचार का उपयोग नहीं करते, वे घटना का विन्देश करते अर्थ को भूल जाते हैं। सत्य की खोज करनेवाले प्राणी अनुरूपता आ जाने के भय से और अनुरूपता छले जाने के भय दुखी होते हैं, अपर्याप्ति विचारशील को अनुरूपता का सुख या अनुरूपता का दुःख — दोनों ही दुःखरूप हो जाते हैं। सुख आने दुःख को भूल जाना, यही वास्तव में भूल जाना है। आनन्द पर दुःख मिटता है, सुख से तो केवल दबता है। आनन्द अकृता (Natural desire) की प्रति और इच्छाओं (Artificial desires) की निष्ठति होने पर आता है और फिर जाता। सुख प्राणी को तब मात्रम होता है, जब वह निर्वागेवाले परिवर्तन को नहीं देखता तथा अपना मूल्य घटा है, एवं जो उपस्थिति है, उससे उत्कृष्ट परिस्थिति को धंड कर देता है। वास्तव में तो परिवर्तन का रोग है। प्रत्येक प्रवृत्ति महान् रोग है क्योंकि प्रवृत्ति के अन्त विलगता प्राप्त होती है; परन्तु जिस प्रवृत्ति के करने में हो और जिसका अन्त निष्ठति में हो, वह प्रवृत्ति करने का। जिस प्रवृत्ति के अन्त में प्रवृत्ति ही रौप रहती है, वह करने सोग है, क्योंकि प्राकृतिक विधान के अनुरूप प्रवृत्ति निष्ठति का साधनमात्र है। यदि प्रवृत्ति जीवन में हो उसका परिवर्तन स्वाभाविक नहीं होता। प्रवृत्ति तो प्रवृत्ति की परतन्त्रता सिखाने के लिये आवश्यक है। या दुःख स्वतन्त्रता की आवश्यकता उत्पन्न कर

देता है। स्वतन्त्रता की आवश्यकता सबल होने पर उसके सभी साधन अपने आप उपस्थित हो जाते हैं; क्योंकि अनन्त शक्ति दीन नहीं है। जीवन की घटनाओं का पाठ स्वामाविक रूचि के आग्रह कर देता है। अपनी अनुभूति का आदर करो। परतन्त्रता को जीवन मत समझो। सुख का बन्धन दुःख से अधिक दुःख है। यदि हो सके तो सुख देकर दुःख खोद लो, क्योंकि सुख बाँटने की वस्तु है, रखने की नहीं। जो प्राणी सुख को रखने का प्रयत्न करता है, उससे सुख छिन जाता है, मिछता कुछ नहीं और जो प्राणी सुख बाँट देता है, उसको आनन्द मिल जाता है।

जो भुलाने पर भी नहीं भूलता, वह भगवान् है। प्राणी प्रमादवश परिवर्तनशील प्राणियों का प्यार स्वीकार करने लगता है और भगवान् को भूल जाता है। भगवान् करुणा कर उन वस्तुओं को छिपा देता है और अपने प्यार के योग्य बना देता है। हम आसक्तिवश उनके प्यार को स्वीकार नहीं करते। उनको बिना प्यार किये कल नहीं पढ़ती; इसीलिये वे हमारी आसक्तियुक्त वस्तुओं को निरन्तर बदलते रहते हैं।

यदि हम थोड़े से थोड़े काल को छिपे भी अपने बो साली कर लें, तो उनका नित्य प्यार एवं नित्य रस अपने आप आने लगे। हम अनेक प्रवाहकी चिन्ताओं द्वारा उनके प्यार को आने से रोकते रहते हैं। बस, यही सब से बड़ी भूल है। प्राणी प्यार नहीं बह सकता। प्यार करना तो भगवान् ही जानते हैं, क्योंकि

बह कर सकता है, जो पूर्ण हो । प्राणी का तो यही तम प्रयत्न है कि वह अपने को उन्हें समर्पित कर दे ।

**स्वरूप का अर्थ व्यक्तित्व—Eternal personality है,**  
यों कहो कि जिससे आवश्यकता की पूर्ति होकर उत्पन्न होती और न जिससे मिश्वता रहती है । यदि काम का दोने पर मनको नहीं दे सकते, तो मनको अत्यन्त प्रिय में लगा दो । मन लगा देने की अपेक्षा मन देना सुलभ दृष्टिकोण है, परन्तु मन देने में डालच लगता है, तो मन को लगा दो, जो सब से प्रिय हो । यदि आप अपनी से प्रिय वस्तु नहीं हूँड पाते, तो सभी वस्तुओं से इटा मन आपने आप प्रिय वस्तु को हूँड लेगा । मन को बुरा मझों, वेर्मान मत समझों, डॉटो मत, उससे प्रेमरूपको, 'प्यारे मन, अनेक को त्याग कर एक पर आ जाओ ।' आप मन से प्रेमरूपक व्यवहार करने लोगे, तब वह दीकर आपको प्रसन्नता प्रदान करेगा । मन इसका भूखा दिए उसको बहकाया करती है, आप बुद्धि से यह दीजिये । 'मन को अनेक से एक पर लगा दे' विन्तु वह 'एक' चुना हुआ हो । जब मन अधिक फाढ़ तक एक में लग तब या तो उसका त्याग कर देगा या उसमें बिलीन हो । यदि आपको कोई राजन न मिले, तो अपने में ही मन दीजिये । अरने का अर्थ शारीर मत समझना । प्रत्येक वस्तु रे को प्रकाशित भरने के लिए शार्ट हैण्ड के चिह्न के

समान है । जिस प्रकार माया में अर्थ दिखाई देता है, उसी प्रकार जिस प्रिय वस्तु में मन लग जाता है उसी में प्रेमी को प्रेमपात्र दिखायी देता है । चिह्न अर्थ नहीं होता, अर्थ चिह्न नहीं होता । मन बाढ़क है । उसको प्रिय वस्तु देकर उसमें वह दिखाओ जो तुम्हारी आवश्यकता ( स्वाभाविक इच्छा ) है । चिह्न में भटक मत जाओ । यदि मन को अपने में अथवा किसी प्रिय वस्तु में नहीं लगा पाते, तो मन को अपनी आवश्यकता में विलीन कर दो, अर्थात् काम के अन्त में अपने प्रेमपात्र का उसी प्रकार समरण करो, जिस प्रकार प्यास लगने पर पानी का प्यासा पानीपानी शब्द नहीं रटता, पानी के लिये व्याकुल होता है । पानी प्यासे के हृदय की पुकार होती है; अतः मन को अनन्त हृदय की पुकार में लगा दो । ज्योज्यो हृदय की पुकार बहती जायगी, त्योज्यो मन निर्दोष होता जायगा । असह पुकार होने पर प्रेमपात्र अपने आप मन को तथा आप को अपना लेंगे । उनका अनन्त सौन्दर्य एवं नित्य आनन्द और रस इसलिये नहीं आता कि हम सीमित ( Limited ) परिवर्तनशील सौन्दर्य में अपने आपको बाँध देते हैं । प्यार नदी के समान है । वह अपने आप उसी प्रकार अपने प्रेमपात्र तक पहुँचने में समर्थ है, जिस प्रकार नदी समुद्र में स्वतन्त्रतापूर्वक पहुँच जाती है । परन्तु यदि मदी को बाँधकर अनेकों छोटीछोटी नहरों में बाँट दिया जाय, तो बेचारी छिन्न-भिन्न हो जाती है । बस, यही दशा बेचारे उन प्राणियों की है कि जिन्होंने अपने प्यार को सीमित फर वस्तुओं में

बाँध दिया है । नदी का निर्मल जल किसी गड्ढे में धूध जाने से अनेक विकार उत्पन्न करता है, उसी प्रकार जब हम अपने प्यार को शारीर में बौध देते हैं, तो वह प्यार अनेक विकार उत्पन्न कर देता है । जिस प्रकार हिमालय से नदी का स्रोत धाराप्रवाह चलता ही रहता है, उसी प्रकार हमसे प्यार का स्रोत निरन्तर चलता ही रहता है । हम सबसे बड़ी भूल यही करते हैं कि उस प्यार के स्रोत के सामने वस्तु, अवस्था आदिकी अनेक छोटी पहाड़ियों द्वारा कर देते हैं । हमारा प्रेमपात्र निरन्तर उन पहाड़ियों को हटाता रहता है । प्यार उनसे टकराता रहता है । प्यार का अधिकारी केवल प्रेमपात्र है । अतः हमको अपना प्यार सीमित नहीं करना चाहिये । प्रत्येक काम को पवित्रतापूर्वक पूरी शक्ति लगाकर कर लालो । काम के अन्त में व्याकुलता अपने आप आ जायगी । यदि व्याकुलता नहीं उत्पन्न होती, तो समझ लो अभी काम पूरी शक्ति लगाकर पवित्रतापूर्वक नहीं किया । पवित्रतापूर्वक किया हुआ प्रत्येक काम राम से मिला देता है अथवा राम के लिये व्याकुलता उत्पन्न कर देता है । प्रत्येक काम के ठीक हो जाने का अर्थ है कि कर्ता काम से छूट जाय । कर्ता को वही काम बाँध रहता है जिसमें कर्ता पवित्रतापूर्वक पूरी शक्ति लगाकर नहीं करता । इन्हाँ से प्राणी तब छूट पाता है, जब सच्चाँई की आवश्यकता उत्पन्न हो जाती है, अतः सत्य की अभिलापा असत्य से सम्बन्ध-विच्छेद कर देगी । केवल असत्य को असत्य समझने मात्र से आसक्ति नहीं छूटती । सत्य की आवश्यकता होने पर असत्य अपने-आप छूट जाता है ।

‘पवित्रतागूर्वक पूरी शक्ति उगाकर कर्म करने का अर्थ’  
गहराई से देखिये । जैसी अँख होती है वैसा ही देखनी है,  
अर्थात् कर्ता के अनुरूप ही कर्म होता है । यदि कर्ता पवित्र है  
तो अपने आप पवित्रतागूर्वक प्रत्येक कर्म होगा, क्योंकि पवित्र  
होने पर पवित्रता उत्पन्न होती है । साधारण प्राणी यह मानते हैं  
कि पवित्रता आने पर कर्ता पवित्र होगा । बास्तव में यह बात  
नहीं है । देखिये, सूर्य होने पर प्रकाश उत्पन्न होता है । प्रकाश  
आने पर सूर्य उत्पन्न नहीं होता, अर्थात् प्रकाश सूर्य का कार्य  
है, प्रकाश का कार्य सूर्य नहीं है । अतः पवित्र होने पर ही  
पवित्रतागूर्वक कर्म हो सकता है ।

पवित्र होने से दूर्वा अपवित्रता का ज्ञान अनिवार्य है, क्योंकि  
जबतक दोप का ज्ञान नहीं होता, तबतक गुण का ज्ञान नहीं  
हो सकता । सभी दोप उसी समय तक जीवित रहते हैं, जबतक  
दोपी दोप को देख नहीं पाता, अथवा जबतक दोपी दोप को  
अपने में मिलाकर देखता है । अनन्त कालका दोप उसी धरण  
में मिट जाता है, जिस काल में दोपी अपने को दोप से असंग  
कर लेता है, अर्थात् दोप से सम्बन्ध विच्छेद कर लेने पर बैचारा  
दोप वर्तमान में ही आमूल नष्ट हो जाता है ।

जब प्राणी उसकी ओर देखता है, जो उसकी ओर नहीं  
देखना, तब अनेक दोप अपने आप आ जाते हैं । अर्थात् सभी  
अपवित्रताओं का मूल बाधा यही है कि हम अपना मूल्य घटा  
लेते हैं तथा अपने में अमिमान की अग्नि उत्पन्न कर लेते हैं । जो

प्राणी परतन्त्रताकी वेदियों में जकड़ा है एवं अभिमानकी अग्निमें जड़ता है, वही अविन्द्र है । इस अमागी अपविन्दता के आने पर अनेक दुःख निरन्तर उपलब्ध होते रहते हैं । सबसे प्रथम परतन्त्रता की वेदियों को तोड़ दो, अर्थात् अपने पर अपने से भिन्न का शासन मत होने दो ( अपने ही बलसे अपने पर विजय प्राप्त कर लो ) । ऐसी कोई प्रवृत्ति मत करो जो अपनी ओर से आपका खागत न करे । जो प्राणी अपने पर अपने से भिन्न का शासन स्वीकार नहीं करता, उसको भोग में योग, प्रवृत्ति में निवृत्ति, चन्दन में मुक्ति और दुःख में आनन्द दिखायी देता है । ऐसा प्राणी मित्र के लिये मित्र, पुत्र के लिये पिता, पत्नी के लिये पति और शात्रु के लिये शशुद्धा दिखायी देता है । एवं कुछ नहीं होता, क्योंकि वह अपने लिये अपने प्रेमपात्र ( निन र्खरूप ) से गिरफ्ती ओर नहीं देखता, अपवा यों कहो कि ऐसा प्राणी प्रमाद से उत्तम होनेवाली सभी स्त्रीहृतियों का त्याग कर, अपने को शादीकर, अपने यों अपने प्रेमपात्र के रहने योग्य बना लेता है अर्थात् एह आनन्दधन भगवान् का निषासरण्यान हो जाता है, जो रात्र प्रकार रो पूर्ण है । अपने में से उन सभी स्त्रीहृतियों को निराग दो, जो सीमित एवं दोषयुक्त हैं । अद्भुत आनन्दधन भगवान् का निषासरण्यान है और शरीर विघ की वस्तु है । जब प्राणी अपने आप यों भगवान् को और शरीर विघ को दे दालता है, तब उसमें किसी प्रकार यों अविन्दता शेष नहीं रहती । अविन्दता या नितान्त अन्त होनेपर सभी याम अपनेआप

पवित्रताद्वारा पूरी शक्ति ढारा होने लगते हैं। प्यारे, अच्छारं उत्पन्न होती है, सिखायी नहीं जाती।

आप धन्य हैं कि आपको संसार में यही दिखाई देता है, जो आप में है। दुखी को जब सब ओर दुःख दिखाई देता है, तब वह दुःख का अन्त करने में समर्प होता है। दुःख शक्ति के समान है और मुल लकड़ी है। दुःख की अग्नि इतनी प्रदा कर दो कि मुख का अन्त हो जाए। मुख का अन्त होते ही दुःख रखी अग्नि अनन्त हो जायगी और निर कभी उत्पन्न न होगी। मुख का अन्त करने के लिये मुख बना है, यह जान लेना आवश्यक है। मुख क्या है ! मुख मुखी की तब तक माझे नहीं होता, (१) अब तब वह अनन्त मृत्यु नहीं होता, (२) जब तक वह यक नहीं जाता और (३) जब तक वह परेवन में आरिष्वन नहीं देखता। ये तीनी यथा प्रमाद में अर्थात् भूत जाने से उत्पन्न होते हैं। भाड़ा, गो, देवी भूत से उत्पन्न होता है, वह अन्त में भूत के अनिक्षिण और भूत के सकल है, अर्थात् भूत नहीं। देखिये, इसी प्राण द्वारा श्रान्ति भूड़ा रहता है। दूसरे उन भूत के निराशने के लिये टप्पे होता है, अर्थात् दूसरे भूत की अंतर्यामी यदी अर्दाजीत है। अनन्दन अनन्दन वह दूसरे ने परं दूर्ग विवरणा प्रदान के लिये दूसरे की अपर्याप्ति है। दूसरे अग्नि मधी शिवरात्रि के दिनों में अपर्याप्ति है। अर्थात् उन से वह दीवांग, 'योऽहम्', दूसरे से हों अहम्, वार्ता उमे अनन्दनः।'

जब तक हम अपने लिये अपने से भिन्न की आवश्यकता का अनुभव करते हैं, तब तक किसी न किसी प्रकार की प्रवृत्ति बनी हो रहती है, अर्थात् संयोग की आवश्यकता ही प्रवृत्ति है।

प्रवृत्ति के विपरीत अर्थात् संयोग को वियोग में विलीन कर देना ही निवृत्ति है। प्रवृत्ति न रहने पर निवृत्ति अपने आप आ जाती है। निवृत्ति आते ही आस्तिकता उत्पन्न होती है, जो स्वनन्दता का मूल है।

विचारशील की अनेक प्रवृत्तियाँ एक ही प्रवृत्ति में विलीन होती हैं। जब अनेक प्रवृत्तियाँ एक ही प्रवृत्तिमें विलीन होने लगती हैं, तब नकली इच्छाएँ स्वाभाविक इच्छा में बदल जाती हैं, जो उत्पत्ति का मूल है। जब अनेक इच्छाएँ एक ही आवश्यकता में विलीन हो जाती हैं, तब आवश्यकता-दृष्टि की शक्ति अपने आप आ जाती है, क्योंकि प्रत्येक प्राणी कल्पतरु के नीचे निवास करता है। प्यारे, यह भली प्रकार समझलो कि अनन्त शक्ति कंगाल नहीं है। प्यारे, मानव-जीवनमें गुलामी के लिये कोई स्थान नहो है और न अभिमानकी आवश्यकता है। अभिमान तथा गुलामी से रहित एकता के लिये जीवन मिला है।

जब हमारी सारी प्रवृत्तियों को निवृत्ति खा लेती है तब विश्वलय विश्वनाथ दोनों से एकता अपने आप हो जाती है। निवृत्ति संसाररूपी नदीके चढ़ावकी ओर ले जाती है,

अर्थात् संसार के कारण का ज्ञान कराकर संसार से उत्तर उग्र देती है; क्योंकि निवृत्ति द्वारा संसार का यथार्थ ज्ञान हो जाता है। प्रवृत्ति नदीके बहावकी ओर ले जाकर संसार-सागरमें मिल देती है, अर्थात् प्रवृत्ति संसार में ही चक्र छगती है प्रथम यथार्थगुक्त प्रवृत्तिको सर्वप्रिय प्रवृत्ति में पदल दो। ऐसा पहलेसे संसारका वास्तविक रस आ जायगा। वेचारा संसार स्थिर निष्ठ रसकी खोज में है, अर्थात् ऐसे प्राणी को नित्य रस ( Eternal या ज्ञानिक रस ) की खोज हो जायगी, जिसकी पूर्ति निष्ठि द्वारा हो हो सकती है। सर्व द्वितकारी प्रवृत्ति जब निष्ठि में विलीन हो जाती है, तब वह परमप्रिय निष्ठि आनन्दशन अनन्त से अभिन्न कर देती है।

गद्धार्दसे देखिये, निष्ठिके द्विना पुनः प्रवृत्तिमी भी शक्ति नहीं जाती, क्योंकि निष्ठिसे थी प्रवृत्ति की शक्ति मिलती है। कोई भी प्राणी तबनक बोल नहीं सकता, जबकि बोलने के पश्चात् चुप न हो जाय, क्योंकि चुप होने से ही दोबारा उग्र बनता है। कोई भी पवित्र तबनक बोल नहीं सकता, जबकि दोब उग्रवार रख न ले। ही, यह ज्ञान है कि योगी देवता चुप बनिक देर बोलने देता है और योगी देवता ऐसा ज्ञान देव बोलने से किसा बरता है अर्द्ध निष्ठाग्रे ही किसा योगी शक्ति उपन्न होती है। ऐसी कोई शक्ति मही है योगी निष्ठाग्रे म जा जाय और ऐसी कोई व्रताति मही है, किसी रक्षणे का न हो अर्द्ध निष्ठाग्रे उत्तमवाद ही है।

( ९३ )

प्रवृत्ति से शक्ति का हास होता है। निवृत्ति प्राकृत नियम (Natural law) है, इसलिये अपने-आप आती है, प्रवृत्ति-राग (Attachment) से उत्पन्न होती है; इसलिये प्रयत्न से आती है और अपने आप चली जाती है। निव्य जीवन के लिये निवृत्ति को अपनाएंना परम अनिवार्य है।

---

## संत-वाणी ५

प्रश्न—कृपया भगवान् के अखण्ड स्वरूप और एकत्रिता का वर्णन कीजिये ।

उत्तर—श्रीभगवान् के अखण्ड स्वरूप और एकत्रिता का वर्णन मला स्थण्डवाली वाणी कैसे बर सकती है तथा एकत्रिते शब्द ही उसे कैसे हुन सकते हैं ? भगवान् के स्वरूप का वर्णन करने में भगवान् भी असमर्थ हो जायेगे, क्योंकि वर्णन पले के साधन भगवान् स्वयं आने में से ही उत्तम करेगे । यह अखण्ड सत्य है कि जिसमें जो चीज उत्तम होगी, उसमें अत्यधिक सीमित होगी । उस सीमित साधन से अतीव शक्ति वर्णन कैसे होगा ? जिसके सामने अनेक गाँड़ उत्तिर्पात्र हैं वही अखण्ड है और जो अखण्ड है, वही एकरम है । जिसमें उनके रम उत्तम होकर विलीन हो जाते हैं, वही एकरम है । जिस देव आने पर सभी रस नीरम हो जाते हैं, वही एकरम है । जिसमें सभी रम मरण पाते हैं, वही एकरम है । जिसमें विना सभी व्यर्थ है, वही आंड़ एकरम है । गंड हैं ॥

अर्थात् अखंड से भिन्न होकर कोई अखंड को नहीं जान सकता। एंड से मिलकर खंडकों नहीं जान सकता। अखंड का ज्ञान है और यिसी प्रकार नहीं। जो प्राणी अखंड से भिन्न होने पर सम्बद्ध अखंडकों जाननेका प्रयत्न करता है, वह केवल युद्ध का व्यायाम है। यिसको खंड का ज्ञान होता है, उसी को अखंड का ज्ञान हो जाता है, क्योंकि अखंड का ज्ञान होते ही खंड अखंड हो जाता है और एक अखंड शोप रहता है, अर्थात् सब कुछ यिदीन होने पर जो शोप रहता है, वही अखंड है। अंड 'है' को और खंड 'नहीं' को कहा जाता है। 'नहीं' का ज्ञान होते ही 'नहीं' निवृत्त हो जाती है और 'है' का ज्ञान होते ही 'है' से एकता हो जाती है। एकता होने पर वर्णन नहीं हो सकता। विचार-दृष्टि से देखिये, आँख ने आँख को कभी नहीं देखा, भक्त होकर भगवान् का वर्णन महिं के स्वरूप में प्रकट होता है, अर्थात् 'भक्ति' भगवान् के स्वरूप का वर्णन है, जो सिखाई नहीं जा सकती, जिसका कथन नहीं हो सकता। भक्त होने पर अग्ने आप जो भक्ति उत्पन्न होती है, वही भगवत्-स्वरूप या वर्णन है। श्रीभगवान् तो सर्वकाल में अखण्ड ही है, एंडके स्वरूप में प्राकृत्य होने पर भी जो अखंड ही रहते हैं, वही भगवान् हैं। न माद्म कवत्तु आप लोग धाणी और कान को अपना बना-बनाकर जीवित रखेंगे ! भगवान् का वर्णन परते ही यागी आपदी नहीं रहेगी और धरण घरते ही

श्रवण आपके नहीं रहेंगे । जब ये आपके नहीं रहेंगे, तब न श्रवण रहेंगे, न वाणी रहेगी । ये सब बेचारे इसलिये दीक्षित हैं कि इन्होंने अमी वह नहीं मिला, जो इन्हें करना चाहिये । यह अखंड नियम है कि कार्य समाप्त होने पर वर्ता देप नहीं रहता । अब आप इन बेचारों (श्रवण, वाणी आदि) पर कृपा कीजिये और इन्हें वह करने दीजिये जिससे ये अपना कार्य समाप्त करके लक्ष्य को प्राप्त हों । आप अपनी आसक्ति की शृंति के लिये कब तक इनको इनके काम से बचित रखेंगे ? जब प्राणी इन्द्रिय आदि यन्त्रों से रागयुक्त कार्य नहीं छेता, तब वे बेचारे अपने आप भगवान् के अखंड स्वरूप का वर्णन कर कृतकृत्य हो जाते हैं । वाणी और श्रवण सदा ही समीप रहते हैं, क्योंकि बोलने पर सुनना और सुनने पर बोलना होता ही रहता है । आप यदि भगवान् के अखंड स्वरूप का वर्णन करना तथा उसे सुनना चाहते हैं तो वाणी, श्रवण आदि को अपने खंड स्वरूप के वर्णन में न लगाइये । जब आप इनको अपने काम से खाली कर देंगे, तब सच मानिये, ये आपको श्री भगवान् के स्वरूप का वर्णन बतके अपने आप श्रवण वरायेंगे तब आप सुनियेगा । श्री भगवान् के स्वरूप का वर्णन भगवान् के आने पर ही हो सकता है, वियोग में नहीं । वियोग काल में तो भक्त के हृदय में भगवान् के प्रेम वी प्रतीक्षा की अग्नि प्रभ्यालित रहती है । उस विरहाग्नि से तपी हुई वाणी आदि सभी की सत्ता से ही सत्ता पाकर भगवान् के अखंड

स्वरूप का वर्णन करेंगे, तब आप सुनियेगा । मन इन्द्रिय आदि सभी यन्त्र उसी का वर्णन करते हैं, जिसका वर्णन आप सुनना पसंद करते हैं । आप श्री भगवान् से भिन्न और किसी का वर्णन सुनना पसंद न कीजिये, तब वे आपको स्वयं श्री भगवान् का ही वर्णन सुनायेंगे । साधारण प्राणी भिन्न-भिन्न प्रकार की क्रियाओं के लेप चढ़ाचढ़ा कर स्वाभाविक ब्रेमपात्र की विरहाग्नि को प्रज्वलित नहीं होने देते । वे भगवान् के बहाने से क्रियाजन्म ऐसे की आसक्ति की पूर्ति करते रहते हैं । भगवान् के होकर, 'भगवान् का स्वरूप क्या है ?' यह प्रश्न क्या अर्थ रखता है ? गहराई से देखिये, प्यास कभी नहीं रुद्धा, 'पानी क्या है ?' भूख ने किसी से नहीं रुद्धा, 'भोजन क्या है ?' पानी पाकर प्यास तूस हो गई, भोजन परकर भूख तूस हो गई । तृप्ति होने पर पानी और प्यास की भिन्नता तथा भूख और भोजन की भिन्नता शेष नहीं रहती । भगवान् का स्वरूप क्या है ? यह प्रश्न उसी प्राणी का ही सकला है जिसने सद्भावदूर्बक भगवान् का होकर रहने का संकल्प नहीं किया । अर्थात् जो भगवान् का होकर नहीं रहता, वही यह प्रश्न कर सकता है । इसका उत्तर यही है कि भगवान् का अखंड एवरस स्वरूप वही है जिसके बिना तुम को आपनी अदृश्यता का अनुभव होता है, क्योंकि न्यूनता की दशा में जो आवश्यकता होती है, वही भगवान् का अखंड स्वरूप है । यिस प्रकार विषयी की जो इच्छा होती है, वही विषय की सत्ता होती है, अर्थात् विषयी की इच्छा से भिन्न विषय और कुछ नहीं ।

उसी प्रकार प्राणी को स्वाभाविक आवश्यकता से भिन्न श्रीमान् तरं  
 की सत्ता और कुछ नहीं। विषय-दृच्छा का जन्म प्रमादतया राग  
 से होता है। राग निवृत्त होने पर स्वाभाविक आवश्यकता जाप्त  
 होती है। स्वाभाविक आवश्यकता की जागृति अग्नि के रामन  
 है, जो प्रमादख्यी लगड़ी को जलान् श्रीमगवान् से दिया  
 है। राग निवृत्त होने पर इन्द्रिय आदि सभी घन निर्गत  
 होती है। राग निवृत्त होने पर देते हैं।  
 का गुणगान परं श्रवण करना आने-आप बन्द पर देते हैं।  
 विषयों का गुणगान बंद होते ही स्वाभाविक मगवद्-गुणानुग्रह  
 उत्पन्न होता है। जो आने आप उत्पन्न होता है, उसमें कर्त्ता  
 का भाव नहीं आता। देखिये, मोजन आने-आप पचता है,  
 किमी को नहीं मास होता फिर मैं पचता हूँ। आने-आप होने-  
 काली प्रवृत्ति श्री मगवान् की सत्ता से इष्ट होती रहती है।  
 अतः श्री मगवान् एवं भक्त द्वायर आप आना गुणानुग्रह  
 करते हैं। दिमक्क होकर विषयी प्राणी श्री मगवान् के रामा  
 का गुणानुग्रह किमी भी प्रकार नहीं कर सकता। भक्त द्वायर  
 पतिन से परित प्राणी भी मगवद्-गुणानुग्रह के बोध ही उभा  
 है, विन प्रकार सभी प्रकार की लकड़ियाँ अग्नि की द्वायर तदृक्षा  
 हो जानी हैं। अग्नि किमी मो लगड़ी को अग्नि करने से  
 इनका नहीं करनी, उगी प्रकार श्री मगवान् किमी की द्वायर  
 जटः जलाने से इनका नहीं करने। भक्त, परि प्रारम्भ  
 का स्वरूप जटार दरकार नहीं होता तो कहा वे गर्वां जट  
 मुक्तने ये ? चराप नहीं, भक्त होने ही मत होने के द्वायर

( ९९ )

अहंता परिवर्तित हो जाती है। अहंता परिवर्तित होते ही प्रवृत्ति अदल जाती है, क्योंकि अहंता के विपरीत प्रवृत्ति नहीं होती। अतः 'थी भगवान् का स्वरूप क्या है ?' यह जानने के लिये एकमात्र यही उपाय है कि प्राणी सद्मावद्वर्क थी भगवान् का हो जाय। अहंता परिवर्तित हुए बिना जो कुछ चेष्टा होगी, वह देखने में कितनी ही परिच्र आस्तिकतायुक क्यों न हो, वसका अर्थ निर्जीव मशीन की माँति होगा, एवं अभिनय के स्वरूप में होगा, क्योंकि अहंता के विपरीत प्रवृत्ति प्राणी का जीवन नहीं हो सकती। अतः मनुष्य मक्क होकर ही थी भगवान् को जान सकता है और एकमात्र भगवान् का होकर ही मक्क हो सकता है।

## सन्त-वाणी ६

जिन वस्तुओं की आवश्यकता होती है, जिनसे अन्तर्देश देता है एवं जिनमें सबोरुच्छा जान पड़ती है, उनसे आशाविक प्यार उपन दो जाता है; परन्तु प्रगाढ़्यश फ़भी फ़भी दोषुक वस्तुओं से भी आरनत्य हो जाने पर प्यार वैसा मोह दो जाता है, जो निराशाजनित दृष्टि उसे बदलते हैं कि जिसकी गृहिणी की आशा न दोने पर भी गृहिणी की अधिक रुद्धी है। उस दृष्टि का विचारशीलों ने निरोध किया है। दृष्टि यही ही अनूद्य वस्तु है, परन्तु आशाजनित होना चाहिए। आशाजनित दृष्टि उपन दोने पर मोह से उपन दोनेवाला दृष्टि रिट जाता है। व्रेष-पात्र की आवश्यकता प्रेमात्मा से भी अंतर्देश की वस्तु है, वक्तोंके द्वारा गमी हृत्ताओं को मिथने, गमी मन्दिरों पर विचुर्द करने पर। गमी परिमितियों से अंतर्देश में अमर्प है। दूर मठी प्रसार रामर लोटि 'ही' 'नहीं' दो विद्या नहीं पाता, प्रायुक्त प्रकल्पित वर्ष है, गमी देखा है। परन्तु 'ही' यो आवश्यकता 'नहीं' के साथ रखी है और 'ही' से अंतर्देश कल। है।

निर्विवाद सिद्ध हो जाता है कि प्रेमपात्र की आवश्यकता इसे भी अधिक महत्त्व की वस्तु है। यद्यपि सदूभाव-अपनत्व तथा सर्वोक्षणता एवं आवश्यकता के बीच एक है' की हो हो सकती है, परन्तु प्रमाद तथा आसक्तियशा-ग प्राणी उसको 'नहीं' ( शरीरादि वस्तुओं ) में देखते हैं, जिससे निराशाजनित दुःख उत्पन्न हो जाता है।

## [ २ ]

तिशील प्राणी वही ही सकता है, जिसमें अपनी दृष्टि औ निर्बलताओं को देखने की योग्यता है। निर्बलता का नहीं व्याकुलता उत्पन्न होती है। यह प्राकृतिक नियम है जिसे व्याकुलता बढ़ती जाती है, जोत्यों निर्बलता की शक्ति आती जाती है। निर्बलता उसी प्राणी में रहती है, जिसमें निर्बलता होने पर बेचैनी उत्पन्न नहीं अनन्त शक्ति बेचैनीको उसी प्रकार खा लेती है, जिस अन्वकार को खा जाता है।

गतुसार परिश्रम करने पर बेचैनी का आरम्भ होता है जबतक करने का अभिमान शेष रहता है, तबतक झलता नहीं आती। करने का अभिमान तब मिटता जी जो कर सकता है, उससे अपने को नहीं बचाता। ऐसी करने की शक्ति होते हुए भी अपने को नियन्त्रण है और उस दोष को नियन्त्रणानिता के नाम से लाते हैं। क्या आनन्दधन मगधान हमसे यह आशा

करते हैं, जो हम कर नहीं सकते ? क्या हम जो कर सकते हैं, उसको करने पर हमारे प्रेमपात्र वह नहीं करेंगे, जो उनको कला चाहिये ?

सच तो यह है कि हम अपनेआप को तथा प्रेमपात्र को धोखा देने का प्रयत्न करते हैं, बल होते हुए भी निर्बल बनते हैं, तथा निर्बल होते हुए भी बलवान् के समान सन्तुष्ट रहते हैं। कर्तव्यपरायण प्राणी के जीवन में हार स्वीकार के लिये कोई स्थान नहीं होता । जिस प्रकार माँ को शिशु की सभी आवश्यकताओं का ज्ञान है एवं शिशु के बिना कहे ही माँ वह करती है जो उसे करना चाहिये, उसी प्रकार आनन्दधन मगवान् हमारे बिना कहे ही वह आवश्य करते हैं, जो उन्हें करना चाहिये । परन्तु हम उनकी दी हुई शक्ति का सदुपयोग नहीं करते और निर्बलता भिटाने के लिये बनावटी प्राप्ति करते रहते हैं । आनन्दधन मगवान् नित्यतर शक्ति प्रदान करने के लिये प्रतीक्षा कर रहे हैं, जिन्हुंने हम उनको सहायता करने वा अवसर नहीं देते ।

छोटे से छोटे बच्चे जो भी आवश्यकता देने पर बैठकी होती है, परन्तु हम आवश्यकता होते हुए भी चैन से रहते हैं । हमें अगमी इस ईमानदारी पर विचार करना चाहिये कि हम जितना प्राकृतिक नियम के विरुद्ध रहते हैं । गदराई से देखिये, आवश्यकता होने पर पशु-पक्षी भी चैन से नहीं रहते, किरन माझे पह अमागा चैन हमारे जीवन में यहाँ से आ गया । अतः हमने

गम्भीरतारूपक अग्ने में से इस बनावटी चैन को निकाल देना चाहिये, जिसने कि आवश्यकता होते हुए भी हमें सन्तुष्ट-सा बना रखा है।

[ ३ ]

अपने हुँख का कारण किसी और को न समझो। बुराई का उत्तर अच्छाई से दो। जो संकल्प उत्पन्न हो जुके हैं, उन्हें पवित्रतारूपक पूरा कर डालो और नवीन संकल्प उत्पन्न न होने दो। त्याग स्वतः उत्पन्न होनेवाली वस्तु है। काम का अन्त होने पर राम अग्ने आप आ जाता है। जीवन की घटनाओं के अर्थ को अग्नाओं। घटनाओं को भूल जाओ, हुँख भूल जाओ। वर्तमान परिस्थिति का सदुपयोग कर अपने को सभी परिस्थितियों से असंग करलो। परिस्थिति-परिवर्तन यो अपेक्षा परिस्थिति का सदुपयोग अधिक भूल की वस्तु है, क्योंकि परिस्थिति-परिवर्तन से त्याग का अभिमान आता है और परिस्थिति के रादुपयोग से परिस्थिति से संबंध-विच्छेद होता है। त्याग का अभिमान राग का भूल है, इसे विचारशील जानते हैं।

प्यारे, हुँख से डरो मत, प्रत्युत उसका सदुपयोग करो। यह भड़ी प्रकार से समझ लो कि जो प्राणी सद्ग्रावरूपक एक बार भगवान् का हो जाता है, उसका पतन नहीं होता। अतः 'मैं भगवान् का हूँ' यह महामन्त्र जीवन में घटा लो। ऐसा करने पर सभी उड़ज्ञने मुल्क जायेंगी। भगवान् का हो जाने पर आवश्यक संकल्पों की पूर्ति और अनावश्यक

संकल्पों की निवृत्ति अवश्य हो जाती है। ऐसा जीवन की  
अनेक घटनाओं से अनुभव हुआ है।

सभी विकास त्याग की कृपा पर निर्भर हैं।

राम की कृपा राम से भी अधिक महत्व की बस्तु है।  
राम असत्य को प्रकाशित करते हैं, राम की प्रतीक्षा असत्य  
को खा कर राम से अमेद करती है।



## सन्त-वाणी ७

एक लूगावंत प्राणी अनन्त जल में पड़ा है, किन्तु उठ में छिद्र है, वह मुँह से पानी पीता है, किन्तु वह पेट ही पहुँचता, कंठ से निकल जाता है। बेचारा जल में ए भी प्यासा ही रहता है। यदि वह प्राणी अपना मुँह औ बंध का छिद्र ऊपर ही जायगा, उस दशा में पिया हुआ पास दुश्मा देगा। इसी प्रकार हम लोगों को आनन्द की विद्य है, हम रहते भी आनन्द में हैं, किन्तु किरभी हा आनन्द नहीं मिउता। यदि हम अपना मुँह फेर लें तो हम भी प्यास दुश्मा जाय।

हमको अपना दोष दिखायी तो देता है, किन्तु उस दृष्टि से हम सम्पूर्ण रूप से हुखी नहीं होते। इसी नेदोषता की आवश्यकता पूर्ण रूप से जाग्रत् नहीं होती। आवश्यकता के स्वरूप में ही नहीं है, उसकी प्राप्ति ही सकली है।

एक ही दोष स्थान-मेद से अनेक प्रकार का दिखाई देता है। एक ही गुण स्थान-मेद से अनेक प्रकार का दिखाई

है। दोपी हक्कर कोई भी प्राणी चैन से नहीं रहता, निर्दोषता आने पर किसी प्रकार की वेचैनी दोष नहीं रहती। दोप का यथार्थ ज्ञान निर्दोषता की आवश्यकता जाप्रत् करता है।

X

X

X

नित्यसन्देह जिनको आप भगवान् समझते हैं, वे केवल उपदेश्यमात्र ही हैं, संकट-मोचन नहीं। परन्तु यह भी सत्य है कि वर्तमान भक्तजनों को अनुरूप परिस्थिति के अतिरिक्त भगवान् के वास्तविक स्वरूप की आवश्यकता नहीं है, अर्थात् वर्तमान भगवान् परिस्थिति अनुरूप वर नहीं पाते और वर्तमान भक्त परिस्थिति का त्याग नहीं घर पाते। हम लोग सोफ्ट कडास के मुसाफिरों के समान हो गए हैं। हृदय तथा मस्तिष्क की एकता फर्स्ट कडास के तथा एं कडास के मुसाफिरों में होती है। जब हम लोगों के सामने कोई मध्याह्न दुःख आता है, तब किसी न किसी बनावटी सुख की ओट ले कर अपने को दूर्णरूप से दुःखी नहीं होने देते और सुख आने पर छिपे हुए घोर दुःख को सोचने लगते हैं, अर्थात् हृदय सुख का उपभोग घरने लगता है और मस्तिष्क बनावटी दुःख पा चिन्तन करता है। ऐसी अदर्शी में न तो दुःख सुख को या फर दुःख होता है और न उस दुःखों को मिथापर सुख होता है, अर्थात् जीवन में साधारं नहीं आती। जब हम अपनी दृष्टि से अपने को देखते हैं।

यही माइम होता है कि सधार्द ये राय आस्तिकता मन नहीं हूर्द, क्योंकि परिस्थितियों वो दाएता मिठ नहीं होती। क्या हम वास्तव में परिस्थितियों के रस को ल्यागकर भगवान् के हो गये ? यदि नहीं हो गये, तो वे हमें संकटमोचन ने माइन पड़ेगे। हमें तो अनुरूप परिस्थिति चाहेये, भगवान् नहीं। प्रत्येक परिस्थिति स्वरूप से प्रतिरूप है; हम तेजूलता को अनुरूपता मान लेते हैं। भगवान् प्रतिरूपता को तेजूलता बनाने के लिये अनेक प्रतिरूपताओं के स्वरूप में ऐसा लीलाएँ करते हैं; परन्तु हमारे मन में तो अपनी बनाई छोला देखने की सचिं है, भगवान् की छोला तथा भगवान्। देखने की पुरस्त ही नहीं। जब हम उनको झुखाते ही नहीं, तक होते ही नहीं, ऐसी दशा में वे नहीं आते तो इसमें आदर्शर्य ने बात ही क्या है ! प्यारे, फ़र्ट्कलास के मुसाफिर को बेवल ख होता है और पड़ कलास के मुसाफिर को बैबल दुःख, फिरन्तु केंद्र कलास के मुसाफिर को कर्ल कलास के मुसाफिर को ख कर दुःख, और पड़ कलास के मुसाफिर को देख कर खुख लाता है। मुख-दुःख दोनों के कारण सेकेंड कलास के मुसाफिर के दृश्य तथा मलिष्ट में संवर्प ही रहता है। यदि आस्तिकता नी और जाना है, तो पड़ कलास के मुसाफिर की भाँति बेबल ख को अपनाओ और यदि परिस्थितियों की ओर जाना है, तो फ़र्ट्कलास के मुसाफिर की भाँति दुःख में भी सुख देखते रहो। सा करने से हृदय तथा मलिष्ट में एकता हो जायगी।

चिन्ता करने में आप लोगों को रस आता है। दुःख से कहीं अधिक आप लोग दुःख का दोग बनाते हैं। संसार का होकर रहने में आपको भय लगता है। आप जगत् तथा इश्वर को अपनी इच्छा का दास देखना चाहते हैं। जगत् तथा इश्वर का होकर रहने में अपना अपमान समझते हैं। सुख छिनते ही घबराने लगते हैं। जिस दुःख की कृपा से प्राणी दुःखद्वारी हरि को पाता है, उससे डरते हैं और जिस सुख की कृपा से प्राणी यासनाओं के जाल में फँस जाता है उसकी दासता करते हैं। क्या प्राणी जगत् का होकर सुख का उपभोग तथा सुख की आशा कर सकता है ? क्या सच्चा दुखद्वारी हरि से मिल किसी और का हो सकता है ? फदापि नहीं। चिन्ता की अग्नि उसी प्राणी के हृदय में जलती है, जो यास्तव में न तो सुखी होता है और न सच्चा दुखी। धिचारशील आये हुए सुख-दुःख का सदुपयोग करते हैं, चिन्ता नहीं। चिन्ता यही प्राणी परते हैं, जो परिस्थितियों के दास होते हैं। प्यारे, परिस्थितियों पा दास किस प्रकार आस्तिक हो सकता है और आस्तिक किस प्रकार परिस्थितियों का दास हो सकता है !

## सेवा का स्वरूप और महत्त्व

जिस प्रकार व्यापारी व्यापार तथा धन है, उसी प्रकार के सेवा तथा सेव्य है। जिस प्रकार प्रकाश सूर्य का और वृषभ का स्वभाव है, उसी प्रकार सेवा सेवक का स्वभाव। सेवा की नहीं जाती, होने लगती है। सेवा उसी में उत्पन्न ही है, जो अपनी प्रसन्नता के लिये बहु, अवश्य एवं परिस्थिरों की खोज नहीं करता। वस्तु अवश्या आदि की दासता का होने नहीं देती। सेवक के अतिरिक्त संसार का प्यार और उसी को नहीं मिलता। कर्मचारी संसार को प्यार करता है, और सेवक को संसार प्यार करता है। कर्मचारी जिस संसार के रूप को किसी भी प्रकार नहीं पाता, सेवक उसको बिना ही ले पा देता है, जिस प्रकार घणीचे के फल खतोदनेवाला व्यक्ति तथा तथा वायु को बिना मूल्य ही पा देता है। सेवक को संसार नी ओर से होनेवाले प्यार के लिये लेशमात्र भी प्रयत्न पतना ही पड़ता। वह रक्तः आता है और आने पर भी बेचारा विक को बौद्ध नहीं पाता, कर्योंकि सेवक की वृत्ति बिना ही प्रयत्न निरन्तर संततरूप से जल-प्रवाह के समान सेव्य की ओर छहती रहती है। सेवक के स्वभाव में पवित्रता निवास घरती

है, अर्थात् उसमें स्वार्यभाव का नितान्त अन्त हो जाता है। सेवक के व्यवहार में कार्य-कुशलता होती है, क्योंकि उस की प्रत्येक प्रवृत्ति समान अर्थ रखती है, अर्थात् उसमें क्रिया-मेद होने पर भी प्रीति-मेद नहीं होता और न लक्ष्य-मेद होता है। सेवक के सामने प्रत्येक परिस्थिति अभिनय के स्वरूप में आती है और सेव्य को देकर चली जाती है। सेवक पर फिरी भी परिस्थिति का उत्तमात्र भी प्रभाव नहीं होता। सेवक के अन्तःकरण से क्रियाजन्य रस की आसक्ति स्वतः निष्पृच्छ हो जाती है। जिस निष्पृच्छ को योगी योग से और विचारी विचार से प्राप्त करता है, सेवक उसी को वर्तमान परिस्थिति के सदुपयोग से प्राप्त कर रहता है, अर्थात् सेवक को संसार से संवर्प नहीं करना पड़ता, क्योंकि सेवक की दृष्टि में ( प्राकृतिक विधान के अनुसार ) अपने आप आई इह प्रत्येक परिस्थिति समान अर्थ रखती है। विषयी वेचारा जिस यशा और कीर्ति के पीछे दोइता है, वह यश की कीर्ति सेवक के पीछे दोइती है, मिन्तु उसको पकड़ नहीं पाती, अर्थात् विषयी जिसका दास है, वह सेवक की दासी है। क्रिमि ग्रन्थार स्वधर्मनिष्ठ राष्ट्र प्रजा से लिये हुए टैक्स को प्रजा के हित में ही बॉट देता है, उसी प्रकार सेवक संसार की ओर से आई हुई शारीर आदि सभी वस्तुओं को संसार के हित में ही बॉट देता है। जिस प्रकार व्यापारी का व्यापार जैसे विणीन होता है, इसी प्रकार सेवक की रोबा उत्तम

( प्रेम-नाम ) में विदीन होती है। जिस प्रकार अग्नि ज्यों-ज्यों प्रचयित होती जाती है, उकड़ी ल्योंल्यों अग्नि बनती जाती है, उसी प्रकार ज्योंज्यों सेवा प्रबल होती जाती है, ल्योंल्यों सेवक की सत्ता सेव्य से अभिन्न होती जाती है। सेवक में स्वामी ( प्रेम-नाम ) निवास करता है, क्योंकि स्वामी के बिना सेवा हो दी नहीं सकती। सेवा तभी हो सकती है, जब ऐश्वर्य ( बड़प्पन ) तथा माधुर्य ( प्पार ) हो। ऐश्वर्य तथा माधुर्य स्वामी का स्वरूप है। अनः यह निर्विवाद सिद्ध हो जाता है कि सेवक में स्वामी निवास करता है। सेवक में सेवा करने से कभी एकावट नहीं आती, प्रत्युत ज्योंज्यों सेवा बढ़ती है, ल्योंल्यों उसकी शक्ति भी बढ़ती जाती है। सेवक के हृदय में सर्दिव व्याकुलता बनी रहती है और यह व्याकुलता की अग्नि सेवक को सेव्य से अभिन्न कर देती है। सेवक दो प्रकार के होते हैं—एक तो गङ्गा को भाँति प्रत्यक्ष जन-समाज के सामने छहराते हैं और दूसरे हिमालय की भाँति अचल होकर मूक सेवा करते हैं। सेवा निये बिना संसार का राग स्वाभाविक निवृत्त पही होता। सेवा से भिन्न सभी साधन संसार को मृतकवद् चीष्टि रखते हैं। सेवा संसार को खा जाती है। मृतक नहीं बनाती अर्थात् सेवक की निष्ठा समाधि से अलीत होती है, अपना यों कहिये कि उससे प्रवृत्ति तथा निवृत्ति दोनों ही अवस्थाएँ निवृत्त हो जाती हैं। सभी साधक सेव्य को प्पार करते

है, अर्थात् प्रतिकूलता सेवक का उत्थान करती है, पतन नहीं। सेवक के जीवन में ज्ञान के अनुरूप भाव तथा क्रिया होती है, अर्थात् सेवक की क्रिया तथा भाव ज्ञान में विलीन होते हैं। सेवा नित्य स्वतन्त्रता की ओर ले जाती है। सेवक संसार का चिन्तन नहीं करता, प्रत्युत संसार सेवक का चिन्तन करता है। सेवक संगठन के पीछे नहीं दौड़ता, प्रत्युत संगठन सेवक के पीछे दौड़ता है। सेवक के जीवन में दीनता तथा अभिमत के लिये कोई स्थान नहीं रहता।

## संतनाणी ह

निर्वलता महान् दुःख है, अतः प्रत्येक प्राणी में कोई निजी बल होना चाहिये। बल वही सार्थक है जिससे किसी अद्वित न हो और प्रतिरूपताओं पर विजय प्राप्त कर छक्ष्य प्राप्ति में समर्प हो।

- (१) अपने इष्ट पर विकल्प-रहित विद्यास।
- (२) स्वधर्म-प्रियता।
- (३) जानकारी का आदर।
- (४) सर्व-हितकारी सद्ग्रावना।
- (५) सर्व इन्द्रियों का संयम।
- (६) व्यर्थ चिन्तन का अभाव।
- (७) कोई दुई भूल को पुनः न करना।
- (८) सुप्रय का सद्गुपयोग।
- (९) त्याग।

इन बलों के प्राप्त करने पर निर्वलताएँ दोष नहीं इनको प्राप्त करने में साधक परतन्त्र नहीं है। जननिर्वलताओं की वेदना नहीं होती तभी तक साधक को प्रतीत होती है, क्योंकि सचाई सुगम है, कटिन नहीं; सत्याभ्यव नहीं; स्थामाविक है, अस्त्वाभाविक नहीं; प्रविशन के अनुरूप है, विपरीत नहीं; अनः सचाई प्राप्ति में प्राणी स्वतन्त्र है, परतन्त्र नहीं।

## सांत-वाणी १०

(१) — ऐसा कोई भी कार्य मत करो, जिसको प्रकाशित नहीं  
फर सकते ।

(२) जिसकी आवश्यकता है, उसका अभाव स्थीरार न फरो ।

(३) अपनी आवश्यकता से भिन्न विस्तीर्ण प्रकार का संसर्ग  
न फरो ।

(४) स्त्रीहनि को सत्ता मत समझो, क्योंकि स्त्रीहनि  
अस्वीकृति से मिट जाती है ।

(५) सत्ता यही है, जिसका किसी प्रकार त्याग नहीं हो  
सकता ।

(६) त्याग वर्गनेत्राले का त्याग अवश्य कर दो ।

(७) एक-निष्ठा का साकृत्या की सर्वोच्चता तुम्ही है ।

X

X

X

! — मारगरता प्राणी मामन को जीवन का धंग बनाते हैं  
जो विचारदीर्घ जीवन को साधन बनाते हैं । इन दीनों में  
बहुत क्षेत्र इन्होंना है जिसे याज्ञ जीवन का धंगप्राप्त तरीका  
है, उसमें गतिशील की अधिकारा नहीं हो पाती, बल्कि गति-

और साधन में किसी न किसी प्रकार की दूरी बनी रहती है। अभिज्ञता के बिना साधन, साधक तथा साध्य में एकता नहीं होती, अर्थात् साधक सदैव साधन तथा साध्य से भिन्न रहता है, जो परम दोष है, क्योंकि साधन वही सार्थक है, जो साधक को साध्य से अभिज्ञ कर सके। वह सभी हो सकता है कि जब जीवन ही साधन बन जाय, साधन जीवन का अंग-मात्र न रहे।

जो साधन जीवन का अंग-मात्र रहता है, वह उसी प्रकार शृंगार-मात्र है, जिस प्रकार जनेन वस्तु तथा अलंकारों से विपरीत प्राणी शरीर को सुन्दर बनाने का प्रयत्न करते हैं।

गहराई से देखिये, वर्तमान जीवन वास्तविक नित्य जीवन का एकमात्र साधन है ! परन्तु जब प्राणी प्रगाढ़-वश वर्तमान जीवन को ही जीवन मान लेता है, तब अनेक साधनों से जीवन को सुशोभित करने का प्रयत्न करता है, अर्थात् साधक तथा साधन एवं साध्य में सर्वांश में एकता न होने पर भी एकता का प्रयत्न करता है, जो असम्भव है। वास्तव में तो वर्तमान परिवर्तनशील जीवन को नित्य-जीवन का साधन समझना चाहिये। जिस प्रकार समूर्ध इन्द्रियों की भिन्न भिन्न चेष्टाएँ एक ही अर्थ को सिद्ध करती हैं; उसी प्रकार जीवन की प्रत्येक प्रवृत्ति क्रिया-दृष्टि से भिन्न भिन्न प्रकार की होने पर भी एक ही अर्थ में विभीत होनी चाहिये। तभी साधन सार्थक हो सकता है। जिस प्रकार अपनी सुन्दरता पर विश्वास न होने पर प्राणी अपने को भिन्न भिन्न वस्तुओं द्वारा सुन्दर बनाने का प्रयत्न

करता है, उसी प्रकार जो साधन साधक के अहंमाव से उत्तम नहीं होता, वह साधक के लिये शृंगार-मात्र है, जीवन नहीं ।

गम्भीरतापूर्वक विचार कीजिये, अहंता-परिवर्तन के एक शरीर और इन्द्रियों द्वारा किया हुआ साधन साधक के जीवन के एक ही उत्तम में किसी भी प्रकार विलीन नहीं होने देता, क्योंकि ज्ञान, भाव तथा किया की एकता नहीं होती । अहंता के परिवर्तन होने पर किया, ज्ञान एवं भाव यों एकता हो जाती है, अर्थात् भक्त होने पर भक्ति स्वतः आ जाती है, गिरावृत्त होने पर विचार स्वतः उत्पन्न होता है, सेवक होने पर सेवा उत्पन्न हो जाती है ; क्योंकि मन, इन्द्रिय आदि की घोषा अद्वैत के विपरीत नहीं होती । मन इन्द्रिय आदि तभी तक विरोध करते हैं, जब तक अहंमाव स्वीकृति के अनुरूप नहीं होता, जीवन या अंगमात्र रहना है । इसी कारण प्रयोक्ता प्रशृति के अन्त में उत्तम अनुरुप नहीं आता, गिरावृत्त के साप-साप प्रीति तथा उत्तम योगी हो जाता है, जो परम भूल है । गिरावृत्त विना हुए गिरा हुआ विचार बुद्धि का व्यायाम है, सेवक विना हुए यों ही सेवा गुण दर्शन है और भक्त विना हुए किया हुआ मात्रविचरण में ग्राहन या मात्रन-मात्र है, भक्ति नहीं ।

अद्वैत के अनुरुप वो ही हैं प्रशृति ने गिरावृत्त होने पर भी दर्शन तथा उत्तम-नेत्र नहीं होता । अतः प्रयोक्ता गात्रन या अद्वैत से होना चाहिये, अर्दात् विम उत्तम योग ग्राहन करना है, उसके अनुरूप अहंता बना हो । ऐसा करते ही भी न रह-

हो जायगा । जब तक जीवन साधन नहीं होता तब तक वियोग का मर्य बना ही रहता है, अर्थात् स्थायी एकता नहीं होती । एकता के बिना साधक की सारी प्रवृत्तियाँ साधन नहीं होती ।

अपनत्व का बल सभी बलों से श्रेष्ठ है, क्योंकि अपनत्व होते ही प्रियता और प्रियता होते ही प्रेम-पात्र की अहितुकी कृपा खतः होने लगती है । अतः यदि प्रेम-पात्र के प्रेम को चाहते हो, तो सब प्रकार से उनके हो जाओ । ऐसा कले पर भिन्न-भिन्न प्रकार के साधनों की खोज नहीं करनी पड़ेगी । निस प्रकार यिसे अपनी सुन्दरतापर सद्भाव होता है, वह अपने को अङ्गकारों की दासता में आवद्ध नहीं करता । उसी प्रकार जो साधन साधक का जीवन बन जाता है, उसे भिन्न-भिन्न बाहा साधनों में आवद्ध नहीं होना पड़ता ।

X                    X                    X

२—जब प्रेमी वह कर वालता है, जो उसे बरना चाहिये, तब क्या प्रेम-पात्र वह नहीं कर सकते जो उनको यरना चाहिये ? प्रेमी तथा प्रेम-पात्र में देवल यही अन्तर है कि प्रेमी बेचारा प्रमादवश कभी कर्त्तव्य से वंचित भी हो जाय, परन्तु प्रेम-पात्र तो सर्वदा यही करते हैं जो करना चाहिये । जिन प्रेमियों को प्रेम-पात्र के कर्त्तव्य का पिशेप ध्यान रहता है, उन येचारों ने बास्तव में प्रेम-पात्र की महिमा को समझ नहीं पाया, अपवा यों कहो कि उन प्रेमियों का अभी पूर्ण अपनत्व नहीं हुआ । अपनत्व हो जाने पर फ़हने-मुनने की बात होन नहीं

रहती, अथवा उनके प्रमाण को जान लेने पर कुछ भी कहना शोप नहीं रहता ।

अपनी इष्टि से सचाई पूर्वक यह देखना चाहिये कि हन जो कुछ कर सकते हैं, वह कर दिया या नहीं । यदि कर दिया तो कुछ भी करना शोप नहीं है । यदि नहीं किया तो निर इन के अधिकारी नहीं हैं ।

विना कृपा किये कृपा-सिन्धु किसी प्रकार नहीं इ सकते । हाँ, यह अवश्य है कि कृपा-सिन्धु की कृपा का अनुभव कृपा-पात्र को ही होता है ।

जो प्रेमी अपनी सारी शक्ति लगाकर क्रिया को भाव में विलीन कर दियु की भाँति प्रेम-पात्र की कृपा की प्रतीक्षा करता है, वह प्रेम-पात्र का पवित्र प्रेम अवश्य पाता है, यह निस्तरै सत्य है । सच तो यह है कि कर्त्तव्य पालन में अत्मर्पता एवं असफलता ही हो नहीं ।

X

X

X

३—इन नेत्रों को अनन्त सीन्दर्य क्यों नहीं दिखार्द देता ! इस कारण कि ये सीमित सीन्द्र्य की दासता में आवद्ध हो जाते हैं ।

इस मन को अनन्त नित्य रस क्यों नहीं मिलता ! इस कारण कि यह सीमित परिवर्तनशील रस में बैध जाता है ।

इस युद्धि को अनन्त नित्य ज्ञान क्यों नहीं मिलता ! क्योंकि यह सीमित परिवर्तनशील ज्ञान के आव्यादन में बैध जाती है ।

इस अहंता को अनन्त नित्य-जीवन क्यों नहीं मिलता ? इसलिये कि वह सीमिति परिवर्तन-शील जीवन में सद्भाव कर लेती है ।

प्राकृतिक विधान के अनुसार जितनी भूख होती है, उतना ही मोजन माँ खिड़ाती है । भूख न रहने पर सर्व-समर्थ माँ भी नहीं खिला पाती, यह सभी जानते हैं । उसी प्रकार अनन्त ऐश्वर्य-माधुर्य-संपन्न सर्वसमर्थ हमारी माँ हमें अनन्त ऐश्वर्य माधुर्य का आस्वादन इस कारण नहीं करा पाती कि हम परिवर्तन-शील विषय-नुख में ही अपने को विशेष लेते हैं, यद्यपि माँ अपनी अद्वैतिकी कृपासे उन विषयों को निरन्तर छिन्न-भिन्न कर व्याग का पाठ पढ़ाने का प्रयत्न चलती है । हमें प्राकृतिक विधान का विशेष नहीं करना चाहिये । विधान का आदर करते ही हमारी सभी निर्बलताएँ अवश्य मिट जायेंगी । हम नित्य-जीवन, नित्य रस, नित्य प्यार का आस्वादन कर कुत्तृत्य ही जायेंगे । हमारी अवनति का मूल कारण प्राकृतिक विधान का विशेष है, अयता यों कहो कि हम निज ज्ञान का निरादर करते हैं, अर्थात् ज्ञान के अनुसूच जीवन नहीं बनाते, प्रत्युत नियाजन्य रस में आसक्ष हो निज ज्ञान का तिरस्फार करते हैं । सच तो यह है कि ज्ञान तथा शक्ति ये दोनों आदर करते ही उत्तरोत्तर बढ़ते जाते हैं और निरादर करते ही घटते जाते हैं । अतः प्राप्त ज्ञान तथा शक्ति का सदुपयोग उन्नति का मूल साधन है ।

४—जिस प्रकार भाषा में अर्थ दिखाई देता है उसी प्रकार प्रेमी को सर्वत्र प्रेमपात्र दिखाई देता है। अर्थ से तदाकार होने पर ज्ञाता की सत्ता भिन्न नहीं रहती; उसी प्रकार प्रेमपात्र से तदाकार होने पर प्रेमी की सत्ता भिन्न नहीं रहती, क्योंकि ज्ञाता और अर्थ की तथा प्रेमी और प्रेमपात्र की जातीय एकता है।

X

X

X

५—जब प्राणी गुणों का उपभोग करने लगता है, तब गुणों का विकास रुक जाता है, क्योंकि उपभोग काल में उपार्जन नहीं कर सकता। यद्यपि अनित्य-जीवन में उपभोग के लिये कोई स्थान नहीं है, क्योंकि प्राणी की स्वाभाविक आवश्यकता नियंत्रण-जीवन है, तथापि वेचारा प्रमादवश उपार्जन करने की शक्तियों को उपभोग में लगा देता है। गुण तब तक माद्दम होते हैं, जब तक वे गुणी का जीवन नहीं होते, क्योंकि जिसकी एकता अहंता से द्वौ जाती है, वह प्रतीत नहीं होती। जब जीवन में दूर्जन्य निर्दोषता आ जाती है, तब दोष की उत्पत्ति नहीं होती और गुण प्रतीत नहीं होते। किसी बुराई का न होना कोई विशेषता नहीं है, विशेषता तो यह है कि बुराई उत्पन्न ही न हो। संवर्ग के बल से बुराई को रोकना बुराई करने की अपेक्षा श्रेष्ठ अवश्य है, विन्यु निर्दोषता आने पर तो रोकने का प्रश्न छी दोर नहीं रहता, क्योंकि बुराई उत्पन्न ही नहीं होती।

X

X

X

६—जो 'विमर्श नहीं है' वही भक्त है। भक्त तो निरन्तर

सद्माव-दूर्वक प्रेम-पात्र का होकर ही रहता है । जब भक्त सब प्रकार से उनका हो जाता है, तब भक्त की सच्चा भक्ति होकर अनन्त ऐश्वर्य-माधुर्य-सम्पन्न भगवान् का आत्मादान करती है ।

भक्ति से मिल भक्त की कुछ भी सच्चा शेष नहीं रहती । भक्ति के आते ही निर्वासना स्थामाविक आ जाती है । निर्वासना आते ही निर्वलता, निर्मयता, समता, मुदिता आदि दिव्य-गुण स्वतः आ जाते हैं । प्रेम-पात्र से मिली हुई सीमित शक्तियों को अपना मत समझो, अर्थात् उन्हें उसी प्रकार प्रेम-पात्र को समर्पित कर दो, जिस प्रकार मिट्ठी कुम्हार को प्रति समर्पित हो जाती है, क्योंकि ऐसा करने पर ही प्राणी भक्त हो सकता है ।

यह भली प्रकार समझ लो कि मिट्ठी कुम्हार की योग्यता तथा बल से ऐसी बन जाती है कि कुम्हार के काम आती है और उसका प्यार भी पाती है । उसी प्रकार जो भक्त मिट्ठी की भौति प्रेम-पात्र के समर्पित हो जाता है, वह उनके अनन्त ऐश्वर्य तथा माधुर्य से उन के काम आता है और उनका प्यार पाता है । इतना ही नहीं वे प्रेमी के फूणी बन जाते हैं ।

X

X

X

७—जिसका परिवर्तन अनिवार्य है, वह प्राणी की आवश्यकता नहीं हो सकती । प्राणी की दात्तविक आवश्यकता यही हो सकती है, जिसका वियोग न हो, क्योंकि संयोग की दातता तथा वियोग का भय किसी भी प्राणी को सद्य नहीं है ।

उत्तर—त्याग, क्योंकि त्याग से दोषी की सत्ता ही हो नहीं रहती, तो किर दोष किस प्रकार जीवित रह सकते हैं, अर्थात् कर्त्तापि नहीं । गद्वारादें से देखिये, देसा कोई दोष नहीं होता जिसका जन्म दोषी से न हो, अर्थात् प्रत्येक दोष-सुरुचेष्टा दोषी का ही रूपान्तर होती है । त्याग अपनाते ही दोषी-भाव मिट जाता है । उसके मिटते ही प्राणी सब प्रकार से निर्दोष परमतत्त्व के शरणापन्न हो शृतयुक्त हो जाता है ।

X                    X                    X

मित्रता रशीकार यहने पर अभिमान उपन दोता है, जो बालतत्त्व में प्रमाद है । बड़ी से बड़ी अच्छाई अभिमान अनेक सुराज में घटल जाती है । अभिमान के लिये मानव-जीवन में कोई स्पान नहीं है । "है" से मित्रता और "नहीं" से अभिमान स्त्रीकार फरने पर अभिमान उपन दोता है, अपना योगदान किए अभिमान उपन दोते पर "है" ( मेम-गात्र ) से मित्रता एवं "नहीं" ( दद्य ) से एकला का भाव उपन दोता है, जो दीनना का मूल वास्तव है । यदि 'अदीन' दोता चाहते हों, तो प्रत्येक अभिमान दिया दो । अभिमान के मिटते ही दीनना सत्ता के लिये दिये जानाती और यह अनेक से ही गव तुल अनुभव होता, अर्थात् 'दद्य' ( दद्य ), 'वद्ध' ( प्राप्तिमा ), 'मे' ( महीयी ) की अभिमान हो जाती ।

अभिमान के अनानेश्वर । अदीनी अभिमान कर्त्ता ॥

ही समता, क्योंकि आस्तिकता 'ही' से एकता और 'नहीं' से मिश्रता उत्पन्न करती है।

परिस्थितियों में जीवन-मुद्रि रहने से अभिमान सुरक्षित रहता है। निरभिमान होने पर वही से वही दुराई, अच्छाई वे बदल जाती है, क्योंकि निरभिमानिता आते ही सीमित अहंभाव शैय प नहीं रहता। दीनता का अभिमान भी अभिमान है, अतः निरभिमानिता आने पर दीनता एवं अभिमान दोनों ही मिट जाते हैं।

X

X

X

प्रेमी तथा प्रेम-पात्र के स्वभाव में केवल यही अन्तर है कि प्रेम-पात्र प्रेमी को कभी नहीं भूलता; प्रेमी सुखासक्ति के बायं प्रमाद-वश भूल जाता है, परन्तु यह जानकारी प्रेमी को नहीं होती कि प्रेम-पात्र नहीं भूलते। प्रेमी तो अपने स्वभाव के बहुसार यही समझता है कि प्रेम-पात्र भूल गये होंगे। गम्भीरता-पूर्वक विचार कीजिये कि आनन्दघन प्रेम-पात्र प्रेमी को स्वयं चाहते हैं, क्योंकि आनन्द किसी ने देखा नहीं, परन्तु आनन्द की रुचि प्रत्येक मानव में स्थाभाविक है। इससे यह निर्विचाद सिद्ध हो जाता है कि आनन्दघन प्रेम-पात्र ही प्रेमी को चाहते हैं। प्रेम आरम्भ में एकांगी होता है। जिस प्रकार माँ के प्यार से शिशु के मन में माँ की चाह उत्पन्न होती है और दीपक के जलने पर ही पतंग उस पर मोहित होता है, उसी प्रकार प्रेम-पात्र के

पवित्र प्रेम के कारण ही प्रेमी के मन में प्रीति जाप्रत् होती है । अतः यह निर्विद्याद् सिद्ध है कि प्रेमपात्र प्रेमी को कभी नहीं भूलते ।

**साधारणतः** सत् तथा असत् का होना कुछ अर्थ नहीं रखता, क्योंकि सत् के होते हुए भी प्राणी वियोग के भय से मरमत है और असत् को असत् समझने पर भी संयोग की दासता में आवद्ध है, अर्थात् वियोग का भय तथा संयोग की दासता प्राणी पर शासन करती रहती है, जब तक कि सत् की आवश्यकता न हो और असत् से अहंचि न हो । आवश्यकता से सम्बन्ध, सम्बन्ध से प्रियता, प्रियता से व्याकुलता एवं व्याकुलता से सफलता स्वतः होती है, यह प्राकृतिक विधान है । इस दृष्टि से अखंड आनन्द की आवश्यकता की पूर्ति अनिवार्य है ।

यद्यपि आनन्द की आवश्यकता प्रत्येक प्राणी में स्वाभाविक विद्यमान है, परन्तु उसको भोगेच्छा की आसक्ति ने ढक लिया है । इस कारण स्वाभाविक आवश्यकता (Natural want) निजीव सी हो जाती है और भोगासक्ति के कारण भोगेच्छा, जो वास्तव में अस्वाभाविक ( Unnatural desire ) है और जिसका जन्म एकमात्र प्रमाद तथा राग एवं दीर्घकाल के अन्यास से हुआ है, सजीव सी प्रतीत होती है । वास्तव में तो यह अस्वाभाविक (Artificial) है ।

असत्य को असत्य समझने मात्र से ही असत्य से छुटकारा नहीं मिलता । गद्धराई से देखिये सिनेमा अभिनय आदि भिन-

मिन प्रकार की स्वीकृतियों को मिथ्या समझते हुए भी उनमें आसकि हो जाने के कारण प्राणी बँध जाता है। सत्य की आवश्यकता ज्योज्यो स्थायी तथा सबल होती जाती है, त्यों त्यों असत्य से हुटकारा स्वतः होता जाता है। ज्योज्यो असत्य से हुटकारा होता जाता है, त्यों त्यों सत्य से अभिनता होती जाती है। इस दृष्टि से असद् से हुटकारा तथा सत्य से अभिनता करने में सत्य की आवश्यकता ही समर्थ है। गम्भीरता पूर्वक विचार कीजिये, सद् असद् को मिटाता नहीं, प्रखुत प्रकाशित करता है; अतः सद् की आवश्यकता सद् से भी अधिक महत्व ही वस्तु है।

आनन्द की आवश्यकता ज्योज्यों सबल होती जाती है, व्याकुलता की अग्नि प्रब्लित होती जाती है और ज्यों ज्यों व्याकुलता की अग्नि स्थायी होती जाती है, त्योंत्यों सभी दोनों स्वतः मिटते जाते हैं। तीव्र व्याकुलता जाप्रत् होने पर सारक को किसी अन्य साधन की अपेक्षा नहीं रहती, इस कारण आनन्द के अभिलाषी को यदि उत्तन्ततापूर्वक वर्तमान में ही आनन्द प्राप्त करना है, तो धोर व्याकुलता जाप्रत् करने का सम्म प्रयत्न करते रहना चाहिये। आनन्द से निराश होना भूल है, क्योंकि यह प्राणी की निज की सम्पत्ति है। मुख-दुःख से मुक्त होने पर आनन्द की आवश्यकता स्थायी होती है। सेवा का त्याग से मुख-दुःख का बन्धन हट जाता है।

X

X

X

।

जिस संयोग के बिना किसी भी प्रकार नहीं रह सकते, उसको संयमर्द्दक करो। ऐसा करने से संयोग की दासता मिट जायगी और संयोग में वियोग देखने की शक्ति आ जाएगी। यद्यपि प्राकृतिक विधान के अनुसार प्रत्येक संयोग बिना ही प्रयत्न वियोग में बिल्लीन होता है, किन्तु संयोग की दासता के कारण वियोग होने पर भी संयोग ही बना रहता है, जो प्राकृतिक विधान का निरादर है। उस निरादर को मिटाने के लिये वियोग अपनालेना अनिवार्य है, अर्थात् स्वयं विचाररूप संयोग में वियोग देखने का प्रयत्न करो।

उच्च पर हृषि रखने से अर्थात् स्वामाधिक आवश्यकता नहीं भूलने से वियोग अपनाने में सुगमता होगी। अब आइए कहा कभी मत भूलो।

X                    X                    X

सुध का उपयोग करने पर प्राणी के जीवन में प्रवाह-वर्द्धमानी, हृदय-हीनता एवं परतंत्रता आ जाती है। गर्भाशय-दूर्दक विचार कीजिये, जबतक प्राणी प्रमाद को नहीं अनुभव, अर्थात् परिकर्त्तन में अपरिकर्त्तन भाव नहीं खींचार पर। इस विष की बहुओं को आनी बहु नहीं मानता, अर्थात् इमानदारी का ल्याग नहीं करता, तथा करने से अधिक दृष्टिये को देखने हुए भी दूली नहीं होता, अर्थात् हृदय-हीनता को अनन्नना करता है, एवं जब तक बहुओं से आना बहु घटना होता है तब तक हृदय-हीन हो परक्ष्यता स्वीकार नहीं करता, तब तक हृदय-

उपभोग सिद्ध नहीं हो सकता । इस रैट से सुखी जीवन  
जु-जीवन में कोई भेद नहीं है । मानव-जीवन में सुखों  
लिये कोई एान नहीं है, प्रत्युत सुख के बन्धन से मुक्त है  
ये सतत प्रवत्तशील रहना व्यवहरक है । आध्यात्मिक  
(Spiritual-Life) में सुख की सचा ही शेष नहीं  
योकि आनन्द से अभिन्नता हो जाती है । अतः यह नि-  
त्यद है कि सुख का उपभोग पशु-जीवन है । साधारण  
पुरुष की दासता को दुरुष मानते हैं, जो वास्तव में भूल  
पुरुष की दासता तो सुख से भी अधिक है, वयोकि उ-  
पांटा जा सकता है, किंतु सुख की दासता न तो अपने  
आती है और न अन्य किसी के, अर्थात् उससे किसी भी  
की सार्थकता सिद्ध नहीं होती है । हाँ, यह व्यवहर है कि  
की दासता का चिन्हन न तो दुखी होने देता है और न  
इस कारण विचारशील सुख की दासता को नहीं अ-  
अपनी वास्तविक कल्पी का ज्ञान और उसको मिटाने वा-  
सचा दुरुष है, जिसके अपना छेने पर प्राणी का विकास  
होता है । अतः सुख की दासता को दुरुष नहीं समझना ॥

X            X            X

परिप्रिष्ठि का सदुपयोग करने के लिये आ-  
( ईश्वर-विश्वास तथा आत्म-विश्वास ), निरभिशानिता (  
अन्य सचा में सद्भाव न रहना ) निर्भयता, सहज  
( प्रतिकूल तथा अनुकूल आक्रमणों के प्रमाव से भयभीत

आदि का बल ) कार्य-कुशलता और प्राणिमात्र के प्रति दृश्य में घार, इन सद्गुणों के अनुरूप जीवन का होना परम अनिवार्य है । परिस्थिति का सदुपयोग होने पर परिस्थिति से असंगता अपने आप आ जाती है और सभी परिस्थितियों से असंग होने पर प्रेमी अपने में ही अपने ग्रीतम का अनुभव कर कृतशृङ्खला हो जाता है । इस दृष्टि से परिस्थिति का सदुपयोग सर्वोत्कृष्ट साधन है ।

अनन्त ऐश्वर्य माधुर्यको त्याग, सीमित ऐश्वर्य माधुर्य से सन्तुष्ट होने का स्वभाव ही परम 'प्रमाद' है ।

उस प्रवृत्ति का नितान्त अन्त कर देना चाहिये, जो किछी अन्य के हित तथा प्रसन्नता का साधन न हो, क्योंकि अपनी पूर्ण एकमात्र स्वार्थ-त्याग द्वारा ही ही सकती है—यह निःसंदेह सत्य है ।

प्रत्येक अवस्था कर्ता का विकास है, अतः कर्ता का अभाव होते ही अवस्थातीत निज-स्वरूप का स्वर्य बोध हो जाता है । ऐसी कोई अवस्था नहीं है, जो किसी न किसी मिल से उत्पन्न न हो । ऐसी कोई मिला नहीं है, जो कर्ता से उत्पन्न न हो । ऐसा कोई कर्ता नहीं है, जो सीमित न हो । अतः यह निर्विवाद सिद्ध हो जाता है कि प्रत्येक अवस्था सीमित कर्ता का विकास है और मुछ नहीं । परन्तु प्राणी की आवश्यकता, असीम और निर्विकार नित्य-जीवन, एवं नित्य-सत्ता की है । अतः कर्ता का अभाव आवश्यकता-गूह्यता के लिये परम आवश्यक है ।

है। इच्छाओं की निवृत्ति होनेपर जब आवश्यकता आपत हो जाती है, तब सीमित-कर्ता का अन्त करने की शक्ति स्वयं आ जाती है।

\* \* \*

जो कहना चाहिये, उसके कहने पर मौन अपने आप जाता है। जो करना चाहिये उसके करने पर निदिचन्तता अपार आप आ जाती है, अर्थात् प्रत्येक क्रिया का सदुपयोग करने पर निष्क्रियता का आ जाना परम अनियाम है, क्योंकि करने के न रहने पर अहंता गल जाती है, अथवा यो कहो कि निर्जन यंत्र की भौति हो जाती है। अतः यह निर्विवाद सिद्ध हो जाता कि जो करना चाहिये, उसके करनेने पर 'करना' शेष नहीं रहता।

भक्त होने पर भक्ति स्वयं उत्पन्न होती है। भक्त होना भक्ति का प्रचार करना है। भक्ति किसी अभ्यास का नाम न है। भक्त को मगवान् से जो तदूरूप कर देती है, वही भक्ति। जब प्राणी संसार से विभक्त हो जाता है, तब वह भक्त अपने उपर्युक्त हो जाता है। जीवन की घटनाओं का यथार्थ अव्ययन करने तथा वर्तमान परिस्थिति का सदुपयोग करने पर संसार यथार्थ ज्ञान हो जाता है। जो प्राणी वर्तमान परिस्थिति सदुपयोग नहीं करता, उसका जीवन साधन नहीं हो पात। जीवन साधन होने पर, क्रिया-भेद होने पर भी प्रीति भेद उद्द्य-भेद नहीं होता।

\* \* \*

विद्यास-मार्ग स्था विचार-मार्ग ये दोनों भिन्न

स्वतन्त्र मार्ग हैं । विश्वास में विचार के लिये और विचार में विश्वास के लिये कोई स्थान नहीं है । विचारशील प्रथम जानता है, पथात् मानता है, अर्थात् जानने के पथात् भर्त होता है । विचार उदय होता है, किया नहीं जाता । विचार के उदय होते ही अविचार समूल नष्ट हो जाता है । अविचार मिटते ही साधक, साधन तथा सिद्धि, इन तीनों में एकता हो जाती है ।

जिज्ञासु के लिये आनन्दघन भगवान् का विचार के स्वरूप में स्वयं प्राकृत्य होता है, अतः विचार किया नहीं जाता, अपने आप होता है । जिज्ञासु वही है जो अपनी अनुभूति के अनुरूप सदोप सत्ता का त्याग करने में समर्प है, अर्थात् जिज्ञासु कमी अपनी हृषि से देखे हुए दोषों के साथ सम्बन्ध नहीं रखता । यह नियम है कि जो प्राणी अपने ज्ञान का आदर करता है, वहसे ( ज्ञान और कर्म की एकता होने पर ) भगवान् की कृपा से ज्ञान अपने आप हो जाता है; अतः विचारशील भी विश्वास-मार्गी की भाँति भगवान् की ही कृपा से सफलता पाता है । ये वड़ बुद्धि का व्यायाम विचार नहीं है ।

विश्वास-मार्गी वही प्राणी हो सकता है, जो आस्तिरता से इन्कार नहीं करता, अर्थात् जिसने हृदय तथा मस्तिष्क दोनों से मणि प्रकार सदूमाय पूर्वक यह निधय कर लिया है कि भगवान् अवदय हैं, उसे इस बात के जानने की कोई आवश्यकता नहीं है कि भगवान् सविशेष हैं या निर्विशेष । यह काम तो भगवान् का है कि यह अपने भर्त की पूर्ति के लिये अपने

आप अपने को प्रकाशित करें, जिस प्रकार दीपक अपने को प्रकाशित कर पतिगों को अपने में विलीन कर छेता है। यदि दीपक स्वयं अपने को प्रकाशित न करता तो पतिगों आकर्षित कदापि न होता। हाँ, यह अवश्य है कि पतिगों हृदय में दीपक की रुचि विद्यमान थी। उसी प्रकार भक्त हृदय में जैसी रुचि विद्यमान है, उसके अनुरूप भगवान् अप्राकृत्य अपने आप होगा। भक्त का केवल यही परम पर्म कि वह सद्ग्राय पूर्वक उनका हो जाय। यदि भक्त की अहं में साकार भाव शोष है, तो भगवान् का सगुण प्राकृत्य अवहोगा। यदि भक्त की अहंता में से साकार भाव निःशोष गया है, तो भगवान् भक्त के लिये तत्त्व-ज्ञान के स्वरूप में प्रथम होंगे। मेरे विश्वास के अनुसार भक्त को भगवान् के विषय अपनी ओर से कोई कार्टून (Cartoon) नहीं बनाना चाहिए और न सीमित धारणा बनानी चाहिये कि भगवान् सविंश्च नहों हैं। भगवान् अनन्त हैं, सविंशोष भी हैं, निविंशोष हैं और दोनों से परे भी हैं। यह अलौकिकता वे भगवत्तत्व में ही है कि जिसके विषय में कोई सीमित धारणा निर्धारित नहीं की जा सकती।

जब दोनों प्रकार की बातें हृदय में हल्ल-चल कर रही ऐसी दशा में साधक को केवल भगवान् का स्मरण कर चाहिये, अर्थात् हृदय में व्याकुलता उत्पन्न होनी चाहिए साधारण प्राणी केवल जप को स्मरण मानते हैं। जप

स्मरण में भेद है । जप में क्रिया की अधिकता और भाव की न्यूनता होती है । स्मरण में शुद्ध भाव की अधिकता और क्रिया लेशमात्र होती है, अर्थात् स्मरण में केवल भाव की प्रबलता होती है । जप केवल स्थीरतिमात्र से हो सकता है, परं इस्मरण तक तक नहीं हो सकता है, जब तक प्राणी सद्ग्राव पूर्वक उनका न हो जाय, क्योंकि स्मरण सम्बन्ध के बिना किसी भी प्रकार नहीं हो सकता । जब तक स्मरण न उत्पन्न हो, तक तक जप करना परम अनिवार्य है । जप सगुण भी है औ निर्गुण भी है । जप की क्रिया सगुण तथा अर्थ निर्गुण है । जप करने से सम्बन्ध करने की शक्ति आ जायगी । सम्बन्ध होते हैं विरहाग्नि प्रबलित होगी, जो सभी विकारों को जला देगी व्याकुलता के बिना न तो सगुण ब्रह्म का साक्षात्कार होत है, न तत्त्वज्ञान । व्याकुलतारहित निर्जीव यंत्र की भौति साधन करना क्रिया-परिवर्तन से मिल छुट्ट अर्थ नहीं रखता । आस्तिकता कर्म नहीं है । कर्म से तो भोग की आसि होती है आस्तिकता प्राणी का जीवन है । शुभ कर्म भोग का यथार्थ इन कराने के लिये साधन है । अशुभ कर्म से तो भोग भी प्राप्त नहीं होते । शुभ कर्म से संसार का यथार्थ ज्ञान होता है और आस्तिकता उत्पन्न होने की शक्ति आ जाती है । अतः यर्तमान परिस्थिति का सदुपयोग कर भगवान् का निरन्तर स्मरण करना चाहिये ।

X

X

X

हठयोग तथा राजयोग में केवल यही अन्तर है कि हठयोग

प्रथम प्राण का निरोध करने का प्रयत्न करता है, तथा राजयोग प्रथम मन का। मन के निरोध से प्राण का निरोध अपने-आप हो जाता है और प्राण के निरोध से मन दब जाता है। अतः विचारशील प्राणी प्राणनिरोध की अपेक्षा मनोनिरोध पर अधिक ध्यान देते हैं। मन का निरोध प्रेम-पात्र के नाते बर्तमान परिस्थिति का सदुपयोग करने से, वासनाओं के त्याग से, आगे पीछे का व्यर्थ चिन्तन न करने से, एवं एक काल में एक ही कार्य करने से, कार्य करते समय पूरी शक्ति लगा देने से, और कार्य के अन्त में कार्य से सम्बन्धित्तेद कर देने से अपने-आप हो जाता है। मन का निरोध होने पर इसी ही शक्तियों का विकास होने लगता है।

यदि प्राणी प्रथम साधन, अर्थात् जिसको उसने आरंभ किया है, उस कार्य को ठीक-ठीक कर लेता है, तो उससे आगे आनेवाला साधन अपने आप उत्पन्न हो जाता है जिस प्रकार जीवन की पूर्णता मृत्यु में बदलती है, उसी प्रकार प्रत्येक साधन आगामी साधन में अपने आप बदल जाता है। अर्थात् जब साधक अपनी योग्यता के अनुसार किसी भी साधन को आरंभ कर देता है, तो आवश्यक साधन तथा शक्तियाँ अपने आप प्रकट होने लगती हैं। आध्यात्मिक उन्नति तथा भौतिक उन्नति में यही अन्तर है कि आध्यात्मिक उन्नति का साधक योग्यतानुसार साधन आरंभ करते ही स्वतन्त्रता-दूर्बक सफलता प्राप्त करता है, क्योंकि अध्यात्म-उन्नति निज की सम्पत्ति है। भौतिक

उन्नति का साधक प्रत्येक स्थल ( Stage ) पर कुछ न कुछ चाहे सशायता एवं परतंत्रता का अनुभव करता है। इसी कारण भौतिक उन्नति में परतंत्रता बनी रहती है, क्योंकि उसका जन्म परतंत्रता में ही होता है।

सच यात तो यह है कि प्राणी आध्यात्मिक उन्नति सर्वदा स्वतंत्रता-शूर्वक कर सकता है, क्योंकि स्वतंत्रता का साधन परतंत्रता कदापि नहीं हो सकती। अतः आप अपनी योग्यता-नुसार अपने मन, इन्द्रिय आदि को सब ओर से हटा लो। तब ओर से हटाने पर आपको आपने में ही अपने प्रेम-मात्र का अनुभव होगा।

संसार से सबी निराशा एवं अपने को सब ओर से हटा लेना अन्यथा-उन्नति का सर्वोत्कृष्ट सुगम साधन है।

x                    x                    y                    x

स्वाभाविक आवश्यकता की गूर्ति तथा इच्छाओं की निरूपि करना ही मानव-जीवन का मुख्य उद्देश्य है। जब आवश्यकता इच्छाओं को छा कर सजीव तथा सबउ हो जाती है तब आवश्यकता-शूर्वि की शक्ति आपने आप आ जाती है। प्राणी आवश्यकता जी गूर्ति तथा इच्छाओं की निरूपि में सर्वदा स्वर्वंप्र है और भोगों यों तुरंशुत तथा निषय बनाने में सर्वदा दर्शन्व है। मानव-जीवन में उत्तमोऽग्र पा त्यान् वेष्ट भोग के दर्शन्व हान के लिये है, क्योंकि भोग का दर्शन हान होने दर्शन्व होगा से व्यवस्था बनने आर हो जाती है। भोग से व्यवस्था होने

ही मोग-वासनाओं का अन्त हो जाता है और मोग-वासनाओं का अन्त होते ही प्रेम-पात्र (नित्य-जीवन) की आवश्यकता जाप्रत् हो जाती है। नित्य-जीवन की आवश्यकता जाप्रत् होते ही निर्वासना, निर्वैरता, निर्मयता, समता, मुदिता आदि अलीकिक दिव्य गुण अपने आप उत्पन्न हो जाते हैं।

प्रयत्न दोषों की निवृत्ति के लिये किया जाता है। दोषों की निवृत्ति होते ही गुण अपने आप उत्पन्न होते हैं। निवृत्ति उसी की होती है, जो अस्वाभाविक (Artificial) हो। दोष दोषों का बनाया हुआ खिलौना है, इसी कारण उसकी निवृत्ति हो जाती है। दोप उसी समय तक जीवित रहता है, जब तक दोषों स्वयं उसे अपनी दृष्टि से देख नहीं पाता, अर्थात् निर्बलताओं को देखने पर निर्बलताएँ भाग जाती हैं। ज्योज्यों निर्बलताओं का झान होता जाता है, स्थोल्यों बल की आवश्यकता जाप्रत होती जाती है। ज्योज्यों बल की आवश्यकता सबल तथा स्थायी होती जाती है, स्थोल्यों निर्बलता बल में उसी प्रकार परिवर्तित होती जाती है, जिस प्रकार काष्ठ अग्नि में, अतः अपनी निर्बलताओं को अपनी दृष्टि से देखने का प्रयत्न करना निर्बलताओं को मिटाने के लिये परम आवश्यक है।

प्रत्येक प्राणी कल्पतरु की छाया में सर्वदा निवास करता है, अतः उन्नति से निराश होने के लिये वर्तमान जीवन में कोई स्थान नहीं है, क्योंकि वर्तमान अनित्य जीवन वास्तव में नित्य जीवन की आवश्यकता भाव है और कुछ नहीं। आवश्यकता

तथा आवश्यक सत्ता में केवल जातीय एकता तथा मानी हुई भिन्नता होती है, क्योंकि यदि ऐसा न होता, तो आवश्यकता की पूर्ति कदापि नहीं हो सकती थी। पूर्ति उसी की होती है, जिससे मानी हुई भिन्नता तथा जातीय एकता हो। आवश्यकता से जातीय एकता और इच्छाओं से मानी हुई एकता है। इसी कारण आवश्यकता की पूर्ति और इच्छाओं की निवृत्ति परम अनिवार्य है। इच्छाओं की उत्पत्ति प्रमाद से होती है। प्रमाद वास्तव में स्वीकृतिमात्र को सत्ता मान लेने से होता है। इच्छाओं के बादल छा जाने पर आवश्यकतारूपी सूर्य ढूँकन्सा जाता है। इच्छाएँ आवश्यकता को गिटा नहीं पाती हैं, परन्तु आवश्यकता इच्छाओं को खा लेती है। इस दृष्टि से आवश्यकता स्वाभाविक और इच्छाएँ अस्वाभाविक सिद्ध होती हैं। आवश्यकता क्य से उत्पन्न हुई, किसी को पता नहीं, किंतु उसकी पूर्ति होने पर आवश्यकता की सत्ता शोप नहीं रहती। प्रेमी आवश्यकता और प्रेम-पात्र आवश्यक सत्ता है। प्रेमी तथा प्रेमपात्र के मिलन के लिये किसी तीसरे की सहायता की आवश्यकता नहीं होती, अर्थात् प्रेमी स्वतंत्रतापूर्वक प्रेम-पात्र से मिल सकता है। प्रेम-पात्र तथा प्रेमी में यही अन्तर है कि प्रेमी, प्रेम-पात्र को विषयासकि के कारण भूलने लगता है, परन्तु प्रेम-पात्र कभी भी प्रेमी को नहीं भूलता। प्रेम-पात्र तो प्रेमी को अपनाने के लिये निरन्तर प्रतीक्षा करता है। जिस काल में प्रेमी, प्रेमी हो जाता है, वहस उसी काल में प्रेम-पात्र प्रेमी को अपना लेता

है, अर्थात् प्रेमी तथा प्रेम-पात्र में दूरी उसी काल तक रहती जब तक कि प्रेमी प्रेमी नहीं हो पाता । जब प्रेमी सदृश्यक प्रेम-पात्र का हो जाता है, तब प्रेम-पात्र प्रेमी की स्वतंत्रताओं को खा लेते हैं, क्योंकि दुखी का दुःख दुःख मगवान् का मोजन है । प्रेमी प्रेम-पात्र से अपनत्व करता और प्रेम-पात्र प्रेमी से प्रेम करता है । अपनत्व भाव है, जीवन तथा सच्चा है । अपनत्व साधन है और प्रेम साध्य । प्रेमी अपनत्व के बल से प्रेम-पात्र को पाता है । यह भली मान समझ लो कि जिसमें आवश्यकता है, वह प्रेम नहीं कर सकता केवल अपनत्व कर सकता है । प्रेम एकमात्र प्रेम-पात्र ही सकते हैं, क्योंकि प्रेम-पात्र सब प्रकार से समर्थ तथा पूर्ण । प्रेमी को अपनाना प्रेम-पात्र का स्वामानिक, पांचत्र, नित्य, अनामातुर्य है । प्रेम वही कर सकता है जो देता है, लेता नहीं साधारण साधक केवल गुणों के बल से प्रेम-पात्र के दिव्यत्व को पाता है, किन्तु अपनत्व के बल से प्रेमी, प्रेम-पात्र तथा दोनों ही को पाता है । अपनत्व का बल सभी बलों से है । अपनत्व हो जाने पर कुछ भी करना शेष नहीं रहता अपनत्व का हो जाना ही भक्ति की इष्टि से परम पुरुष है । अपनत्व भाव है, अतः प्राणी स्वतंत्रतापूर्वक कर सकता

आनन्दधन भगवान् से अपनत्व करने के लिये परते हेतु-पात्र भी नहीं है । विषयों से सम्बन्ध करने में जो स्वतंत्र की छलक भाँड़म होती है, वह विषयों का राग मिटाने के

प्रेम-पात्र को कृपा-मात्र है, क्योंकि जिस राग को प्राणी विचार से नहीं मिटा पाता, उसको जानकारीरूपक मिटानेके लिये भगवान् विषयों की पूर्ति का अवसर देते हैं। सुधारण प्राणी विषयेच्छा की पूर्ति के रस में केसकर आनन्दघन भगवान् से विमुख हो जाते हैं। अनित्य जीवन की प्रत्येक परिस्थिति सदुपयोग करने के लिये मिठी है। परिस्थितियों का सदुपयोग करते ही परिस्थितियों से सम्बन्ध-विच्छेद हो जाता है और परिस्थितियों से सम्बन्ध-विच्छेद होते ही प्रेम-पात्र से स्वतः संबन्ध हो जाता है। परिस्थितियों में जीवन-युद्ध करना मारी भूल है।

\*                  +                  \*

योग्यता, इमानदारी तथा परिश्रम से शक्ति प्राप्त होती है। प्राणी जितना कर सकता है, एवं जितना जानता है, उसके अनुरूप जीवन होने पर ही आवश्यकता की पूर्ति एवं इच्छाओं की निष्पृति कर सकता है। वहे आर्थर्य की बात यही है कि प्राणी जो कर सकता है, वही नहीं करता अर्थात् उसकी अनुभूति तथा कर्म में भेद रहता है। जिसकी क्रिया-शक्ति निज ज्ञान में ही विलीन होती रहती है वह सुगमता-रूपक सत्य को पा लेता है। ज्ञान और कर्म में भेद रखना ही अकर्तव्य है। अकर्तव्य निकल जाने पर कर्तव्य आगे आप आ जाता है। अपने कर्तव्य का ज्ञान प्रतिपक्ष कर्ता में विषयान है। कर्तव्य-व्याघन करने पर कर्ता की सत्ता उक्ष्य में विलीन हो जाती है। फिर कुछ करना शेष नहीं रहता।

\*                  X                  \*

बर्तमन परिस्थिति का सदुपयोग करने पर परिस्थिति विलीन-सी हो जाती है, अर्थात् उससे संबन्ध-विच्छेद हो जाता है। संबंध-विच्छेद होने पर प्रेमी अपने में आनन्दधन प्रिम-पात्र की स्थापना कर अचिन्त हो जाता है। अचिन्तता ज्योज्यो संबल तथा स्थायी होती जाती है, त्योज्यो मष्टा, दर्शन, दश्यरूप त्रिपुटी का अभाव होता जाता है। त्रिपुटी का अभाव होते ही प्रेम-पात्र से भिन्न सहा शेष नहीं रहती, अर्थात् अभेदानन्द को पाकर प्रेमी कृतकृत्य हो जाता है। विष अपनी एक अवस्था से भिन्न और बुल मालूम नहीं होता। विद्योग का भय शेष नहीं रहता, प्रेम-पात्र का हो जाने पर सभी प्रवृत्तियाँ निवृत्ति में स्वतः विलीन हो जाती हैं, अर्थात् स्वाभाविक निवृत्ति आ जाती है। स्वाभाविक निवृत्ति आने पर प्रेम-पात्र की प्रतीक्षा उत्पन्न होती है। प्रतीक्षा को अभिन्न में सभी विकार अपने-आप जड़ जाते हैं, क्योंकि सत्य की आवश्यकता असत्य को खा जाती है।

बर्घ चेष्टा न होने पावे, प्रत्येक प्रवृत्ति अभिन्न के भाव से प्रेम-पात्र के नाते को जाय। अभिन्न के अन्त में साधानी-पूर्वक अपने में ही अपने प्रेम-पात्र का अनुभव करने का प्रयत्न किया जाय। मानव-जीवन में हार स्त्रीकार करने के लिये कोई रणन नहीं है, सब प्रकार से सदूभावपूर्वक बुनकर हो जाने पर भय पा चिन्ता देव नहीं रहती।

जब प्राणी अपनी हृषि से अपने दोष देखने लगता है, तब सभी दोष अपने आप निवृत्त हो जाते हैं, यह सिद्धान्त निर्विशद् सत्य है। अपने दोष देखने की हृषि का उत्पन्न होना मनवान् सत्य है। प्रेमी प्रेमी हो जाने पर प्रेमपात्र प्रेमी और की विद्वेष कृपा है। प्रेमी प्रेमी हो जाता है, यह निःसन्देह सत्य है। साधक प्रेमी प्रेम-पात्र हो जाता है, यह निःसन्देह सत्य है। क्योंकि प्राणी को साथ से कभी निराश न होना चाहिये, क्योंकि प्राणी आवश्यकता की पूर्ति में और इच्छाओं की निष्ठति में सर्वदा आवश्यकता है। जब प्राणी अकर्तव्य को कर्तव्य मान लेता है, तब स्वतंत्र है। जब प्राणी अकर्तव्य को जाल में फँस जाता है। कर्तव्य पालन बेचारा परतन्त्रता के जाल में फँस जाता है। कर्तव्य पालन करने के लिये लेश-मात्र भी परतन्त्रता नहीं है। परतन्त्रता प्राणी का बनाया हुआ दोष है, जिसे वह स्वतन्त्रतापूर्वक मिथा सुकला है। जब प्राणी अस्थाभाविक को स्वामाविक बनाने का प्रयत्न है। जब बेचारा परतन्त्रता में फँस जाता है। गहराई से करता है, तब बेचारा परतन्त्रता में फँस जाता है। विद्वेष से देखिये, संयोग अस्थाभाविक है और वियोग स्वामाविक क्योंकि संयोग प्रयत्न करने पर भी नहीं रहता और वियोग द्वितीय क्योंकि संयोग रस्ती छकड़ी को निरन्तर जड़ाती रहती है। यह नियम संयोग रस्ती छकड़ी को निरन्तर जड़ाती रहती है कि जब छकड़ी रोप नहीं रहती, तब वह अपने-आप शान्त हो जाती है। अतः जो विचारशील संयोग में ही वियोग का अनुभव कर लेते हैं, वे वहतमान में ही नियम योग पाकर कृत्कृत्य हो जाते हैं।

( १४५ )

संयोग दो प्रकार के होते हैं, अमेद-भाव तथा भेद-भाव के, जैसा प्रकार 'मैं विद्यार्थी हूँ' और 'मेरी पुस्तक है' इन वाक्यों में 'मैं' से विद्यार्थिन का संयोग अमेद-भाव का तथा पुस्तक से भेद-भाव प्रकाशित होता है। संयोग-रहित 'मैं' या तो प्रेम-पात्र की अभिलापा है, अथवा प्रेम-पात्र है। अमेद-भाव का संयोग सत्यता, एवं भेद-भाव का संयोग प्रियता उत्पन्न करता है। दोनों प्रकार के संयोगों का वियोग होने पर संयोगजन्य सत्यता तथा प्रियता मिटते ही, प्रेम-पात्र की सत्यता तथा प्रियता बिना ही प्रथम आ जाती है। यह भली भाँति समझलो कि अमेद-भाव का संयोग स्वीकार करने पर ही भेद-भाव के संयोग का अन्म होता है, क्योंकि अहन्ता-शून्य ममता नहीं होती।

x

x

x

निःसन्देह त्याग कल्पतरु के समान फल अवश्य देता है, परन्तु किसी आवेदन में आकर जो त्याग किया जाता है उसका निर्मल फल नहीं होता। स्वाभाविक—अपने आप हो जानेवाला त्याग सर्वोद्गम त्याग है। स्वाभाविक त्याग ज्ञा जाने पर निरमिमानिता, निवैता एवं पवित्र प्रेम स्वयं उत्पन्न हो जाते हैं। पवित्र प्रेम किसी से किया नहीं जाता। जिस प्रकार सूर्य से स्वतः प्रकाश निकलता है, उसी प्रकार प्रेमी के जीवन से स्वयं प्रेम-रूपी प्रकाश पैलता है।

त्याग तथा प्रेम ये दोनों ही एक यस्तु हैं । हठि-मेद से दो प्रकार के प्रनीत होते हैं । इन दोनों का आधार यथार्थ ज्ञान है । ज्ञान के बिना त्याग एवं प्रेम जीवन का स्वरूप नहीं होते । साक्षर प्राणी त्याग तथा प्रेम को अभ्यास समझ लेते हैं । कन्द्रा बिना कर्त्त्वपिन के माव के कदापि नहीं हो सकता, क्योंकि प्रत्येक अभ्यास का जन्म किसी न किसी प्रकार की कामना के आधार पर होता है, अतः बेचारा कामना-युक्त प्राणी त्याग तथा प्रेम का आस्थादन नहीं कर पाता ।

जिस प्रकार पका हुआ फल अपने-आप ढाढ़ से छूट जाता है, उसी प्रकार स्वर्वर्म-निष्ठ प्राणी अपने आप राग-द्वेष से छूट जाता है । रागद्वेष-रहित प्राणी सभी स्थानों पर त्याग और प्रेम को पा सकता है, किन्तु राग तथा द्वेष-युक्त प्राणी हिमालय की कन्द्रा में भी त्याग तथा प्रेम को नहीं पाता । त्याग तथा प्रेम के बिना प्रेम-पात्र से अभिन्नता कदापि नहीं हो सकती । सभी दोष अपने बनाये हुए हैं । अपने को प्राणी सदा सब ही रखता है, अतः अपना सुधार करने पर ही बाह्य-परिस्थिति अनुकूल हो सकती है । अपना सुधार करने के लिये वर्तमान परिस्थिति का सदुपयोग परम अनिवार्य है ।

वर्तमान परिस्थिति का सदुपयोग वही प्राणी कर सकता है, जो केवल अपनी ओर देखता है । साधारण प्राणियों को दूसरे के कर्तव्य दिखाई देते रहते हैं, परन्तु विचारशील को केवल अपना ही कर्तव्य दिखाई देता है, क्योंकि क्षण-भंगुर परिवर्तन-

वर्तमान परीक्षणि का संस्कार करने पर दृष्टिपक्ष विदीनसी हो जाती है, अतः उपर्युक्त संरक्षणित हो जाता है। संवेदविच्छेद हेतु पर देवी कलने के अनुच्छेद पात्र की स्थाना वर विशेष हो रहा है। दृष्टिपक्ष संस्कार संबद्ध लोग स्थायी होती जाती है, जिसे द्वा, द्वं, द्वन् श्रियो का अभाव होता जाता है। श्रियो का कल्प हेतु दृष्टिपक्ष से विज्ञ सदा देख नहीं पायी, अतः विच्छेद हेतु पात्र देवी इतन्हीं हो जाता है। विष कली एवं विषा से विज थीर तुल मादन नहीं होता। तिनों द्वय में देव नहीं होता, देव-पात्र का हो सके पर दृष्टि प्रश्नियों निवृति में दृष्टि विदीन हो जाये हैं, अतः देव-पात्र की प्रतीक्षा उपर्युक्त होती है। श्रद्धा वा विशेष हेतु विकार अस्तेभाव बड़ जाते हैं, क्योंकि सब की विवरणीयता की जाती है।

अर्थ चेष्टा न होने पावे, फैले क्षमति विकार के जल से दैनिक विवरण के नाते का बाय। अधिनय के अन्त में योग्यता दृढ़क अपने में ही अपने देव-पात्र का अनुभव करने की दृष्टि दिया जाय। योग्यता दृढ़क विवरण में हीर लीकार करने के लिये दृढ़क आन नहीं है, उब प्रकार से सूर्योदर्शक करना हो जाने पर या चिन्ता होने नहीं देती।

त्याग तथा प्रेम ये दोनों ही एक वस्तु हैं। दृष्टि-भेद से प्रकार के प्रतीत होते हैं। इन दोनों का आधार यथार्थ ज्ञान। ज्ञान के बिना त्याग एवं प्रेम जीवन का स्वरूप नहीं होते। साधा प्राणी त्याग तथा प्रेम को अम्यास समझ लेते हैं। अम्य बिना कर्त्तापन के भाव के कदापि नहीं हो सकता, क्यों प्रत्येक अम्यास का जन्म किसी न किसी प्रकार की कामना आधार पर होता है, अतः येचारा कामनान्युक्त प्राणी यथा त्याग का आस्थादन नहीं कर पाता।

जिस प्रकार यका हुआ फल अपने-आप ढाळ से हृष्ट जाता है, उसी प्रकार स्वर्म-निष्ठु प्राणी अपने आप राग-द्रेप से हृष्ट जाता है। रागद्रेप-रहित प्राणी सभी रथानों पर त्याग की प्रेम योग सायता है, किन्तु राग तथा द्रेप-न्युक्त प्राणी हिमालयी कल्दरा में भी त्याग तथा प्रेम को नहीं पाता। त्याग तथा प्रेम के बिना प्रेम-पात्र से अभिभवता कदापि नहीं हो सकती। सभी दोष अपने बनाये हुए हैं। अपने को प्राणी ताता ही ही रखता है, अतः अपना सुधार करने पर ही बाह्य-परिवर्तन अनुहृत हो सकती है। अपना सुधार करने के लिये बर्नमान परिवर्तित या सदृशयोग परम अनिवार्य है।

बर्नमान परिवर्तित या सदृशयोग वही प्राणी पर मानता है, जो केवल आनन्दी और देखता है। साधारण प्राणियों को दूरी के बर्जन्य दिलाई देने रहते हैं, किन्तु विचारदीउ यों दूरी अपना ही कर्त्तव्य दिलाई देना है, क्योंकि शृज-भेदगुर परिवर्त-

रीढ़ जीवन में दूसरों के कर्तव्य देखने का अवकाश है, पह परम सत्य है कि कर्तव्य-निष्ठा प्राणी से जन-बेना प्रयत्न स्वाभाविक ही कर्तव्य-परायणता फैल रखिये, उकड़ी स्थिये जल कर दूसरों को बलाती है, फैलाना सिखाती नहीं। दूसरों के सुधार एवं सिखाने कीमित मुण्डों का अधिमान एवं अपनी योग्यता का देना है। हाँ, जिस प्राणी का हृदय विश्व के दुःख ही दुःख के समान दुखी है, वह ज्यों-ज्यों अपने करता जाता है, त्यों त्यों उसके जीवन से विश्वसेवा सम्भव होती है।

आनन्द-घन-भगवान् सभी प्राणियों की रुचि पूर्ण परन्तु कर्तव्य-निष्ठा होना चाहिये। हमारी निर्वलताएँ नहीं मिटती कि हम सद्भावशुर्वक प्रार्थना नहीं सद्भावशुर्वक प्रार्थना इसलिये नहीं कर पाते कि योग्यता प्राप्त है, उसका दूसरारीशुर्वक उपयोग नहीं अपने फौज बचाकर गिरीष-यन्त्र की भाँति की दुर्द प्राप्तकार सार्पक नहीं होती, जिस प्रकार विना भूषा कर्तव्य-निष्ठा प्राणी में निर्वलताओं को मिटाने के लिये शुर्वक प्रार्थना अपने-आप उत्पन्न होती है और होती है।

## पत्र-पुष्प

जो अपने आप में सन्तुष्ट हैं, उनको अपने लिये अपने से पिन्न की आवश्यकता शोष नहीं रहती, क्योंकि उनमें विश्व तथा विश्वनाथ नित्य निरन्तर अविचल भाव से निवास करते हैं।

अभेद-भाव का भक्त सर्व अवस्थाओं से अतीत होकर नित्य जागृति का अनुभव कर बृहत्कृत्य हो जाता है।

जिस भक्त को वियोग का मय लेशमात्र भी नहीं होता, अर्थात् वियोग ही जिसका जीवन है, उसको नित्य योग प्राप्त होना अनिवार्य हो जाता है, क्योंकि जो संयोग में ही वियोग का होना अनिवार्य हो जाता है, उसका नित्य योग होना परम अनिवार्य है। अनुभव कर लेता है, उसका नित्य योग होना परम अनिवार्य है।

नित्य योग के बिना चैन से न रहना, यही परम पुण्यार्थ है। जो कर सकते हो कर डालो; उससे ही आपको सब बुद्धि मिल जायगा।

X

X

X

शरीर एक यन्त्रमात्र है। जो प्राणी अपनी अहंता से उसे पकड़ लेते हैं, उन वेचारों को शरीर की योग्यता, अपोग्यता, सम्बलता एवं निर्बलता आदि गुण-दोष नीध छेते हैं, परन्तु जिन्होंने शरीर उस अनन्त शक्ति को दे दिया है, जिसका कि वह है, उनके उत्तर से तो शरीर का शोष उत्तर जाता है; उनको तो

शरीर जल में बहते हुए फूल के समान प्रतीत होता है। उसकी शृंग तथा अद्वितीय समान अर्थ रखती है। चन्दन का फारण वही संकल्प होता है, जिसका जन्म किसी न किसी प्रकार के राम-द्वेष से हुआ हो। काम का भय उन प्राणियों को होता है, जिनको करने का अभिमान होता है, तथा जिनको अपनी सीमित शक्तियों पर विश्वास होता है।

अभिमानरहित होते ही सभी यन्त्र दाकिशाली एवं निर्दोष हो जाते हैं। अभिमानयुक्त बड़े से बड़ा गुण भी दोष के समान होता है। निर्बलताओं का चिन्तन उसको बदला चाहिये जिसमें कुछ बल हो। जिसका सारा बल समाप्त हो चुका हो उसको अपनी निर्बलताओं के चिन्तन करने का अधिकार खन्द है। यदि हम उनके होकर भी निर्बलताओं का चिन्तन करते हैं, तो हम उनके प्रभाव को नहीं जानते। उनका हो जाने पर निर्बलता भी महान् बल है और उनका बिना हुए महान् बल भी परम निर्बलता है। जिस प्रकार नदी का कोमल जल बड़ी से बड़ी पहाड़ियों से टकराकर स्थतन्त्रतापूर्वक अपने प्रेमपात्र समुद्र से मिल जाता है, उसी प्रकार निर्बल से निर्बल भी उनका होकर, बड़ी से बड़ी समस्याओं से पार होकर, उनसे अभिमान हो जाता है। जिसमें अनेक गुण हो, भला क्या कोई भी प्राणी उसे गुणों से खटीद सकता है! कदापि नहीं। महापोर मोहर-रूपी समुद्र से क्या कोई भी प्राणी अपने बल से पार हो सकता

है ? कदापि नहीं । उनका होकर ही उन्हें पा सकता है और उनकी कृपामात्र से ही अनन्त संसार से पार हो सकता है । अतः निरन्तर अपने सद्भाव का आदर एवं उनके पवित्र घार की प्रतीक्षा करनी चाहिये ।

X                    X                    X

भक्त जिस काम को नहीं कर सकता, मगवान् उसको वह काम नहीं देते । मानसिक दुर्बलता के लिये भक्त के जीवन में कोई स्थान नहीं है । भक्त सर्वदा अचिन्त तथा अमय रहता है, और जो सेवा अपने आप सामने आती है, उसको यश-शक्ति पूरा कर अचिन्त हो जाता है । भक्त पर मुख, दुख तथा चिन्ता आदि का शासन नहीं होता ।

X                    X                    X

ज्ञान तथा क्रिया का विभाग होते ही निज स्वरूप का अनुभव होता है । क्रिया को देखने पर ज्ञान तथा क्रिया का विभाग ही जाता है । शरीर, इन्द्रिय, मन, बुद्धि अनन्त संसार में केवल क्रिया ही प्रतीत होती है । जिसमें क्रिया होती है, वह क्रिया को देख नहीं सकता, क्योंकि क्रिया से क्रिया देखी नहीं जा सकती । क्रिया को तो क्रिया से अतीत स्वयं प्रकाश-संरक्षण देख सकती है, क्योंकि जिसमें क्रिया किसी फाल में भी नहीं है, जो स्वयं अपने आपको प्रकाशित कर रहा है, उससे अभेद होने पर ही नित्य जागृति हो सकती है । नित्य जागृति होने पर ही अवस्था-भेद मिट सकता है ।

हाय, पर अर्थात् फर्मेन्द्रियों की किया, नेत्र अर्थात् ज्ञानेन्द्रियों द्वारा देखने में आती है, परन्तु ज्ञानेन्द्रियों की किया को मन के द्वारा देख पाते हैं, और मन की किया को बुद्धि के द्वारा देख लेते हैं, तथा बुद्धि की किया, सम अवस्था को जिसके द्वारा अनुभव करते हो यह स्वयं-प्रकाश आप का निजस्वरूप है। उसमें उसी प्रकार से एक ही भाव में स्थित रहना परम पुरुषार्थ है जिस प्रकार कि एक ब्राह्मण 'मैं ब्राह्मण हूँ' इस भाव में स्थित रहता है।

अभेद-भाव का संबंध होने पर वियोग शैय नहीं रहता। प्रत्येक प्राणी अभेद-भाव का तथा भेद-भाव का किसी न किसी से सम्बन्ध करता है, जैसे 'मैं ब्राह्मण हूँ' यह अभेद-भाव का सम्बन्ध तथा 'यह शरीर' एवं 'यह बालक मेरा है' यह भेद-भाव का संबंध है। जिससे अभेद-भाव का संबंध होता है, उसकी स्वीकृति तथा स्थिति बिना ही प्रयत्न करनी रहती है, अर्थात् एक बार की हुई स्वीकृति उस समय तक जीवित रहती है, जब तक स्वीकृति न की जाय, परन्तु भेद-भाव का संबंध जीवित रहने के लिये किसी न किसी प्रकार का प्रयत्न करना अनिवार्य है। इसी कारण भेद-भाव के प्रेमियों को वियोग एवं मिलन का भाव होता है, अर्थात् भाव का भेद अभेद नहीं होने देता।

माने हुए भेद-भाव का संबंध मिटने पर संसार की ओं से ज्ञानेवाला दुःख और सुख मिट जाता है तथा माने हुए अभेद-भाव का संबंध मिटते ही मानी हुई सीमित अद्वितीय

अर्थात् सीमित अहं-भाव (Limited Personality) मिट जाता है। सीमित अहन्ता मिटते ही किसी प्रकार की वासना देख नहीं रहती। ज्यों-ज्यों निर्वासना स्थायी होती जाती है, त्यों त्यों स्वरूप-स्थिति दृढ़ होती जाती है। ज्यों ज्यों स्वरूप-स्थिति दृढ़ होती जाती है, त्यों त्यों दृढ़ एवं क्रिया का अभाव होता जाता है। ज्यों ज्यों क्रिया का अभाव होता जाता है, त्यों त्यों सत्त्व-ज्ञान-पूर्वक तत्त्व-निष्ठा स्थायी होती जाती है। ज्यों ज्यों तत्त्व-ज्ञानपूर्धक तत्त्व-निष्ठा स्थायी होती जाती है, त्यों त्यों शक्ति तथा शान्ति का विकास होता जाता है।

माना हुआ 'मैं' तथा माना हुआ 'मेरा' मिटने पर ही तत्त्व-ज्ञान हो सकता है। भक्त तथा जिज्ञासु दोनों में ही माना हुआ 'मैं' तथा माना हुआ 'मेरा' शेष नहीं रहता। पूर्ण जिज्ञासा जाग्रत् होने पर तत्त्व-ज्ञान स्वतः हो जाता है, अतः जिज्ञासु को पलमात्र के लिये भी तत्त्व-ज्ञान के बिना सन्तोष नहीं करना चाहिये, क्योंकि वास्तविक सन्तोष तो तत्त्व-निष्ठा होने पर ही हो सकता है। बनावटी सन्तोष का अन्त करना अनिवार्य है। परम भक्त वही है, जो द्रेम-पात्र से विमुक्त नहीं होता। बनावटी सन्तोष जिज्ञासुओं को ज्ञान नहीं होने देता और प्रेमियों को प्रेम-पात्र से मिलने नहीं देता। अतः बनावटी सन्तोष को जीवित नहीं रखना चाहिये।

भविष्य की आशा बनावटी सन्तोष को जीवित रखती है। भविष्य की आशा वही प्राणी करता है, जिसका हर्दय पूर्ण

दुखी नहीं हुआ । उस अभागे सुख का अन्त कर दो, जो पूछ दुखी नहीं होने देता । जिसको लेशमात्र भी सुख नहीं रहता वह प्राणी संसार का चमन के समान त्याग कर देता है यद्यपि बेचारा प्राणी आप दुखी ही बना रहता है, परन्तु अपने मूल्य घटा कर बनावटी सुख से बनावटी संतोष कर लेता है जो अपना मूल्य नहीं घटाता है, उसको संसार सुख नहीं पाता । अपने लिये अपने से भिन्न की खोज करना ही अपने मूल्य घटा देना है । जो अपने लिए अपने से भिन्न की खो नहीं करता, उसमें विश्व तथा विश्वनाथ दोनों ही निवारते हैं ।

X                    X                    X

जिस प्रकार मूँछ कट जाने पर भी वृक्ष कुछ काल तक द्वारा बना रहता है, उसी प्रकार मानी हुई अहन्ता भिन्न जाने पर भी बैबल अभिनय (Acting) के स्वरूप में आप आप सामने आती है और अपना पार्ट दिखा कर स्वयं विड़द्या जाती है, तथा निज-स्वरूप स्वयं अपने आप को अपने महिया में रिष्टत पाता है ।

सभी प्रशृचियों तीन प्रकार की होती हैं । किया-रूप प्रवृत्ति, चिन्तन-रूप प्रवृत्ति; एवं स्थिति-रूप प्रवृत्ति । किया-रूप प्रवृत्ति में तीनों शरीर काम करते हैं, चिन्तन-रूप प्रवृत्ति में शरीर काम करते हैं तथा रिष्टिं-रूप प्रवृत्ति में एक शरीर करता है । अपवा यों कहो कि कियारूप प्रवृत्ति में

शरीर की प्रधानता होती है, चिन्तन-रूप प्रवृत्ति में सूम शरीर की और स्थिति-रूप प्रवृत्ति में कारण शरीर की । निज-खलौ का योग होने पर तीनों प्रकार के शरीरों से असंगता हो जाती है । असंगता होने पर शरीर निजीव होकर विष का (Universal) हो जाता है, अर्थात् वह विष की निया-शक्ति से किया करने लगता है । अतः अहन्ता से उपज होनेवाली निया का अन्त हो जाता है । जो किया आदं-माय से उपज नहीं होती, उस का रस अभित्त नहीं होता । निया का रस अंकित नहीं होता, उसकी वासना नहीं घटती अर्थात् प्राकृतिक विधि (Natural Law) से किया हो जाने पर भी निर्वासना ही हो रहती है । निर्वासना होने पर चिन्तन-रूप प्रवृत्ति शेष नहीं होती अर्थात् किया-रूप प्रवृत्ति एवं स्थिति-रूप प्रवृत्ति अभिनव (Action) के रूप में जीवित रहती है । विधि-रूप प्रवृत्ति में प्रमदना दृष्टी होती है । यो भी उम प्रमदना से अमंगता होती जाती है, ऐसे त्वयोऽस्म्यनिया बहनी जाती है, पाञ्च यदि विधि-विनाशक अमंगता का उमंगत वा डिया जाय तो विधि भेद हो जाती है, विनाश के होने ही विधि विनाश प्रमदना के लिये अप्रूढ़ दृष्टि होती है । अमंग स्वाकुलना वा बने पर गुप्त विधि प्राप्त हो जाने पर प्रमदना द्राव हो जाती है । तत्परता को विधि-रूप प्रमदना भी अभिनव (Action); माइम होती है, और भी, कठोर जीवन विष है और विधि अभिनव है; यहीं निया का रूप सब प्रकार की प्रवृत्तियों से विधि सूला ही है ।

तथापि निष्ठिं एवं नित्य-जीवन की अपेक्षा वह कुछ अर्थ नहीं रखता । नित्य जीवन स्थिति से असंग होने पर आता है और फिर जाता नहीं । आना-जाना प्रवृत्तियों के रस में ही होता है, जो एक प्रकार का राग ( Attachment ) है । राग यथार्थ ज्ञान नहीं होने देता । जब त्याग राग को खा लेता है, तब स्वयं यथार्थ ज्ञान हो जाता है । समझ बेचारी तो स्थिति से आगे नहीं जाती । स्थिति से आगे आप समझ को छोड़कर जा सकते हैं । स्थिति का रस विश्व उत्पन्न करता है, इसी कारण व्याकुलता वह रही है । यह अवस्था संसार के सभी रसों से श्रेष्ठ है, परन्तु नित्य जीवन से अभेद नहीं होने देती, प्रत्युत समीपत्व करती है । सीमित अहंभाव ( Limited personality ) स्थिति के रस से भी जीवित रहता है । अधिक काल तक स्थिति का रस-पान करने पर स्थिति के त्याग करने की शक्ति आ जाती है । जिस प्रकार व्याकुलता स्थिति उत्पन्न कर देती है, उसी प्रकार स्थिति स्वयं त्याग उत्पन्न कर देती है, क्योंकि स्थिति की पूर्णता स्थिति नहीं हो सकती । सभी अवस्थाएँ अदूर्ज दशा में शेष रहती हैं । पूर्ण व्याकुलता, व्याकुलता नहीं रहती और पूर्ण स्थिति स्थिति नहीं रहती । आप का पवित्र हृदय बोमल है, अतः प्रेम-पात्र का प्रेम सहन नहीं कर पाता, इस कारण अशु-धारा होने लगती है । आप तथा आप का हृदय धन्य हैं ।

मानी हुई अद्वन्ता की अस्तीश्वति तो प्रयत्न है, परन्तु निज-स्वरूप की स्वीकृति प्रमाद अर्थात् भूल है, क्योंकि 'है' की

किया-रूप स्वीकृति नहीं होती, 'है' का तो अनुभव होता है। अनुभव एकता होने पर होता है। स्वीकृति स्थिति उत्पन्न करती है, अनुभव नहीं। अस्वीकृति अग्नि के समान है, जो मानी हुई अहन्ता-रूप लकड़ी को जलाती है। लकड़ी जल जाने पर अग्नि अपने आप शान्त हो जाती है, अर्थात् मानी हुई अहंता रूप न रहने पर निज-स्वरूप का अनुभव होता है, स्वीकृति नहीं। स्थिति अवस्था है, जो शक्तियों के विकास में समर्थ है। निज-स्वरूप ज्ञान है, जो शान्ति प्रदान करने में समर्थ है। शक्ति तथा शान्ति आने पर ही जीवन की पूर्णता सिद्ध होती है। शान्ति आ जाने पर शक्ति अपने आप आ जाती है। शक्ति तथा शान्ति आप के निज-स्वरूप की दो पतित्रता पत्रियाँ हैं। आप पुरुष हैं केवल उनकी पूर्ति के लिये उनकी ओर देखिये, अपने लिये नहीं। शक्ति तथा शान्ति अपने आप आनेवाली प्रवृत्तियाँ हैं। किया-रूप प्रवृत्ति प्राकृतिक विधान ( Natural Law ) से होकर अपने आप मिट जायगी, आप निर्दिष्ट रहिये।

X                    X                    X

अपने निज-स्वरूप में अचलता का बोध 'ज्ञान' है। 'ज्ञान' घटता बढ़ता तथा मिटता नहीं, 'ज्ञान' की निष्ठा घटती बढ़ती है। भजन करते समय यी दशा उस परम पवित्र 'ज्ञान' की निष्ठा थी। शरीर में चिपकी हुई वृत्तियाँ यी यी असंग होती जाती हैं, त्यो त्यो निष्ठा सुट्ट होती जाती है। निष्ठा के सुच्छ होने से प्रसन्नता बढ़ती जाती है, परन्तु यदि उस प्रसन्नता का

उपभोग कर लिया जाय तो उसका बहना बन्द हो जाता है । जब प्रसन्नता नहीं रहती, तब उसके स्मरण-चिन्तन का रस शेष रहता है ।

विचारशील को न तो प्रसन्नता का उपभोग करना चाहिये और न उसके मिट जाने पर उसकी चिन्ता करनी चाहिये । ये ज्यों ज्यों अविन्तता ( किसी प्रकार के चिन्तन का न रहना ) बढ़ती जायगी, ये त्वयों शरीर-भाव एवं शरीर में चिपकी हुई वृत्तियाँ आनन्दघन स्वयं-प्रकाश निज-स्वरूप में विलीन होती जायेंगी । मेरे नाथ, सब प्रकार के चिन्तन का अंत कर निधिन्त हो जाओ । भला जो आप का निज स्वरूप है, वह आप से भिन्न कैसे हो सकता है ? कदापि नहीं ।

अपने को हँडने का प्रयत्न करना अपने से दूर होना है । प्रसन्नता का उपभोग करना प्रसन्नता से भिन्नता स्थापित करना है ।

'अपने' को हँडना तब तक दी शोभा देता है, जब तक अपने अविचल स्वयं-प्रकाश निज स्वरूप का बोध नहीं होता, अथवा यों कहो कि जब तक शरीर से असंगता नहीं होती । शरीर से असंग होने पर हँडने का प्रयत्न शोष नहीं रहता ।

'अपने आप' में स्थिति सर्वोत्कृष्ट अवस्था है, जो सर्व वासनाओं का अन्त होने पर एवं अविन्त रहने से स्वयं हो जाती है । मेरे नाथ, 'अपने आप' को किसी भी अवस्था में मत बोधों, क्योंकि आप का निज-स्वरूप सब अवस्थाओं से अतीत है ।

अतः आपको 'अपने' में अभेद भाव से निरन्तर निवास करने के लिये 'अपने' को सर्व अवस्थाओं से अतीत करना है। मेरे नाय, सारा विश्व तो 'आप' में हुबकी लगाता है; महा बताओ तो सही आप 'अपने' से भिन्न किसमें हुबकी लगायेंगे ! सभी से असंग होने पर 'अपने आप' में स्थिति स्वतः हो जाती है ।

X                    X                    X

सब प्रकार के चिन्तन का त्याग आपने ठीक समझा है, क्योंकि अचिन्त वही हो सकता है, जो अपने प्रेम-यात्र को जाने से भिन्न नहीं पाता है । अचिन्तता अभ्यास नहीं है, प्रख्युत वर्तमान परिस्थिति के सदृपयोग का फल है । जो करना चाहिये तथा जो बार सकते हैं, उसको कर डालने पर अचिन्तता जाने आप आ जाती है ।

अचिन्त होते ही क्रिया-शक्ति तथा भाव-शक्ति आने निवृत्त्वरूप में स्वतः विश्वान हो जाती है । निज-स्वरूप का योथ गिरी अभ्यास का फल नहीं है, वह तो सर्व-त्याग होने पर जाने आप हो जाता है । अचिन्त होने पर क्रिया तथा ज्ञान का विमाग हो जाता है । क्रिया तथा ज्ञान का विमाग हो जाने पर, ज्ञान-स्वरूप निष्प त सत्ता आने से भिन्न नहीं रहती । अचिन्त होने पर दौरे की सभी अवस्थाओं ( जापन, रथप्र, रुक्ति ) से सम्पन्न-विच्छेद होकर निष्प-जागृति प्राप्त होती है । अभ्यास अविद्य में रुक्त देना है और द्वाग वर्तमान में । ज्ञान के अनुरूप

जीवन होने पर अनेक शक्तियों का विकास होता है। ज्ञान तो घटता-बढ़ता है और न कभी भिटता है। जिस प्रकार पूर्ण के उदय होने पर अन्धकार की सच्चा शेष नहीं रहती, उसी प्रकार ज्ञान होने पर जगत् की सच्चा शेष नहीं रहती। जब तक अम्यास की रुचि शेष है, तब तक अम्यास अवश्य करो, केन्तु अम्यास स्वाभाविक होना चाहिये। किसी विशेष तैयारी के गाथ किया हुआ अम्यास जीवन का अंग हो जाता है, स्वरूप ही। स्वाभाविक अम्यास तो 'जीवन' हो जाता है।

मेरे नाथ, आपका शरीर परम पवित्र है, उस पर अत्याचार न करो। जिस रहन-सहन से शारीरिक हित हो, उसके साथ ही करो। आप तथा आपका शरीर आराम चाहता है, काम ही। काम का अन्त होने पर राम से भिन्न कुछ नहीं रहता। शरीर को वही खिलाओ, जिससे उसका हित हो। उस परम देवत शरीर पर कोई विशेष प्रतिबन्ध मत लगाओ। यथेष्ट आम स्वास्थ्य-सुधार के लिये परम औपचिंह है। काम का अन्त वास्तविक विश्वाम ( निर्वासना ) होने पर होता है। जो पने में ही पूर्ण सन्तुष्ट है, उसके यहाँ काम नहीं रहता। प्रत्येक रेखति का सदुपयोग आनन्द तक पहुँचाने में समर्थ है, अतः त्सी नवीन परिस्थिति की इच्छा करना भूल है। दीड़ने मर्त्ति अधिक योगी नहीं, इसलिये विश्वाम की रुचि उत्पन्न हुई है। भिन्न परिस्थिति का सदुपयोग होने पर किया-शक्ति तथा भाव के दोनों अत्यन्त धोर व्याकुलता उत्पन्न कर सीमित अहंमाय को

सदा के लिये मिटा देती है । बस, उसी काल में नित्य जीवन से भिन्न कुछ भी और शेष नहीं रहता । जो स्वामार्थिक रुचि है, वही करो, अब बेचारे शरीर पर अस्वामार्थिक जोर मत ढालो । वह परम पवित्र शरीर विश्व-सेवा के लिये है, आपके लिये नहीं । आप उससे असंग हो जाओ और उसको विश्व-सेवा के लिये सुरक्षित रख दो ।

X

X

X

विचार के अनुरूप जीवन होना ही तत्व-निष्ठा है । स्वरूप-ज्ञान होने पर निर्वासना एवं नित्य-जागृति आ जाती है । विचार का आदर करने से अनुमय स्वयं हो जाता है । अनुमय के लिये किसी साक्षी की आवश्यकता नहीं होती ।

यद्यपि ज्ञान तो सर्वकाल में ज्ञान है, परन्तु ज्ञान के अनुरूप निष्ठा ही ज्ञान की सार्थकता है ।

X

X

X

वर्तमान परिस्थिति का सदुपयोग होने पर स्वामार्थिक विषय-निष्ठि हो जाती है । सर्व विषयों की निवृत्ति होने पर अचिन्तता अर्थात् ब्रह्म-स्थिति होती है । ज्ञान-योग की दृष्टि से उसे स्वरूप-स्थिति भी यह सकते हैं । केवल शान्द-भेद है, धर्य-भेद नहीं ।

निज-स्वरूप में कोई भी परिस्थिति नहीं है । सभी परिस्थितियों का जन्म केवल मानी हुई अद्वन्ता से होता है । निज-स्वरूप तो उसको अनी सदा से प्रवर्णादित फरता है, किंतु मैं परिस्थिति की सदा कुछ नहीं है, यह तो केवल

प्रतीति-मात्र है । यदि परिस्थिति वेचारी की सत्ता होती, तो वह मिट नहीं सकती थी । प्रत्येक प्रवृत्ति मानी हुई अहन्ता से उत्पन्न होती है । यदि प्रवृत्ति के पूर्ण होने पर मानी हुई अहन्ता को स्वीकार न किया जाय, तो प्रवृत्ति स्वाभाविक निवृत्ति में विलीन होकर अचिन्तता प्रदान करती है । इस हाइ से अचिन्तता अभ्यास नहीं । अपने आप आई हुई परिस्थिति को उसी प्रकार पूर्ण करो, जिस प्रकार ब्राह्मण यिष्टर की कम्पनी में मेहतर का अभिनय ( Part ) पूरा करता है । अभिनय-कर्ता अभिनय करने में किसी प्रकार की कमी नहीं करता, किन्तु उस अभिनय को 'अपना आप' कमी नहीं मानता अर्थात् सर्वकाल में अपने को उस अभिनय से भिन्न जानता है । भिन्नता का बोध ज्ञान है । पार्द समाप्त होते ही परम पवित्र ज्ञान में प्रतिष्ठित होना ही अचिन्तता है, जो मानी हुई अहन्ता का अन्त बरने पर हो सकती है । मानी हुई अहन्ता का भास होना ही चिपकी हुई शृतियों का अर्थ है । अभिनय करने में भी आसक्ति हो सकती है । अतः जिस प्रवृत्ति के बिना किसी भी प्रकार न रह सको उस प्रवृत्ति को अभिनय के भाव से पवित्रतापूर्वक कर देना और प्रवृत्ति समाप्त होते ही उसका अभाव समझना, अर्थात् उस अभिनय की सत्ता को स्वीकार न करना, यद्दी बर्तमान परिस्थिति का सदुपयोग है ।

मानी हुई अहन्ता के प्रभाव से जो अभिनय आपको सामने आता है, वस्तु यद्दी संसार है । जो विचारशील किसी भी

अभिनय को निमन्त्रण देकर नहीं बुलाता, उसके सामने सभी अभिनय अपने आप हो हो कर समाप्त हो जाते हैं। विस प्रकार मठलियों के उठाने से समुद्र को खेद नहीं होता, उसी प्रवार नित्य-जीवन का अनुभव होने पर किसी भी घटना से हर्ष-शोक नहीं होता। परिस्थिति 'जीवन' नहीं है, बर्तक इर्द-आसक्ति का फल है, अथवा प्राकृतिक न्याय है। 'जीवन' वह है, जो परिस्थिति को प्रकाशित करता है, अथवा परिस्थिति के न रहने पर जो स्वयं होप रहता है, वही आपका 'निज-स्वरूप' है। कोई भी प्राणी 'अपने आपको' हँड नहीं सकता, क्योंकि जो है 'उसको यदि हँडा जाय तो उससे दूर हो जाता है, इसी कारण 'सत्य' किसी भी क्रिया से प्राप्त नहीं होता।

जो नहीं है, उसको कोई नहीं पा सकता ; परिस्थिति नहीं है, इसलिये उसको पकड़ने का प्रयत्न व्यर्थ है। नित्य-जीवन सर्वकाल में है, अतः उसको हँडने का प्रयत्न व्यर्थ है। जो विचारशील परिस्थिति को पकड़ता नहीं और नित्य-जीवन को हँडता नहीं, वह अपने में ही विश्व तथा विश्वनाय को पाकर पूर्ण हो जाता है।

अपने अनुभव पर संदेह मत करो; आप सब टीक समझ लेते हैं। यदि ध्यान रहे कि अनुभूति का निरादर न होने पाये, क्योंकि ज्ञान का आदर धरने से ज्ञान-निष्ठा प्राप्त होती है।

X

X

X

शारीरिक निर्बलता या भय मन करो, प्रखुन् शरीर भी

वास्तविकता देखो । यदि निर्बलता आने पर शरीर का पर्याप्त ज्ञान हो जाय तो निर्बलता का आना सार्थक हो जायगा, अर्थात् उससे सबलता की अपेक्षा विशेष हित होगा । रोग का भय परम रोग है, और यदि हृदय में रोग का भय न रहे, तो वैचारि रोग निजीब हो जाता है । कुछ लोग शरीर के साथ अन्याय करते हैं, क्योंकि उससे काम तो अधिक लेते हैं और उस वैचारे को आराम नहीं देते हैं । ऐसी अवस्था में 'रोगभगवान्' शरीर को आराम देने के लिये हृप्रा करते हैं । कभी कभी जब प्राणी प्रमाद-बश विश्वनाय की वस्तु को अपनी समझने लगता है, तब उसकी आसकि मिटाने के लिये 'रोग भगवान्' आते हैं । शरीर विश्व की वस्तु है और विश्व विश्वनाय का है, उसको अपना भत समझो । आप शरीर से अभिन्न होकर यह छिखती है कि 'मैं निर्बल हो गयी हूँ, बठ बेठ नहीं सकती' । शरीर से अपेद-भाव मान लेना एकमात्र प्रमाद के अतिरिक्त कुछ नहीं है, जो दुःख का मूल है । विचार-रूपक शरीर से असंग होकर अपने ही में अपने प्रेम-पात्र का अनुभव कर कृतकृत्य हो जाओ ।

\* \* \*

सब प्रकार के चिन्तन का त्याग करने पर योग तथा वर्तमान परिस्थिति का सदृपयोग करने पर घोर व्याकुलता उत्पन्न होती है और पूर्ण व्याकुलता होने पर नित्य-जीवन का अनुभव होता है । किसी अप्राप्त परिस्थिति की इच्छा करना भूल है, प्रत्युत औ प्राप्त परिस्थिति का सदृपयोग कर लेता है, उस पर परिस्थिति

का शासन नहीं रहता । वह तो अपने लक्ष्य की ओर अचल तीव्र गति से दौड़ता है । नित्य-जीवन सभी अवस्थाओं तथा परिस्थितियों से अतीत है, अतः उसके लिये किसी भी परिस्थिति की आवश्यकता नहीं है, अर्थात् सभी परिस्थितियों से जीती होना चाहिये ।

प्रतिकूलता का भय एवं अनुकूलता की आशा महान् निखलता है । भय तथा आशा का त्याग करते ही परम वठ जीने आप आ जाता है, क्योंकि जो हमारा है, वह हमारा त्याग नहीं कर सकता है । निर्बलताओं की सत्ता स्वीकार करने पर निर्बलता जीवित रहती है, अतः निर्बलता की सत्ता स्वीकार नहीं करनी चाहिये ।

नित्य-जीवन की आवश्यकता होना ही नित्य-जीवन प्राप्त होने का सर्वोक्तुष साधन है, क्योंकि आवश्यकता सभी अस्थाभाविक इच्छाओं को खाकर नित्य-जीवन से अमेद कर देती है ।

X                    X                    X

कभी होते हुए कभी का अनुभव न करना परम भूल है, क्योंकि कभी का अनुभव करना और उसके मिटाने का प्रयत्न करना यही मनुष्यता है । मनुष्य किसी शरीर का नाम नहीं है । दुःख से कभी का अनुभव होता है और कभी का अनुभव होने पर दुःख होता है । इन दोनों का स्वरूप एक है । दुःख जीने में परम आवश्यक बस्तु है । दुःख के दिना जीवन की पूर्णता सिद्ध नहीं होती । दुःख सब प्रकार के विकारों को मिटा कर

न्त में अपने आप मिट जाता है। दुःख मिटते ही आनन्द का अनुभव होता है। जिस प्रकार अग्नि उसी समय तक जड़ती है, वह तक उसे जलाने के लिये लकड़ी आदि कुछ रहती है, उसी प्रकार दुःख उसी समय तक जीवित रहता है, जब तक किसी प्रकार के विकार दोष रहते हैं, अर्थात् जो फलना चाहिये, नहीं रहते; क्योंकि जो फलना चाहिये उसके करने से सब प्रकार के विकारों का अन्त हो जाता है। कर्ता स्वयं अपने कर्तव्य का द्वान सद्भाव-शूर्वक आवश्यकता होने पर कर सकता है। जो दुःख से दरला है, वह कुछ नहीं बर सकता, क्योंकि दुखियों के आधार पर ही मुखियों के सुख, उच्छितिशीलों की उन्नति, विचारशीलों का विचार, विज्ञानियों का विज्ञान, प्रेमियों का प्रेम और योगियों का योग जीवित है, अर्थात् ऐसा कोई विकास नहीं है, जिसका जन्म दुःख से न हो। दुखी को दुःख उस समय तक नहीं भूलना चाहिये, जब तक दुखी स्वयं मिट कर आनन्द में न मिल जाय। दुःख संसार की सहायता से मिट नहीं सकता। सूख यी खोज करनेवाले को भूतकाल याद नहीं आता, वर्तमान में कल नहीं पड़ती और भविष्य की आशा नहीं होती। जिस प्रकार नीद की अविक आवश्यकता बढ़ जाने पर नीद का अभिलापी विना किसी और की सहायता के स्वयं सो जाता है और यह नहीं समझ पाता कि किस काल में सो गया, उसी प्रकार अल्पन्त व्याकुलतां बढ़ जाने पर सत्य का अभिलापी विना किसी और की सहायता के स्वयं सत्य का

अनुमत कर लेता है और यह नहीं जान पाता कि किस काले में सत्य का अनुमत हो गया ।

X

X

X

१. कर्तव्य का यथार्थ ज्ञान होने पर गुरु और मन्त्र की आवश्यकता नहीं रहती ।
२. सब प्रकार की क्रियाओं का अभाव होने पर कर्त्ता का भी अन्त हो जाता है ।
३. जो करना चाहिये उसके करने से 'करने' का अन्त हो जाता है ।
४. सुख और दुःख बीज और वृक्ष के समान हैं, क्योंकि सुख-रूप बीज से ही दुःखरूप वृक्ष हरा-भरा होता है ।
५. किसी का न होना किसी का होना ही जाता है ।
६. जिसको संयोग में वियोग मात्र होता है, उसको ही सुख में दुःख दिखाई देता है । जिसको संयोग में वियोग नहीं दिखाई देता उसको सुख में दुःख नहीं दिखाई देता ।
७. जिस प्रकार गोल चक्र में घूमनेवाला कभी अन्त नहीं पाता, उसी प्रकार वारचार एक ही प्रकार की क्रिया करनेवाला कभी 'करने' का अंत नहीं पाता ।

X

X

X

व्या कभी आपने 'अपने' का निरीक्षण किया और यह जाना कि आप क्या चाहते हैं ? जो चाहते हैं, उसकी प्रति

कस प्रकार हो सकती है ? इन परमावश्यक समस्याओं को बिना छोड़ किये क्या किसी प्रकार शान्ति मिल सकती है ? कदापि हीं । जो आप चाहते हैं वही आपका प्रेम-पात्र है । प्रेम-पात्र का यथार्थ ज्ञान होने पर ज्ञान अपने आप हो जाता है । ज्ञान हीते ही संसार के बन्धन टूट जाते हैं और ज्ञान से आनन्द ही अनुभूति होती है । वह कौन है, जिसके बिना आप किसी प्रकार नहीं रह सकते ? जब तक उसको न जान लो, चैन से न रहो । पद्यपि उसको बिना जाने किसी को भी चैन नहीं मिलता, परन्तु फिर भी उसके लिये व्याकुल होना आवश्यक है, क्योंकि दुख में सुख का भाव हो जाने से जीवन में एक अचौबंगलापन तथा झूठा संतोष आगया है, जिससे सद्माव-शुर्वक स्पायी व्याकुलता नहीं होने पाती । व्याकुलता के बिना किसी प्रकार भी आप अपने अभीष्ट को नहीं पा सकते ।

X                    X                    X

आवश्यक काम यही है, जिसके करने से 'करने' का अन्त हो जाय । अपनी प्रत्येक क्रिया को विचार शुर्वक देखो और इसकी स्थोर करो कि सत्र के अन्त में क्या करना है । जो अन्त में करना है, उसको मविध्य की आशा पर न छोड़ो । यदि उसको मविध्य की आशा पर छोड़ोगे और बार बार उन्हीं क्रियाओं को फरोगे, तो वह दर्शा होगी जो गोल चक्र में घूमने वाले को होती है ।

X                    X                    X

काम जमा रखने का अर्थ यही है कि वर्ता को यह माव रहता है कि अभी कुछ करना है, परन्तु शरणागत हो जाने पर वरने के माव का अन्त हो जाता है, और यह इत्ता होता है कि अब कुछ भी करना शेष नहीं है। वरने का माव अहंकार को मिठने नहीं देता। जब तक किसी प्रकार की यद रहती है, तब तक 'रहने' का माव रहता है। प्रेम-पात्र से मिठने की चाह और सभी चाहों को मिटाकर उत्पन्न होती है। उनसे मिठने की चाह अग्नि के सनान है, जो और सब चाहों को जला देती है। उस चाह की पूर्ति उनकी कृपा पर निर्भर है। अपना काम उसी समय समाप्त हो जाता है, जब और किसी प्रकार की चाह नहीं रहती। विषयों की चाह मिठने पर विषयों के चिन्तन का अन्त हो जाता है और फिर अचिन्त्य, अद्भुत आनन्द का खजाना मिल जाता है। किसी प्रकार का चिन्तन न करना अन्तिम साधन है। विरह का माव यद्यपि और सभी मावों से थैष्ट है, किन्तु प्रेम-पात्र से अमेद नहीं होने देता। किसी प्रकार की दूरी रखना प्रेम का अधूरापन है, क्योंकि विरह में भी एक प्रकार का रस होता है। उस रस को विचार रूपी अग्नि से मिटाओ, अर्थात् अपने को समर्पित कर दो। सर्वे भी को किसी प्रकार का भय नहीं होना, क्योंकि भय संसार से सम्बन्ध यत्ने पर उत्पन्न होता है, इसलिये आपको सर्वदा अमय रहना चाहिये।

वाहूरी कियाओं की यौन यत्ने, मन इन्द्रिय आदि की नियाँ

भी अपने से मिन स्वामार्थिक होती दिखलाई देती हैं । यह अवस्था काम जगा न रखने से अपने आप हो जाती है ।

X                    X                    X

शरीर कैसा ? जैसे सारा संसार । सेवा करनेवालों की प्रसन्नता के लिये, अर्थात् सेवा करनेवालों की रुचि की पूर्ति के लिये आनन्दधन मायान् रोग के स्वरूप में प्रकट होते हैं, क्योंकि प्रायः यही देखने में आता है कि जब कोई सेवा करनेवाला नहीं होता, तब रोग नहीं होता । सभी प्राणी अपनी सिद्धाव-पूर्वक की ही अभिलापाओं को पूर्ण करने में सर्वदा समर्थ हैं । इस सिद्धान्त में लेशमात्र सन्देह करना परम भूल है । जिसमें पूर्ण करने की शक्ति नहीं होती, उसमें अभिलापा करने की शक्ति भी नहीं होती । करने की शक्ति का अन्त होने पर तो सिद्धावस्था प्राप्त होती है, क्योंकि कुछ न करने के लिये ही सब कुछ किया जाता है । किया उसी में नहीं होती जो सबसे चढ़ा है ।

दुःख के मिटने की तथा आनन्द को पाने की अभिलापा तो सभी ग्राणियों में स्वामार्थिक होती है । यदि दुःख मिट न सकता तो उसके मिटाने की अभिलापा उत्पन्न ही न होती । अतः दुःख मिटाने के साधन दुखी में अवश्य विषयमान है, क्योंकि वर्ता में जिस अभिलापा के साधन नहीं होते, वह कभी नहीं होती । विचार-दृष्टि से देखो कि वाइसराय होने की आप के मन में कभी अभिलापा नहीं है, परन्तु

आनन्द प्राप्त करने की अभिज्ञान सर्वदा से है, क्योंकि आनन्द का सापकी सर्वदा प्रतीक्षा करता रहता है। जो एक बार उसी की ओर देखता है, वह उसी काल में वह आनन्द से अभिज्ञ हो जाता है, इसमें तनिक भी सम्बद्ध नहीं है। जिसको देखना आता है, वह उसी रुधि के अनुसार 'उधर' से पिण्डुण होकर 'उधर' देख सकता है। अर्थात् जो दुनिया की ओर देख सकता है, वह उनकी ओर भी देख सकता है। जो राग-नृप कर सकता है, वह राग-प्रेम से अवश्य कर सकता है। आगा घर्त्यांचल यह स्वाग-प्रेम की अवश्य कर सकता है। घर्त्यांचल यह से किये ग्रहण कर्त्ता सर्वदा समर्थ है। घर्त्यांचल यह से पर कर्त्ता को लूँ आनन्द, जो उसकी वास्तविक अभिज्ञान है, देना चाहिये। जब तक कोई भी आगे से बड़ा तथा छोटा शिखाई देना है, तब तक हृदय में दीनता तथा अभिज्ञ की अग्रिमता होती है, वही एक तथा ही वही एक है। दुर्ग एक को मिटाने के क्रिये उपान देता है। यही व्यापे की दूर्ग ही है, क्योंकि एक-दूर्ग मिटाने पर दो आनन्द की अनुभूति होती है।

अब भगवान् में क्षेत्र मानन् यह मेरी नियामन करते हैं।

X                    X                    X

जब दर्शन होना होगा तू तो मही। बिना इसके विदी अन्ये बच्चे वो अन्ती इसका के अनुसार यही जाही है। वह होने है, उसी प्रकार जीवन का प्रेमगात्र की इधि के अनुसार होना ही यही है।

( १७१ )

सम्बन्ध की अदृता तथा भविष्य की आशा व्याख्या बढ़ने नहीं देती । गुहराई से विचारों कि इन दोनों में से कारण अवश्य होगा । अथवा बुल्ल-कुल्ल अंशों में दोनों ही क्योंकि भविष्य की आशा न रहने पर इन्द्रियादि की विषय जाती है, अर्थात् यहने की शक्ति रह नहीं जाती है, वस्तु काल में 'वे' सब कुछ करते हैं ।

इसमें कोई सन्देह नहीं कि आपका जीवन काफी है, किन्तु सज्जनता का रस खुराक बन जाने से संसार निराशा नहीं होने पाती, प्रेमी को दरो-दीवार देखने की भी नहीं होती, फिर साधारण इथिति में रहना किसी द्वारा सकता है । समय पर धाना, बैठना, काषदे से कार्य आदि ये सब संसार की आशा पर जीवित रहते हैं गुराई अच्छाई का स्वरूप धारण कर रही है, उसका नियमित छोड़ जाता है, जरा सा परदा भी परदा ही है ।

थोड़े से रस पर सन्तोष मत करो ; 'करना' कुछ न परि 'करना' चाहो तो यही करो कि 'करने' की शक्ति : प्रतीक्षा यदि वह जाती, तो करने की शक्ति मिट जाती, प्रतीक्षा से एक बर बैठ जाना भूल हुर्द । प्रतीक्षा से बही है, जिसको अपने प्रेम पर विश्वास नहीं होता है । अतः पर दूर विश्वास फरो ।

विस प्राणी को अपने प्रेम पर विश्वास होता है, वा-

मिट्ठा के बोल की आशा मिट्ठा  
करने के लिये। उसके बोल की आशा मिट्ठा  
महां व उसके बोल की आशा, इन्हें तीनक मी संखे  
नहीं करता है। उसके बोल की आशा के बाकी कुछ नहीं करता  
है जो शब्द है कि इन्हें बोल की आशा दो, जो शब्द  
है कि इन्हें बोल की आशा की पूर्ण उनकी  
आशा के रूप है। उसके इन्हें बोल की आशा न करो। उनसे  
आशा के रूप है उसके बोल की आशा न करो। यिसी वह कहा है  
कि उसके बोल की आशा है। और मग्न वह कहा है  
कि उसके बोल की आशा है कि उसके बोल समाज की सेवा  
है कि उसके बोल की आशा है।

एवं इसके बाद इन्हें बद करता हुआ, अब अन्ते  
हृष्णमहोरात्र को एवं इन्हें बद करता हुआ, अब अन्ते  
इसके बाद है।

उत्तर देख करता है। उत्तर देखता है अब जाना,  
यह कि यह दोहरा है एवं यह दिल्ले का देहार है जाना,  
यह कि यह कुछ भी नहीं करता है कि कुछ भी नहीं करता है।  
यह कि यह कुछ भी नहीं करता है कि कुछ भी नहीं करता है।

लिख देते हैं ऐसे, हेतु जीव एक है। अनंत संसार  
जीव देखता है कि जीवों से दिलाई देता है, वे एवं,  
जीव हेतु यिनी जीवों से दिलाई देता है, वे एवं,  
(हेतु, इन, युक्ति वाद) और जो देखता है वह, इन जीवों  
के क्षेत्रिक और कुछ भी नहीं मात्र होता। ये जीवों मी  
वे क्षेत्रिक और कुछ भी नहीं मात्र होता। ये जीवों पर  
उत्तर करते हैं कि उत्तर के रूप वर्णित विषयों पर  
उत्तर तथा इतिप्, पर, मुद्दि वाद,

साधन देखनेवाले में चिलीन हो जाते हैं, यही अखंड सत्ता है। इस विचार-समाधि के हीते ही निज-स्वरूप का योग जाता है। यह संसार जिसको दिखाई देता है, उसकी अवस्था है, जो सिर्फ़ राग के आधार पर जीवित है। प्रकार रूप, सूर्य तथा भौंख तीनों एक है, (क्योंकि सूर्य के आखें तथा रूप बन नहीं सकता) उसी प्रकार संसार, संसार देखने वाला तथा देखने के साधन तीनों एक हैं, इसमें किंभी सन्देह नहीं है। तीनों के एक होने पर जो अनुभव होता है वह कहने में नहीं आता। केवल यही कहा जा सकता है अपने में ही सब कुछ मिलता है, अर्थात् किसी प्रकार की शैय नहीं रहती। सब प्रकार की चाह का अन्त हीते ही वह की पूर्णता सिद्ध होती है। जब दूसरा कोई है ही नहीं, तो और आशा किसकी? आपके निज-स्वरूप में अनन्त विष्णु, शिव आदि उत्पन्न हो चिलीन होते हैं; इसमें भी सन्देह नहीं है। अतः संसार के देखने का राग मिटाने निज-स्वरूप का अनुभव करो। देखने का राग मिटाने लिये अपने में से संसार को निकाल दो, अर्थात् संसार सत्ता स्वीकार मत करो। देखनेवाले को वही दिखाई है, जिसकी सत्ता देखनेवाला स्वीकार कर लेता है। 'अपने' से भिन्न जो कुछ रख लिया है, उसको निकाल मन, बुद्धि आदि की ऐनक लगाकर आप अनंत संसार देखते हैं। अपने को शुद्धि आदि से ऊपर ढाठाओ।

की चाह मिठाओ । यही परम पुरुषार्थ है ।

X            X            X            X

आपका भेजा हुआ प्रसाद आपसे अनेक शरीरों ने पाकर प्रसन्नता प्रस्तु की, परन्तु वह प्रसाद इतना गुन्दर पा कि प्रथेष्ठा स्थिति पुनः लेना चाहता है । इस इटि से वस्तुओं द्वारा प्रदृष्टि की अदृश्यता सिद्ध होती है, क्योंकि वस्तुओं की अवैधता व्यापार की तृच्छा अविकृ द्वै, जिसकी दूरी असामर है । इगी फारम शिवारशीर्ष प्राणी प्रदृष्टि को निर्देश नहीं पाने, वस्तु वस्तुओं को आसानि मिठाने के लिये वस्तुओं द्वारा भगवान्नांते में से कला पाये अनिवार्य है, क्योंकि में से एवर्य को या होनी है और व्येष-वात के लिये तीव्र अभिलाप्ता उपचय प्राप्ति है । इस इटि से वस्तुओं द्वारा भगवान्नों साथ जड़ता है । यद्यपि वस्तुओं द्वारा में से वर्षा पर्वता अनुभव करता है, परन्तु इस के द्वारा वस्तुओं की द्वारा का अन्त एवं अन्य प्राणियों की द्वारा का अन्त होती है ।

अब, अपना सदृश्यता के प्रयाद भीतों ही ताव समझ दे, वस्तु किसे आहे निष्ठ-व्यभिक की स्मृत्या प्राप्त है, उसे सदृश्यता की सदृश्यता निर्देश सात सही शब्दों होनी चाहे किसे आपहें सदृश्यता की स्मृत्या किया है, उस पर प्रयाद की सदृश्यता सामने रही कर रखा । मैं आपहें निष्ठ-व्यभिक का सदृश्यता की वस्तुता में रहिया हूँ, उस पर प्रयाद की स्मृत्या ही, उस वर्णनी है ।

आपकी ढोड़ा विचित्र है, आपने संसार पर जलना अधिकार किया है, और साधारण प्राणियों पर बस्तुओं द्वारा, भूमि पर अदैतुकी द्वारा द्वारा, एवं तत्त्व-वेत्ताओं पर निज-स्वरूप द्वारा प्यार किया है, परन्तु फिर भी आप सर्वदा सब से अतीत ही रहते हैं। अतः आपकी अनन्त ऐश्वर्य तथा माधुर्य संपन्न ढोड़ा को धन्यवाद ।

X                    X                    X

अमेदमत्रा होने पर निर्विकल्प वोध अर्थात् वाह्यनात्मोत्तम इह दृष्टि का अनुभव स्वयं आपने आप जलना चाहिये और उसी अनुभव में अखंड प्रीति अर्थात् निर्विकल्प स्थिति परम अनिवार्य है, क्योंकि ये ये निर्विकल्पता रथायी होती जाती है त्यों त्यों अनुभव अर्थात् ज्ञान विज्ञान में परिवर्तित होते ही शक्ति तथा शान्ति दोनों से ही अभिन्नता हो जाती है। ज्ञान से शान्ति तथा विज्ञान से शक्ति का प्रादुर्भाव होता है ।

सब प्रकार की चाह का अन्त होते ही निर्विकल्प स्थिति स्वतः हो जाती है, क्योंकि किसी न किसी प्रकार की चाह होने पर ही संकल्पों की उत्पत्ति होती है, अर्थात् निर्विकल्पता में ग हो जाती है, जो वास्तव में प्रमाद है ।

प्यारे, मन इन्द्रिय आदि द्वारा जो बुद्ध प्रतीत होता है, वह केवल दृश्य है। उसी को साधारण प्राणी संसार के नाम से कषण करते हैं। उस दृश्य का राग दृश्य में सदूभाव तथा उससे सम्बन्ध स्थापित करता है। दृश्य का राग मिटते ही दृश्य

प्रतीत होने के जो साधन हैं, उनसे भिन्नता हो जायगी । भिन्नता होते ही वे साधन स्वयं आप में विलीन हो जायेंगे, क्योंकि आपकी सत्ता के बिना उनकी कोई स्वतंत्र सत्ता नहीं है । उनके विलीन होते ही दृश्य तथा उसकी प्रतीति के साधन एवं द्रष्टा ये तीनों ही एक हो जायेंगे, अर्थात् ये तीनों न रहेंगे । बस, उसी काल में अनन्त नित्य सौन्दर्य का अपने में ही अनुभव होगा, अथवा यों कहो कि निजस्वरूप का बोध हो जायगा । यह भली प्रकार समझ लो कि प्रीति का न्यूनता से निज-स्वरूप का प्रमाद होता है, अतः अपने में अखंड एवं स्थायी प्रीति होनी चाहिये, अर्थात् अपने से भिन्न को मत देखो । यह (दृश्य) वह द्रष्टा एवं दृश्य-प्रतीति के साधन (मन, इन्द्रिय आदि), इन सभों को अपने में ही विलीन कर लो, जो निर्वासिना आने पर स्वतः हो जायेंगे । जिस प्रकार सूर्य, किरण तथा धूप इन तीनों में स्वरूप से अभिन्नता और केवल प्रतीतिमात्र में भिन्नता है, जिसका मूल एकमात्र दृश्य का राग तथा सद्भाव है । अतः दृश्य के राग का अन्त कर इनमें भिन्नता मिटा दो, अर्थात् अभिन्न हो जाओ । अभिन्न होते ही निजानंद की लहरों से दृश्य भर जायगा, इन्द्रिय आदि के द्वारा उक जायेंगे, अर्थात् अपनी महिमा गे जाप स्थित हो तथा अभिमान की अग्नि शान्त हो जायगी संयोग विषेण का भय सदा के लिये मिट जाएगा ।

प्यारे, 'जीवन' एक है, अनेक नहीं। अनेकता उसी 'एक' की एक अवस्था है, जो विषयों के राग से प्रतीत होती है। निजानन्द भाव तथा रस से परे है। विषय-रस मिटते ही नेत्र-रस अपने आप आ जाता है। विषय तथा भाव से उत्पन्न होनेवाला रस विषय-रस है। भेदभाव रूपी रोग मिटाने के लिये अमेद-भाव परम औषधि है। औषधि रोग को खाकर बृतः मिट जाती है। दोनों के अंत हुने पर जो शोष रहता है वही निजानन्द है।

×                    ×                    ×

यदि आपने यह समझ लिया है कि मैं शारीर-भाव से अतीत हूँ, तो फिर उसके अनुसृप जीवन बना हेना परम अनिवार्य है। शारीर-भाव से अतीत होते ही माना हुआ सद्भाव शोष नहीं रहता। माना हुआ सद्भाव मिट जाने पर निर्वासना आ जाती है, निर्वासना आने पर सचिदानन्दघन परमन्तर से अभिनन्दन स्वतः हो जाती है।

आपने मैं सचिदानन्दघन भगवान् को सद्भाव-नूर्वक स्थापना कर अचिन्त ही जाना शारीर-भाव से अतीत होने का सुगम साधन है।

प्रणव का धार्मिक अर्थ 'यह' 'मैं' (शरीरादि) में नहीं है, अथवा 'यह' 'मैं' (सचिदानन्दघन) 'मैं' है।

इन दोनों, प्रकार के अयो में केवल क्षमना-मेद है, अर्थ-मेद नहीं, यद्योक्ति 'यह' मैं नहीं, इससे ही सचिदानन्द-घन

में प्रतिष्ठा हो जाती है, अथवा में 'सच्चिदानन्द-धन' है, इससे शरीर-भाव मिट जाता है, अर्थात् शरीर-भाव मिटने पर सच्चिदानन्द-धन में प्रतिष्ठा होने पर शरीर-भाव का गठ जाना स्वाभाविक है। इस दृष्टि से 'यह' में नहीं अथवा 'वह' में है, इन दोनों भावनाओं का एक ही अर्थ है।

प्रणव के उच्चारण के अन्त में किया से भाव अधिक होना चाहिये। ज्यों ज्यों किया भाव से तद्रूप होती जायगी, त्यों त्यों भाव यथार्थ ज्ञान में विलीन होता जायगा। यह निर्वित्यों त्यों भाव यथार्थ ज्ञान में विलीन होता जायगा। यह निर्वित्याद सत्य है। अतः उच्चारण के अन्त में अचिन्त होकर अपने में ही सच्चिदानन्द-धन परम तत्त्व का अनुभव करो।

यह भली प्रकार समझ लो कि स्वीकृति के अनुरूप सद्भाव होने पर स्वीकृति ज्ञान के समान ही मात्रम् होती है, अर्थात् विकल्परहित सद्भाव साधारणतः ज्ञान ही मात्रम् होता है, जो वास्तव में ज्ञान नहीं है। उस विकल्प-रहित सद्भाव \* के अनुरूप भाव किया में विलीन हो दृश्य की ओर ले जाता है, अन्तर्नु अध्यात्म-जिज्ञासु की किया भाव में विलीन हो परम-परन्तु अध्यात्म-जिज्ञासु की किया भाव में विलीन हो जाने से अभिन्न हो जाती है, अर्थात् भोग की ओर जाने से अन्तर्नु अध्यात्म-जिज्ञासु की किया भाव में विलीन हो परम-तत्त्व से अभिन्न हो जाती है;

---

\* तत्त्व ज्ञान में वासनाओं की निरूपि होती है, इन्द्रु हीकें चद्ग्राव में वासना की उपरित होती है, अतः चद्ग्राव ज्ञान नहीं है।

किया भाव में दिलीन फर निज-स्वरूप का अनुमत कर  
दिय हो जाओ ।

शरीर से असंग होते ही शरीर रूपी धंत्र विष्णु से अभिन्न जायगा और आप विष्णवाथ से अभिन्न हो जायेंगे । विष्णवाथ की एक अवस्था के अतिरिक्त कुछ नहीं है । ज्यों ज्यों विष्णवाथ से अखंड प्रीति होती जायगी त्यों त्यों प्रमाद स्वतः दृता जायगा । जिस प्रकार सूखी मिट्ठी अपने आप झड़ जाती उसी प्रकार विष्णवाथ से अखंड प्रीति होने पर शरीर-भाव ने आप मिट जाता है, यह निविचाद सत्य है । अतः उनमें अपने प्रेमात्पद की रूपना कर रात्र कुछ उनके समर्पण तर अचित तपा अमय हो जाओ, यही परम पुरुषार्थ है ।

×            ×            ×

जिसने शरीरादि सभी को इस्तीका दे रखा है, अर्थात् जिसने शरीर से ममता हटा ली है, उसके लिये स्कूल का इस्तीका या मूल्य रखता है ! वे भन्य हैं जो हृदी पा चुके हैं । त्याग छिड़ कर होता है, हुँकरा नहीं । प्रेम अपने से होता है, भिन्न से नहीं । गदराद से देखो, जिसका किसी प्रकार भी त्याग हो सकता है, उससे प्रेम नहीं हो सकता । प्रीति उसी से होती है, जिसका त्याग नहीं हो सकता ।

त्याग रूपादी होने पर जो शेष रहता है, वही प्रीति है । प्रीति की मद्दी जाती, होती है । रूप की असचि या अर्द स्पाग या रूपादी होना है । अपने में प्रीति होने पर उन्ने से

मिन्न अपने से बड़ा तथा छोटा कुछ भी नहीं अनुभव होता ।

ॐ के उचारण करने का माव यही है कि मैं यह जीर नहीं, विक्रिया की कमी और माव की प्रबलता का अर्थ यही है कि जब तक स्वरूप का प्रमाद न हो, तब तक उचारण न हो, अर्थात् आत्मानुभव निरन्तर जाप्रत् रहे । हृदय में निजानंद की गंगा लहरती रहे, सब ओर अमना आप ही नजर आये ।

ऐसी कोई चाह उत्पन्न नहीं होती, जिसका सम्बन्ध शरीर से न हो । आत्म-माव होने पर सब प्रकार की चाह का अन्त हो जाता है । जब एक चाह की पूर्ति का आनंद बहने में नहीं आता, तो विचारो, जिसकी सभी चाहें निवृत्त हो गई हैं, भला उसके आनन्द का कौन पार पा सकता है ?

जिसने अपने सभी कामों का अन्त कर दिया है, उसके द्वारा होनेवाले सभी कार्य अपने आप हो जाते हैं । संसार का अन्त उसी समय तक जीवित रहता है, जब तक अपनी पूर्ति के लिये संसार की आवश्यकता होती है । आप अपने में से असमर्पित का भाव निकाल दीजिये, क्योंकि आप सभी संकल्पों का त्याग करने में समर्प हैं । संकल्प की पूर्ति का लाभच तो विषयी प्राणी के हृदय में होता है, उसी लाभच के कारण वेचारा असमर्पिता या अनुभव करता है । यह भली प्रकार समझ लो कि संकल्प-दूष दे रस की अपेक्षा संयक्ल्य-निवृत्ति का रस वही अधिक महान्

की वस्तु है। जो साधक संकल्प-पूर्ति तथा संकल्प-निवृत्ति के रस में अपने को आवद्ध नहीं करता, वही अनन्त नित्य-रस पाता है। उसके मिलने पर ही धार्तविक स्वतन्त्रता का अनुभव होता है।

x

x

x

-

यदि प्राणी अपनी पूरी योग्यता के अनुसार जो कर सकता है, वह कर डाले तो फिर करने का कार्य समाप्त हो जाता है और उसकी अभिलापा पूर्ण होती है। सभी उलझने उसी समय तक रहती हैं, जब तक अपने को बचाने की आदत रहती है। जिसने अपनी पूरी शक्ति छगा दी, उसने अपने मनोरथ को पूर्ण किया। सच्चा समर्पण अथवा सर्व-त्याग करने पर कभी शोष नहीं रहती। जिज्ञासा पूर्ण होने पर तत्त्वज्ञान स्वयं हो जाता है। सद्भावपूर्वक सम्बन्ध होने पर विरह स्वाभाविक होता है और विरह की पूर्णता होने पर मिळन अनिवार्य होता है। सेवा वही कर सकता है, जिसको अपनी प्रसन्नता के लिये अपने से भिज दी आवश्यकता नहीं होती। विषयेच्छाओं के निवृत्त होने पर स्वाभाविक अभिलापा जाप्रत् होती है, अथवा यों कहो कि स्वाभाविक अभिलापा जाप्रत होने पर विषयेच्छाओं की निवृत्ति होती है। स्वाभाविक विषय-निवृत्ति होना ही योग है। योग से शक्ति संचित होती है, पर शान्ति नहीं। स्वाभाविक पूर्ण असंगता होने पर निष्ठ-स्वरूप का स्वयं बोध हो जाता है। बोध होने पर परम शान्ति बिना बुड़ाये आ जाती है। योग तथा

बोध होने से ही जीवन की पूर्णता अर्थात् शक्ति तथा शान्ति का जाती है। योग के बिना शक्ति-होनता नहीं मिटती और जल्दी बोध के बिना शान्ति नहीं आती। शान्ति आने पर योग स्थापनिः होने लगता है। योग होने पर यथार्थ बोध के लिये विचार अनिवार्य है।

मानी हुई सत्ताओं की अस्तीति हो जाना ही विचार है। विचार अविचार को खाफ़र स्वयं मिट जाता है और जल्दी निजानन्द दोग रहता है। यह भड़ी प्रकार रामेश्वरी सद्गुरुवाद से मगवत् शरणापन्न होने पर योग रहतः हो जाता है। योग कल्पतरु के समान है, अतः जिन साधकों में अस्तीति विज्ञासा है, उनकी गूर्हे के छिए सर्व समर्थ मगवार् 'विचार' के स्वप्न में प्रवर्ण हो अविचार को खाकर विज्ञासा योगी गूर्हे करते हैं, अर्थात् तत्त्व-शान्ति प्रदान करते हैं।

विचार सुदृढ़ि का व्यापार नहीं है। सुदृढ़ि तो केवल भ्रंग की बालविद्या बनाने में समर्थ है। सुदृढ़ि का व्यापार समर्थ एवं पर सीमन अदृं से उगत्र होनेवाला प्रयत्न रामात हो जाता है। इसी काल में छोड़ामय मगवार् विज्ञान में 'विचार' का बन, उसी काल में छोड़ामय मगवार् विज्ञान में 'प्रीति' के स्वप्न में, सक्ष के छिए 'प्रीति' के स्वप्न में एवं विज्ञानी 'अनुरूप परिवर्ति' के स्वप्न में घटक होते हैं।

ज्ञान द्वीप ने सभी को सोच प्रदान की है। विज्ञान द्वीप सभी कर्त्तव्यों को जीत लेता है एवं है, दरी प्राप्ति

निजानन्द से द्वारा-भरा जीवन सभी को आनन्द प्रदान करता है। 'मैं' का प्रयोग सब कुछ हो सकता है और सब से परे रहता है। मौज में अपने को मत देखो, प्रत्युत 'अपने में' मौज को देखो, क्योंकि "मैं" के बिना मौज प्रकाशित नहीं होती। उस "मैं" को जो सभी में परिणुर्ण है, अपने से ही 'अपने में' देखो।

निजानन्द की मरुती इतनी बढ़ जानी चाहिये कि हृदय अदि छुक जाएँ, दोष-मुक्त सत्ता का अभाव हो जाय और इन्द्रियों के दरवाजे ढक जाएँ।

'सत्य क्या है ?'—इसका वर्णन नहीं होता, प्रत्युत संकेत होता है। वर्णन अरने के सभी साधन सीमित हैं और सत्य अनन्त है, अतः सत्य का किसी साधन द्वारा वर्णन नहीं हो सकता।

जिस प्रकार बुद्धि आदि विषय-प्रवृत्ति का साधन हैं, उसी प्रकार विषय-निवृत्ति अर्थात् 'योग' निजानन्द का साधन है।

साधारण साधक योग को ज्ञान मान लेते हैं। योग तो प्राप्तव भैं साधन है, साध्य नहीं। साधन का अभिमान गड़ जाने पर साधन उसी प्रकार साध्य से अभिन्न ही जाता है, जैसे नदी रामुद से, अतः योग का अभिमान गड़ जाने पर ही तत्त्वज्ञान हो सकता है।

शारीर-माय गड़ जाने पर विषय-निवृत्ति (निर्वासना) एवं माधिक दोती है, अर्थात् किसी प्रकार का प्रदत्त नहीं बरता पड़ता।

आनन्द की अभिभावना न फरो, प्रत्युत आनन्द-घन-प्रेम-

पात्र की अपने में स्थापना कर सब प्रकार से अचिन्त हो जाओ।

X

X

X

जिसकी इष्ट बिना ही दृश्य के स्थिर हो गई है, जिसका प्राण बिना ही निरोध के सम हो गया है और जिसका पिण्ड बिना ही आधार के शान्त हो गया है, वह योगी है।

दृष्टि, दर्शन और दृश्य इन तीनों का एक हो जाता ही यथार्थ ज्ञान है। त्रिपुटी का अभाव होने पर ज्ञान और ज्ञान होने पर त्रिपुटी का अभाव हो जाता है। दृश्य से असंग होने पर दृश्य तथा दर्शन 'दृष्टि' में ही विलीन हो जाते हैं। देखना ही परम पुरुषार्थ है।

प्रत्येक प्रवृत्ति के साक्षी को प्रवृत्ति के अन्त में साक्षी-भाव से रहना अनिवार्य है। साक्षी-भाव आनन्दे पर प्रवृत्ति का प्रभाव आनन्दे पर नहीं होता और प्रवृत्ति के अन्त में आनन्दे से भिन्न कुछ भी होन नहीं रहता। साक्षी-भाव का अनुभव होने पर निष्ठा-स्वरूप का ज्ञान होता है और ज्ञान में निष्ठा होने से बीजन-मुक्ति का अनुभव होता है। जीवन-मुक्ति के बिना दृश्य की असम्भव निष्ठा नहीं होती। शोषण, इन्द्रिय, मन, धुदि आदि निष्ठानन्द से एक जैव व्याहिक है। निष्ठा रम आनन्दे पर गमी रहा नीरात हो जाते हैं। जो आनन्दे गिराव किसी बी छोड़े लेशमात्र भी नहीं होता, वह निष्ठा-रम का अनुभव करता है।

आनन्दे ज्ञान में सम्मुख हो जाने पर मानी जाए रही तरा-

मानी हुई एकता मिट जाती है। मानी हुई एकता संसार से और मानी हुई दूरी आनन्द से होती है।

अपना भूल्य कम न होने पाये, यही 'पुरुषार्थ' है। शरीर से लेशमात्र भी संबन्ध न हे, यही 'त्याग' है। अपने से भिन्न किसी की सत्ता खीकार न हो, यही 'प्रेम' है।

प्रतिकूल तथा अनुकूल परिस्थिति का अपने पर प्रभाव न होने देना महान् बल है। जिस पर परिस्थिति का प्रभाव नहीं होता, उसके सामने से परिस्थिति छोजित हो कर चली जाती है। प्यारे, वही मायापति है जिस पर माया का प्रभाव नहीं होता। आप विश्व के प्रेम-पात्र हैं, क्योंकि सारा विश्व आपका ओर दौड़ रहा है। आप हृदय की ओर न देखो, प्रखुत उसका ओर देखो जो आप के बिना किसी भी प्रकार नहीं रह सकता। जिसका किसी प्रकार त्याग नहीं कर सकते, उसी में हृदय आहिये की अचल स्थिति रहनी चाहिये। निरन्तर अखंड प्रसन्न रहने का स्वभाव बनाओ। ये ये प्रसन्नता बढ़ती जायगी, प्रतिकूलता छोजित होकर बढ़ती जायगी। प्यारे, प्रसन्नता की ओर सम देखते हैं, अतः सारा विश्व आपकी ओर देखेगा। दुखी का ओर दुःखद्वारी के अतिरिक्त और कोई नहीं देखता। अतः संसार पर वही शास्त्र कर सकता है, जो लेशमात्र भी दुःख नहीं होता। दुःखद्वारी दुखी पर दया करते हैं और प्रसन्नता निवास करते हैं। दुःख उसको दुखी नहीं कर सकता, जिस पर

वियोग का भय तथा संयोग की दासता शास्त्रन नहीं करती। जो वियोग से नहीं डरता, उससे सभी डरते हैं, अपना पोकहो कि उससे सभी योग करते हैं। वियोग जीवन यी परम आवश्यक वस्तु है। वियोग के बिना नित्य जीवन का अनुभव नहीं होता। वियोग से प्रेम होने पर फिसी प्रफारका भय नहीं होता। वियोग अपनाहेने पर कुछ भी करना शेष नहीं रहता। जहाँ रहो प्रसन्न रहो, अभय रहो, लेश-मात्र भी चिन्ता न यारो। चिन्ता-विलाप से रद्दित जीवन आस्तिक जीवन है, क्योंकि चिन्ता-विलाप नास्तिक प्राणी का भोजन है। वह बेचारा उसी के आधार पर जीवित है। जो प्राणी आस्तिक है उसके जीवन में चिन्ता-विलाप यहाँ !\*

\*                   \*                   \*

षटाकट उसीको होती है, जिसको प्रवृत्ति में रस आता है। प्रवृत्ति बेचारी स्थामाधिक निष्ठिय में विलीन होती है, उस स्थामाधिक निष्ठिय को अग्ना लो, अपार्ति प्रवृत्ति से दैव गयरो और न उसे खुलाओ, यदी निष्ठिय पा अग्ना हेना है। अग्ने आप आये हैं कार्य को स्वार्द्धत्याग तथा गुणा-भाव पूर्वक प्रेम-नाय के नाने यर देने और फिसी अग्नात कार्य पा आयाहन न करने में कार्य के अन्त में स्थामाधिक निष्ठिय आ जानी है, जो विचार तथा प्रीति जापत् करने में सर्वदा समर्प है।

‘मैं क्या हूँ’, यह प्रश्नने के लिये मी दूरे की

‘दिन-दिनाम् इन हंग ही बाह्यिक स्वरूपाणि हैं। विचार अद्वास वायु री हंगो है, विचार वायु के द्वितीय हंगा है।

‘बहिर्भूत ही हंगा बहौ है।

आवश्यकता हो गई, क्या ही विचित्र बात है ! क्या आँख या किसी से देखा जा सकता है ? कहापि नहीं, क्योंकि जो कुदेखा जाता है, वह तो रूप होता है, आँख नहीं । अतः सप्रतीत होनेवाली सत्ताओं से असंग हीने पर आप स्वयं आप में प्रतिष्ठित हो जायेंगे । असंग होना किया नहीं है, प्रलभ प्रतीति में रस न लेना है, अर्थात् संयोग की दासता का त्याग ।

'मैं क्या हूँ' यह प्रश्न कब उत्पन्न होता है ? जब अपने को किसी सीमित व्यक्तिभाव में आवद्ध कर देता है । सन्धन को तोड़ देना ही 'मैं' के यथार्थ स्वरूप को जान लेने सोधन है । अतः वस्तु, अवस्था तथा परिस्थितियों में अपने आवद्ध मत होने दो । प्यारे, सभी वस्तु, अवस्था आदि आप स्वयं प्रकाशित करते हैं । उन सबकी सत्ता आपकी से ही है । अतः अपने आप में नित्य-स्वतन्त्र सत्ता का अनुकरण, अर्थात् अपना अनुभव करने के लिये अपने से की ओर मत देखो । किया तथा माव की जंजीरों को तोड़ ? इन जंजीरों ने ही एकावट कर दी है । माना हुआ 'मैं' चोर समान है । 'मैं नित्य हूँ' यह माव आते ही माना हुआ 'माम जापगा । इस माव को भी बुद्धि का विषय न बना क्योंकि इन का चिन्तन ही अहान है । अपने आपमें होने से माना हुआ 'मैं' मिट जाता है ।

यदि भूल काढ़ का व्यर्थ चिन्तन तथा मविष्य की आशा न की जाय, तो वर्तमान में ही प्रेमी प्रेम-पात्र से अभेद हो सकता है, क्योंकि प्रत्येक प्रवृत्ति स्वाभाविक निश्चिति में घिरी होती है। निश्चिति प्रेम-पात्र से अभेद करने में समर्प है, परन्तु साधारण प्राणी वर्तमान प्रवृत्ति के अन्त में भी आगे-पीछे का व्यर्थ चिन्तन करते रहते हैं। इस भूल के कारण निश्चिति भी प्रवृत्ति के समान ही हो जाती है, अर्थात् व्यर्थ चिन्तन मक्क में भक्ति और जिज्ञासु में विचार का प्राकृत्य नहीं होने देता। विचारशील आगे पीछे का चिन्तन नहीं करते, क्योंकि आगे-पीछे का चिन्तन उन प्राणियों को करना चाहिये, जिनको उस बख्तु की आवश्यकता हो, जो वर्तमान में नहीं है। जो वर्तमान में नहीं है, वह वास्तव में नहीं है, क्योंकि 'है' का अमाव नहीं होता; अतः प्रेमी का प्रेम-पात्र वर्तमान में ही है।

यदि 'नहीं' को, अर्थात् माने हुए 'मैं' को स्वाभाविक स्वयं-प्रकाश से अभेद कर दिया जाय, तो जिज्ञासु अपने आप में सन्तुष्ट हो जाता है। तब स्वाभाविक प्रीति उदय होती है। स्वाभाविक प्रीति किया तथा भाव से परे है, अपवा यों कहो कि प्रीतम का स्वमाव है। स्वाभाविक प्रीति के बिना असत्य का अमाव नहो होता। अतः स्वाभाविक प्रीति का उदय होना अति आवश्यक है। गहराई से देखो, सत्य असत्य को मिटाता नहीं प्रत्युत प्रकाशित करता है। असत्य का अमाव फरने के लिये तो अखण्ड प्रीति की आवश्यकता है। प्रीति किया को

इटाकर, प्रमाद को जलाकर, दूसी को मिटा कर एवं मिटा को गलाकर अतिम से अभिन्न कर देती है।

X                    X                    X

'मैं' से भिन्न कुछ है ही नहीं, ऐसा अनुभव करना माने हुए 'मैं' को स्वाभाविक 'मैं' से विलीन करना अर्थात् अपने से भिन्न सच्चा को स्वीकार मत करो।

X                    X                    X

निर्वलता दो प्रकार की होती है :—

१. धार्मिक संकृति के अनुसार शरीर-दृष्टि से अपने को माना हो, उसके अनुसार जीवन का न होना। जैसे मान कर प्रेम-पात्र से भेद शेष रहना निर्वलता है, अथवा मान कर विभक्त होना निर्वलता है, अथवा विजासु मान किसी भी अवस्था आदि से सम्बन्ध रखना निर्वलता है।
२. अपने से भिन्न सच्चा को स्वीकार कर, अपने लिये से भिन्न की खोज करना परम निर्वलता है।

सबल यही है जिसने इन दोनों प्रकार की निर्वलताओं नितान्त अन्त कर दिया है। विचारशील प्राणी इन प्रकार की निर्वलताओं का अन्त करने में सर्वदा समझते कि निर्वलता का मूल कारण प्रमाद है, और कुछ यदि प्रमाद न हो तो 'मैं' के अनुसार निष्ठा अर्थात् सद्भाव स्वीकृति स्वयं हो जाती है, क्योंकि 'मैं' में सभी को अख्यन्त होती है, अथवा यों कहो कि 'मैं' ही एक परम प्रेमात्मक

रोग-मगवान् 'भी' को 'भी' से अभिन्न करने के लिये विशेष सहायता करते हैं, क्योंकि शरीर की वास्तविकता का ज्ञान एवं उसके राग की निवृत्ति करा देते हैं, जिससे शरीर से असंगता स्थितः हो जाती है। शरीर से असंग होते ही अपने में ही अपने प्रेमास्पद का अनुभव होता है। इस दृष्टि से रोग आरोग्यता की अपेक्षा अधिक महत्व की वस्तु है, परन्तु उसका सदुपयोग होना चाहिये।

x

x

x

जीवन की प्रायेक घटना कुछ न कुछ अर्थ रखती है। विचारशील अर्थ को अपनाते हैं, घटना को भूल जाते हैं। अर्थ को अपनाते ही उन्नति हो जाती है। वियोग, संयोग की अपेक्षा सबल तथा स्वतंत्र है, अतः उसे अपनालेने में ही प्राणी का विशेष हित है। जो प्राणी वियोग को नहीं अपनाते, वे बेचारे योग (वियोग का अमाव), नित्य जीवन और नित्य रस नहीं पाते, जो वास्तव में प्राणी की स्वाभाविक आवश्यकता (Want) है। विषयेच्छाक्षों के जाल में फँसा हुआ प्राणी संयोग की दासता स्वीकार करता है। उस दासता की निवृत्ति के लिये वियोग मगवान् कृपा करते हैं। अतः वियोग को अपनालेना परम अनिवार्य है। मानव-जीवन में विषय-प्रवृत्ति का स्थान केवल विषय-सत्ता की वास्तविकता जाननेमात्र के लिये ही है, जिस राग को प्राणी विचार से नहीं निकाल सकता, उस

राग की निवृत्ति के लिये धर्मनुसार प्रवृत्ति की जाती है। प्रवृत्ति, मानव-जीवन का उद्देश्य नहीं है, परन्तु विषयाशक्ति के कारण जब प्राणी उस प्रवृत्ति को ही मानव-जीवन का उद्देश्य मान लेता है, तब निवृत्ति सिखाने के लिये विद्योग भगवान् विवश हो जाते हैं। अतः हम लोगों को विद्योग भगवान् का हृदय से पूछन करना चाहिये ।

X            X            X

विस प्रकार सूर्य के उदय होने पर अंधकार शेष नहीं रहता, उसी प्रकार उनका (सर्वसमर्थ भगवान् का) हो जाने पर प्रमाद शेष नहीं रहता । प्रमाद उसी समय तक जीवित है, जब तक प्राणी उनका (प्रेम-पात्र का) नहीं हो जाता, अथवा प्रमाद को प्रमाद नहीं जानता । आपने लिखा है कि छाया की माँति प्रमाद साथ ही लगा है । गहराई से देखिये, छाया कर्य तक दिखाई देती है । जब तक देखनेवाले का मुँह सूर्य की ओर नहीं होता । सूर्य की ओर मुँह होने पर छाया किसी को नहीं दिखाई देती, यद्यपि छाया की ओर देखने पर भी छाया ग्रास नहीं होती, क्योंकि छाया देखनेवाले से आगे रहती है, परन्तु देखने का राग छाया से संबंध-विच्छेद नहीं होने देता । देखने का राग छाया की सत्ता स्वीकार करने पर होता है । छाया की सत्ता अरनी वास्तविक सत्ता के न जानने से जीवित रहती है । जिसको अरनी सत्ता का ज्ञान दो जाता है उसको छाया में सत्ता-युद्ध नहीं होती । यह नियम है कि जिसमें सत्ता-न्युद्ध

नहीं होती, उसमें राग नहीं होता । राग के बिना 'क्षण' जीवित नहीं रहता । राग का अभाव अनुराग से होता है । अत्यन्त अनुराग बढ़ जाने पर राग करने वाला स्वामाव प्रेम-प्राप्ति के अनुराग में बिलीन हो जाता है । अनुराग के उत्पन्न न होने पर निर्जीव राग भी जीवित के समान विज्ञ करता है । अब पर निर्जीव राग को जीवित के समान विज्ञ करता है । अब राग को राग समझने के लिये तो विचार की आवश्यकता है, परन्तु राग का अभाव करने के लिये अनुराग की आवश्यकता है । विचार राग को मृतक बनाता है । अनुराग के बिना विचार मरितक का रोग है और विचार के बिना अनुराग हृदय की पीड़ा है ।

अनुराग तथा विचार दोनों से ही राग का अभाव होता है । हाँ, यह अवश्य है कि योग्यता-मंद से किसी योग्यता विचार के पथात् अनुराग और किसी को अनुराग के पथात् विचार अन्त में आता है । यदि विचार अनुराग में नहीं बहुत तो समझना चाहिये कि यह अदृश्य या और यदि अनुराग विचार में नहीं बहुत तो यह अदृश्य या । विचार की दृश्यता अनुराग में और अनुराग की दृश्यता विचार में निर्दिष्ट है । विचार तथा अनुराग का मंद प्रारंभिक है, अन्तिम गदी ।

X

X

X

न काढ़न विचार स्थिति से अनुराग यह उत्पन्न है कि गति उत्पन्न की है, विचार कर्त्ता है । वर्त्ता परम्परा विज्ञ वर्ती है, वर्त्ता वर्ती का वर्त्त्य वर्ती है, विज्ञ वर्ती वर्ती है ।

किसी तृप्तावन्त ग्राणी से पूछिये कि क्या पानी पीना न है ? योग्यतानुसार आवश्यक साधन बरतने में प्रत्येक न समर्थ है ।

साधन में कठिनता का भाव केवल साधक का प्रमाद है, । कठिनता का कारण साधक की योग्यता के प्रतिकूल है, अथवा साधक आवश्यकता होने से पूर्व आवेदा में साधन में प्रबृत्त हुआ है, अथवा विश्वास की निर्विलता अनुभूति का निरादर बरतना है, अर्थात् ऐसा साधक ज्ञान के अनुरूप जीवन नहीं करता॥। इन सभी कारणों से को साधन में कठिनता प्रतीत होती है ।

रित्यक की निर्विलता मिटाने के लिये यथेष्ट विश्राम परम है । यथेष्ट विश्राम प्राप्त करने के लिये वर्तमान में एकार्थ को पूरी शक्ति छना कर पूरा फर ढाठो और समाप्त होने पर काम से संबंध-विच्छेद कर दो । ऐसा ही मत्तियक को यथेष्ट विश्राम मिल जायगा ।

एही भगवद्विन्तन पीयात, उसके लिये यदि अपने ज में उनको देखना है, तो केवल उनके होकर रहो ।

अग्रन्य के नाते सर्व उनयी हुए यी प्रतीक्षा होती उनका होने पर प्रतीक्षा स्वयं उत्पन्न होगी, परन्तु नहीं विश्राम-भंग उन्हीं चेष्टाओं से होता है, जो करनी ।। अपने आप होनेवाली चेष्टाएँ एकावट उपन्न नहीं यदि अपने भ्रम-पात्र को अपने में ही देखना है, तो

अचिन्त हो जाओ ।

X

C

X

३१-१-१४

जब प्राणी अपनी दृष्टि में अपने को आदर के पोत्तु नहीं पाता, परन्तु फिर भी अन्य प्राणियों से आदर की इच्छा करता है, अनायास मिले हुए आदर को, जो किसी सज्जन की सज्जनता है, अपना आदर मान लेता है तथा अनादरयुक्त जीवन से धेर दुखी नहीं होता, तो यह उसकी पत्त मूळ है । ऐसी भूल से दोष मिटानेकी शक्ति नहीं रहती, अर्थात् उन्नति रुक जाती है, क्योंकि जब प्राणी अनायास मिले हुए आदर को मिल्या ही अपना आदर मान लेता है, अर्थात् दूसरों की सज्जनता को अपना गुण समझने लगता है, तो ऐसी अवस्था में उसकी अपनी दृष्टि से अपने दोष देखने की शक्ति मिटने लगती है । सिद्धान्तिक दोष दिखाई देता है, गुण उत्पन्न होता है, क्योंकि दिखाई की वस्तु देती है, जो अपनी बनाई हो, स्वामाविक न हो । यह नियम है कि प्रत्येक दोष दोषी का बनाया हुआ खिलौना है जब दोषी अपना बनाया हुआ दोष देखना बन्द कर देता है तब अर्घ्य ( Incomplete ) होने पर भी पूर्ण की माँति सन्तुष्टि सा रहता है । परन्तु उन्नतिशील प्राणी दूसरों की सज्जनता को अपना गुण नहीं मानता, अर्थात् दूसरों के अनायास दि- हुए आदर चों अपना आदर नहीं जानता, प्रायुत दूसरों व सज्जनता समझता है । ऐसी अवस्था में अपनी दृष्टि से अ-

दोष देखने की योग्यता आ जाती है। ये उन्होंने अपने बनाए हुए दोष देखने की शक्ति प्रदल तथा स्थापी होती जाती है, वे त्यों दोषी के दोष स्वतः व्याकुलता की अविन में जलते जाते हैं, क्योंकि अपने पतित होने का ज्ञान असहा वेदना उत्पन्न करता है। यह भली प्रकार समझाओ कि असहा वेदना निर्दोषता का मूल साधन है, अर्थात् ऐसा कोई विज्ञास नहीं होता जिसका जन्म विस्तीर्ण वेदना से न हो। जब दोषी को अपने दोषों का दर्शार्थ ज्ञान हो जाता है, तब उसका दोषों से सम्बन्ध-विच्छेद हो जाता है, क्योंकि जो बनाई हुई वस्तु होती है, उसका यथार्थ ज्ञान होने पर उससे सम्बन्ध-विच्छेद हो जाता है। अतः अपनी दृष्टि से अपने दोषों का यथार्थ ज्ञान दोषों से सम्बन्ध-विच्छेद करने में सर्वया समर्थ है। दोषों से सम्बन्ध-विच्छेद होते ही निर्दोष परमतत्त्व आनन्दधन भगवान् से स्वतः सम्बन्ध हो जाता है। भगवान् से सम्बन्ध होते ही मन, इन्द्रिय आदि सभी यज्ञों में स्वाभाविक पवित्रता उद्भरने लगती है, अर्थात् सभी गुण विना ही प्रयत्न स्वतः आ जाते हैं। जिस प्रकार सूर्य का उदय होते ही अन्यकार मिट जाता है, उसी प्रकार भगवान् से सम्बन्ध होते ही सभी दोष मिट जाते हैं। पतित को अपनाने के लिये पतित-पावन से मिल और कोई समर्थ नहीं है।

---

अचिन्त हो जाओ ।

X

&lt;

X

जब प्राणी अपनी हृषि में अपने को आदर के पाता, परन्तु फिर भी अन्य प्राणियों से आदर की है, अनायास मिले हुए आदर को, जो किसी सज्जन के है, अग्रना आदर मान लेता है तथा अनादरयुक्त जीव दुखी नहीं होता, तो यह उसकी परम भूल है । ऐसे दोष मिटाने की कठिन नहीं रहती, अर्थात् उन्नति रुक्ष वयोंकि जब प्राणी अनायास मिले हुए आदर यों अग्रना आदर मान लेता है, अर्थात् दूसरों की सुन्नता गुण रामराने लगता है, तो ऐसी अवस्था में उत्तमी शरण से लगने दोष देखने की कठिन मिटाने लगती है । दोष दिखाई देता है, गुण उग्रन दोता है, वयोंकि दिखन्तु देती है, जो अग्रनी बनाए हों, स्वामादिक न होने निषम है कि प्रायेक दोष दोती का बनाया हुआ मिटाने रुक्ष दोषी अग्रना बनाया हुआ होय देखना बन्द या तब अट्टन ( Incomplete ) होने पर भी दूर्ज की मौतिन सा होता है । परन्तु अवशिष्ट प्राणी दूर्ज की को अग्रना गुण नहीं मानता, अर्थात् दूर्ज के अनायास आदर की कठिन आदर मही बनता, प्रायुष रुक्ष सज्जनता सुन्नता है । दृष्टि अवस्था में अग्री हीड़ गे

होने पर स्वतः आ जाती है। प्रीति दो कारणों से ही उत्पन्न होती है—आवश्यकता तथा आनन्द से, क्योंकि जिसको अपना मान लेते हैं, उससे बिना ही प्रयत्न प्रियता हो जाती है और जिसकी आवश्यकता होती है, उससे भी प्रीति स्वतः होती है। गद्धार्ह से देखिये, प्यास छगने पर पानी से स्वतः प्रियता हो जाती है। अपना रोग-प्रसित शरीर भी प्रिय मालूम होता है। अतः यह निविवाद सत्य है कि अपनत्व से तथा आवश्यकता से प्रीति उत्पन्न हो जाती है। यदि आप सर्वसमर्थ आनन्दबन्धगवान् से सद्गाव-पूर्वक अपनत्व कर लेंगी, अथवा उनके परम प्रेम का आस्तादून करने की आवश्यकता स्थायी बनालेंगी, तो हृदय में प्रीति की गंगा स्वतः छहराने लगेगी। ज्यों ज्यों प्रीति सबल तथा स्थायी होती जायगी ज्यों ज्यों सभी दोष स्वतः मिटते जायेंगे।

आप विचारपूर्वक अपनी दृष्टि से अपने मन को देखिये, कहीं उसमें यह तो नहीं छिपा है कि आप अपनी बालिकाओं को अपनी मानती हो। मेरा यह विश्वास है कि जब आप सद्गार्वपूर्वक उनसे अपनत्व हटा लेंगी, तब बालिकाओं के हित तथा प्रसन्नता के साथन स्वतः उत्पन्न हो जायेंगे, क्योंकि जो वहु सर्वसमर्थ मगवान् के समर्पित हो जाती है, उसका हित अवश्य होता है, वे तुम्हारी होकर प्रसन्न नहीं हो सकती। तुम्हारा शरीर तुम्हारा होकर स्वस्थ नहीं हो सकता, तुम संसार की होकर प्रसन्नता नहीं पा सकती, अर्थात् जिस काल में

जोशुर  
१७-१०४१

भक्तवर,

सर्वदा अमय रहो ।

जो प्राणी अपने में ही अपने प्रियतम की लासना नहीं करता, उस चेहारे को स्थायी अखण्ड प्रसन्नता नहीं मिली, क्योंकि जब तक प्राणी अपनी प्रसन्नता के लिये आने से मित्र की खोज करता है, तब तक मन में स्थायी रित्तता नहीं आती। मन की रित्तता के बिना योग का भय नहीं मिलता और न निष्यन्त्रोग ग्रात् होता है। यद्यपि मन की रित्तता के लिये प्रादेह ग्राणी स्वतन्त्र है, परन्तु संयोग की दासता या समझ को स्थिर होने नहीं देता, अर्थात् अविषय नहीं होने देता।

मगवान् की अद्वितीयता से रोग-परित दोने के बावजूद अपने को मन पवित्र करने के लिये बड़ा ही एुअरतार यित्र है, क्योंकि रोग से शरीर की व्यास्तविकता का ज्ञान हो जाता है, जिसमें भौग, वामनाओं का ल्याग करने की शक्ति आ जाती है। देखो, रोग से दर्शे मन, प्रादुर्भाव उग्राहा गदृष्टयोग यही। रोग का सदृशदेश भौग-वामनाओं का अन्त कर देता है। भौग-वामनाओं का अन्त होने ही आप आने में ही ज्ञाने विलय की लासना का सहेजी, असंतु आने में ही अन्ते प्रसंग दूर का अनुसव बर्ती। इतना यित्रतम के द्रुति से इतना ही बहुत लालौर रूप हो जाय, कही जाती महिला है, जो एक

होना अनिवार्य है ।

जिसके मन से वस्तुओं का चिन्तन, ध्यान निकल जाता है, उसका मन आनन्दघन भगवान् का ध्यान स्वतः करने लगता है । ध्यान वही है जो अपने आप हो ।

जिस प्रकार सूखी लकड़ी को नदी का बहाव जहाँ चाहिता है ले जाता है, लकड़ी जल से कुछ नहीं कहती, उसी प्रकार मक्क को भगवान् जहाँ चाहें ले जाते हैं । मक्क भगवान् से कुछ नहीं कहता । अतः अपने में मक्क-भाव की स्थापना कर अचित हो जाओ, अर्थात् किसी प्रकार का चिन्तन मत करो । सब प्रकार के चिन्तन का त्याग होते ही अपने में ही अपने प्रियतम का अनुभव होगा । प्रेमी तथा प्रेम-पात्र के बीच में येवल चिन्तन ही रुकावट है, जो दोनों को मिछने नहीं देता । जिसने व्यर्थ चिन्तन का त्याग किया, उसने ही प्रियतम के प्रेम को पाया है ।

देखो, जो प्राणी अपने फो ढोटी-ढोटी प्रसन्नताओं में आबद्ध नहीं करता, उसी को त्यायी, असीम, अनन्त, अखण्ड प्रसन्नता मिलती है । उस प्रसन्नता के प्राप्त करने में प्राणी सर्वदा स्वतन्त्र है । परतन्त्रता तो येवल संयोग से उत्पन्न होने वाले रस के लिये है, जिसे विचार-झील स्त्रीकार नहीं करते, क्योंकि संयोग में वियोग का भव सर्वदा बना रहता है । मय-मुफ्त प्रसन्नता उन्हीं प्राणियों को प्रिय है, जिनमें सभी आस्ति-कला नहीं है । आस्ति-क प्राणी तो उसी प्रसन्नता को स्त्रीकार करता है, जिसमें किसी प्रकार या मय न हो ।

आँखिकाएं तुम्हारी नहीं रहेगी, तुम्हारा शरीर तुम्हारा गड़ी रहेगा और तुम संसार की होकर नहीं रहोगी, बस उसी काले स्थायी प्रसन्नता तुम्हारे पेर पलोटेगी । अतः साधारं शूर्ण सभी सम्बन्धों को त्याग, सद्भाववृद्धि के सब प्रयत्न से साँझा आनन्दधन भगवान् की हो जाओ, यस द्वारा यज्ञपाण होगा ।

ॐ आनन्द आनन्द आनन्द

आपणा—अमेद रथगत

X

X

X

जोधपुर

१९०७-५३

भाष्यक

मर्दा अपय हो ।

मन की विद्या के लिये संयोग यी दागता तथा प्रभु वासुनाभो का त्याग एवम अनियार्थ है । यदो यो संयोग की दागता विद्यी जली है, वो यो मन में विद्या वह जली है, यदो यो मन में विद्या जली जली है, तो यो यो इह शिद्धि का विद्याग जाने आए होता है ।

प्रेरणा प्राप्ति में विद्यारह शाखि विषमान है, विद्या वह विद्यान वरने में इन्हि का विद्यम नहीं हो जाता । वह प्राप्ति अस्तेन्द्रि वह अस्ति विषमान नहीं प्राप्ति उत्तरे मन ते अस्ति जाने की शक्ति अस्ति ज्ञ नहीं है । अस्ति वरने दे वहो अस्ति वही विद्यारह की विद्यारह नहीं है, इसके उपरी वही

समर्थ आनन्दघन भगवान् पतित से पतित प्राणी को भी अपना स्वरूप बना लेते हैं, परन्तु जब तक प्राणी उनके लिये उनका नहीं होता, प्रत्युत अनुकूल परिस्थिति के लिये होता है, तब तक दुःखी का दुःख जीवित रहता है, अर्थात् उनके पवित्र प्रेम से वह वंचित रहता है । प्रेम-पात्र का हो जाना मछली जानती है । आप उसकी ओर देखिये । मछली अपने प्रेम-पात्र (जल) के बिना कैसे रहती है ? क्या चलती है ? प्रेम जी महता वही जानती है; अतः उससे प्रेम की दीक्षा लीजिये, उसके समान प्रेमाचार्य देखने में नहीं आया । मानव-जीवन में हार खीकार बाले के लिये कोई स्थान नहीं है । उन्नति से निराश होना परम भूल है । प्रेम-पात्र को अपने जीवन की बस्तु समझो । मां जब शिशु को गोद में लेना चाहती है, तब उसके खिलौने छीन लेती है । प्रेम जैसे अलौकिक तत्त्व के लिये संसार में कोई स्थान नहीं है, क्योंकि प्रेम प्रेम-पात्र की बस्तु है । आप गम्भीरता-शुर्वक अपनी हड्डि से अपने को देखिये, यदि आप बालब में उनके हो गये हैं, तो दुख बुलाने पर भी नहीं आपेक्षा । जिस प्रकार सूर्य तथा अन्यकार का मिलन कभी होता ही नहीं, उसी प्रकार प्रेम-पात्र तथा दुःख का मिलन कभी होता ही नहीं । दुखी प्राणी अभागे नहीं होते । सच तो यह है कि अभागे बढ़ी हैं, जो हुखी हैं, क्योंकि दुःखी को आनन्दघन भगवान् मिलते हैं, हुखी यो भींग । गदराद से देखिये, दुखी अर्जुन ने कृष्ण को लिया और

प्रीति का पाठ मठली से पढ़ना चाहिये । मठली जल के बिना किसी भी प्रकार चैन से नहीं रहती, किन्तु अमागा उस कभी भी मठली का स्मरण नहीं करता । हाँ, यह अवश्य है कि जो जल की धारा बड़ी बड़ी पहाड़ियों को तोड़ देती है। मठली उस धारा के विपरीत स्वतन्त्रता पूर्वक विचली है। जल उस पर अपना लेशमात्र भी शासन नहीं कर पाता, प्रलृप्त घार करता है । उसी प्रकार सच्चा ग्रेमी, ग्रेमास्पद के परिम ग्रेम को पाकर सब प्रकार से सन्तुष्ट हो, कृतकृत्य हो जाता है, उस पर संयोग की दासता का तथा वियोग के भय का लेशमात्र भी शासन नहीं रहता ।

ॐ आनन्द आनन्द आनन्द  
आपका अमेद स्वरूप

X

X

X

१९-१०-४९

पत्र के स्वरूप में दर्शन मिला । यदि वे नहीं सुनते तो न सही, किन्तु दुखी के लिये कोई अन्य आश्रय भी तो नहीं है । अतः सब प्रकार से उनका ही होना पड़ेगा । हम अपने जाग को धोखा देते हैं, वास्तव में सचाई के साथ उनके ही नहीं जाते । उनके ही जाने पर दुःख नहीं रहता, यह निर्विवाद सच है । जिस प्रकार अग्नि सब प्रकार की छकड़ियों को बरना स्वरूप बना लेती है, उसी प्रकार दुःखदारी, पतित-शवन, एवं

समर्प आनन्दघन भगवान् पतित से पतित प्राणी को भी अपना स्वरूप बना लेते हैं, परन्तु जब तक प्राणी उनके लिये उनका नहीं होता, प्रख्युत अनुकूल परिस्थिति के लिये होता है, तब तक दुःखी का दुःख जीवित रहता है, अर्थात् उनके पवित्र प्रेम से वह बंधित रहता है । प्रेम-पात्र का हो जाना मछली जानती है । आप उसकी ओर देखिये । मछली आनन्द प्रेम-पात्र (जल) के दिन दैसे रहती है ? क्या करती है ? प्रेम की मदता वही जानती है; अतः उससे प्रेम की दीक्षा लीजिये, उसके समान प्रेमाचार्य देखने में नहीं आया । मानव-जीवन में हार स्वीकार करने के लिये कोई रुक्षान नहीं है । उन्नति से निराश होना परम भूल है । प्रेम-पात्र को आनन्द जीवन की वस्तु समझो । माँ जब शिशु को गोद में लेना चाहती है, तब उसके खिलौने हीन लेती है । प्रेम जैसे अलौकिक तत्त्व के लिये संसार में कोई रुक्षान नहीं है, क्योंकि प्रेम प्रेम-पात्र की वस्तु है । आप गम्भीरता-रूपक अपनी दण्डि से आनन्द को देखिये, यदि आप वास्तव में उनके हो गये हैं, तो दुरा युद्धाने पर भी नहीं आयेगा । जिस प्रकार रूप तथा अन्यकार का मिलन कभी होता ही नहीं, उसी प्रकार प्रेम-पात्र तथा दुःख या मिलन कभी होता ही नहीं । दुखी प्राणी कभागे महो द्वाते । सच सो यह है कि कभागे वही है, जो सुखी है, क्योंकि दुःखी यो आनन्दघन भगवान् मिलते हैं, उसी यो भोग । रातरां से देखिये, दुखी अर्जुन ने वृषभ को लिया और

सुखी दुर्योधन ने कृष्ण की सामग्री, किन्तु अन्त में विजय अर्जुन की हुई । हाँ दुखी उसी समय तक अमागा है, जब तक संसार की ओर देखता है । संसार से सच्ची निराशा होते ही दुःखहारी हारि दुख अवश्य हर होते हैं, ऐसा जीवन की अनेक घटनाओं से अनुभव हुआ है ।

X

X

X

१९-१०-४४

जिससे सभी को जानते हैं, उसका जानना ही वास्तव में 'जानना' है, क्योंकि ज्ञान स्वयंप्रकाश नित्य तत्व है, फिसी व्यक्ति का गुण नहीं । उससे अभिज्ञता होने पर ही तत्त्व-ज्ञान होता है । इन्द्रिय तथा बुद्धि-जन्य जानकारी सतत परिवर्तनशील है, अतः इन्द्रिय आदि के भाव को तत्त्व-ज्ञान नहीं कह सकते ।

आस्तित्वता आ जाने पर संसार की सहायता की आवश्यकता नहीं रहती, परतन्त्रता सदा के लिये विदा हो जाती है ।

प्रत्येक परिस्थिति समान अर्थ रखती है । अनेक प्रवृत्तियों एक ही अर्थ में विलीन होती हैं ।

जीवन की प्रत्येक घटना प्रेमपात्र की ओर हो जाती है ।

प्रुटि वही है, जो करनेवाले को दिलाई दे । दोष वही है, जो करनेवाले को माझम हो, क्योंकि ऐसा कोई दोष नहीं होता, जो दोषी स्वयं नहीं जानता, मुखासक्ति के पारण निज जानकारी

या निरादर करता है। जो निज ज्ञान का आदर नहीं करता, वह किसी अन्य के ज्ञान का आदर कदापि नहीं कर सकता, अतः पराये दोष देखने का स्वभाष मिठा दो।

X

X

X

१९--१०--४४

प्यारे, प्रत्येक मिठाई में मीठापन एकमात्र चीनी का ही होता है, अतः जहाँ कहीं भी जिस किसी को जो बुल्ले ऐस्यर्य, माधुर्य एवं सौन्दर्य प्रतीत होता है, वह उसी अनन्त सौन्दर्य की छायामात्र है। प्यारे, छाया की ओर दौड़ने से प्राणी सूर्य से भी विमुख हो जाता है और छाया को भी नहीं पकड़ पाता और सूर्यमिमुख होते ही छाया भी पीछे दौड़ती है और सूर्य का प्रकाश भी मिटता है। अतः यह निविवाद सिद्ध हो जाता है कि जो प्राणी अनन्त नित्य-सौन्दर्य को त्याग, सीमित परिवर्तनशील सौन्दर्य की ओर दौड़ता है, वह न तो परिवर्तनशील सौन्दर्य को पाता है और न अनन्त नित्य-सौन्दर्य को पाता है, अर्थात् परिवर्तनशील सौन्दर्य की ओर दौड़नेवाला काम तथा राम किसी करे भी नहीं पाता। अतः प्रेमियों को सब प्रकार से केवल प्रेम-पात्र का ही होना चाहिये। उनका ही जाने पर किसी प्रेकार की कमी रोप नहीं रहती। उनका होने के लिये क्या संसार की सहायता की आवश्यकता है? कदापि नहीं, अर्थात् प्रत्येक प्राणी स्वतन्त्रतापूर्वक उनका हो सकता है, क्योंकि

जिससे जातीय एकता तथा मानी हुई भिन्नता होती है, उससे अभिन्न होने के लिये एकमात्र सद्भाव ही साधन है। सद्भाव कर्ता के स्वीकार करने की वस्तु है, अतः प्रत्येक साधक स्वतन्त्रता पूर्वक सर्व-समर्थ आनन्दधन मगवान् का हो सकता है।

X                    X                    X

हम लोग बड़ी भूल यही करते हैं कि सभी कामों को समान नहीं जानते, अर्थात् सद्भाव पूर्वक प्रेम-पात्र के होकर प्रत्येक कार्य से उनका पूजन नहीं करते, इस कारण क्रिया-भेद होने पर प्रीति-भेद तथा लक्ष्य-भेद भी हो जाता है, जिससे किसी कार्य में प्रियता और किसी में अप्रियता उत्पन्न हो जाती है एवं इदय में राग-द्वेष की अग्नि जलने लगती है। राग-द्वेष-युक्त प्राणी काम के बन्धन से मुक्त नहीं हो पाता।

प्यारे, भक्त के जीवन में अपना कुछ नहीं छोता, अतः उसका प्रत्येक कार्य प्रेम-पात्र की पूजन की सामग्री हो जाता है। क्रिया-भेद होने पर भी प्रीति-भेद नहीं होता और न लक्ष्य-भेद होता है। परीक्षा की पुस्तकों को प्रेम-पात्र के पूजन का फल बनाओ। माँ उसी बालक से प्रसन्न रहती है, जो माँ की दी हुई आङ्ग का पाठन करता है, अथवा माँ की कृपा की प्रतीक्षा करता है। कृपया बालक की ओर देखिये, बालक के सामने जो खेड़ आता है, उसीको खेड़ता है। याम को घोग्न मत समझो, वरन् प्रेम-पात्र वा पूजन समझो। प्यारे,

प्रत्येक प्राणी को भिज-भिज रखनों पर आदर्श अभिनय-कर्ता ( Ideal Actor ) होना चाहिये ।

संसार की दासता मन से निकाल दो, यही त्याग है । संसार से अपना मूल्य बढ़ा लो, यही तर है । सब प्रकार से प्रेम-यात्र के हो जाओ, यही भक्ति है । अपनी प्रसन्नता के लिये किसी अन्य की ओर मत देखो, यही मुक्ति है ।

x

x

x

१९-१०-४४

रोग का भय मत करो । रोग मगधान् संयम का पाठ पढ़ने के लिये आते हैं । मन में स्थिरता, चित्त में प्रसन्नता और हृदय में निर्भयता ज्यों ज्यों बढ़ती जायगी, त्यों त्यों आरोग्यता स्वतः आती जायगी, क्योंकि मन तथा प्राण का घनिष्ठ सम्बन्ध है । अनः मन के स्वरूप होने से शरीर भी स्वरूप हो जाता है, वास्तव में तो शरीर की आसकि ही परम रोग है । विचारशील अपने को शरीर से असंग कर सभी रोगों से मुक्त कर लेते हैं । रोग भोग का त्याग करने के लिये आता है । इस दृष्टि से रोग भोग - की अपेक्षा अधिक महत्व की बस्तु है । विचारशील को आये हुए रोग का सदुपयोग करना चाहिये ।

१९-१०-४४

प्राकृतिक विधान (Natural Law) न्यायपूर्ण है, अतः प्रत्येक प्राणी में आवश्यक शक्ति विद्यमान है । बुद्धि मले ही

अन्त हो, किन्तु बुद्धि जिस देव की छाया में होती है, वह अनन्त है, अर्थात् अनन्त में ठहरी हर बुद्धि सभी आदरक कार्य स्वतन्त्रतापूर्वक कर सकती है। हाँ, जब बुद्धि मन और इन्द्रियों के अधीन हो जाती है, तब आवश्य पतन की ओर जाती है। प्यारे, इच्छाएँ अनेक नहीं होती। भोगेच्छा तथा आनन्द की आवश्यकता प्राणी में उपस्थित है। भोगेच्छा स्थान-मेद से कई प्रकार की प्रतीत होती है। बास्तव में ही क्रिया-जन्य रस की आसकि तथा संयोग की दासता का नाम ही भोग है, अर्थात् जो रस क्रिया के द्वारा उत्पन्न होता है, उसके लिये किसी न किसी प्रकार के संयोग अर्थात् संगठन की होती है। जो इस संयोग से उत्पन्न होता है, उसका नाम ही भोग है। जब प्राणी संयोग में वियोग देखने लगता है, तब संयोग से उत्पन्न होनेवाला रस उस पर शासन नहीं कर पाता। ज्यों ज्यों संयोग में वियोग का भाव दृढ़ होता जाता है, त्यों त्यों भोगेच्छा रुतः आनन्द की आवश्यकता में है, त्यों त्यों भोगेच्छा रुतः अभिन्न होती जाती है। अनः जिस काल में आनन्द अग्नि से अभिन्न होती जाती है। अनः जिस काल में आनन्द की आवश्यकता भोगेच्छा को खा लेती है, उसी काल में आनन्दधन भगवान् रुतः अपना लेते हैं। प्यारे, भोगेच्छा आनन्द की आवश्यकता को मिटा नहीं पाती, प्रत्युत ढक लेती है, किन्तु आनन्द की आवश्यकता भोगेच्छाओं को खाकर है,

आनन्द से अभिन्न कर देती है। साधारण प्राणी आनन्द की आवश्यकता को वस्तु, अवश्या एवं परिविष्टियों की इच्छाओं में बदल देते हैं। बस, यही प्रमाद है। प्राणी की वास्तविक आवश्यकता कोई वस्तु विशेष नहीं है, क्योंकि प्राणी कालान्तर में सभी वस्तुओं का त्याग कर देता है, अबवा सभी वस्तुएँ उसका त्याग कर देती हैं। हमारा वही है, जो हमारे द्विना किसी प्रकार नहीं रह सकता। अतः यह निर्विवाद सिद्ध हो जाता है कि वस्तु प्राणी की वास्तविक आवश्यकता नहीं है। वास्तविक आवश्यकता तो एकमात्र नित्य-जीवन (Eternal Life), नित्य-रस एवं नित्य-प्यार की है।

X

X

X

यदि प्राणी बनाये हुए सभी विश्वासों को निकाल दे, तो वास्तविक विश्वास रहतः था जाता है। प्यारे, जो 'है', उसके लिये किसी की गवाही एवं किसी विश्वास की आवश्यकता नहीं है। जो 'नहीं' है, उसमें सत्यता केवल एकमात्र विश्वास की है, संसार के सभी सम्बन्ध एवं सभी स्वीकृतियों केवल माने हुए विश्वास के आधार पर जीवित हैं। संसार की स्वीकृतियों को निकाल देने पर निर्बासना (Desirelessness) अपने आप आ जाती है। निर्बासना आते ही सुदृढ़ उम अर्थात् निरोध को प्राप्त होती। सुदृढ़ के सम होते ही मन इन्द्रियों आदि सभी दंत्र निर्धन्य हो जाते हैं। दंत्रों (मन इन्द्रिय आदि)

के निर्विषय होते ही जगत् की सत्ता प्रतीत नहीं होती । जगत् की सत्ता का अमाव होते ही 'है' का ज्ञान स्वयं हो जाता है, क्योंकि अस्ति-नात्त्व का कभी अमाव नहीं होता, परन्तु 'नहीं' की आसकि 'है' की आवश्यकता जागत् नहीं होने देती, प्रत्युत 'नहीं' की वासनाओं को जीवित रखती है । 'है' नहीं को मिटाता नहीं, प्रत्युत प्रकाशित करता है । 'है' की आवश्यकता 'नहीं' को खाकर 'है' से अभिन्न करती है । प्राणी 'है' से अभिन्न होकर ही 'है' को जानता है । अतः 'है' के जानने के लिये मन, बुद्धि आदि बाह्य सहायता की आवश्यकता नहीं है । जो मन-बुद्धि आदि को जानता है, मन-बुद्धि आदि उसे नहीं जान सकते । मन बुद्धि आदि से असंग होकर जिज्ञासु तत्त्वज्ञान से अभिन्न होता है । मन बुद्धि आदि का उपयोग हस्य वीथास्तविकता जानने में है, तत्त्व-ज्ञान में नहीं । अतः मन बुद्धि आदि द्वारा राग-द्वेष मिटाने का प्रयत्न करो । राग-द्वेष रहित होते ही इन्द्रियाँ मन में, मन बुद्धिमें, बुद्धि अहंभाव में विलीन हो जायगी । जिस प्रकार वर्फ नदी बनकर समुद्र से अभिन्न होती है, उसी प्रकार सीमित अहंभाव जिज्ञासा बनकर तत्त्व-ज्ञान से अभिन्न होता है, यह निर्विचाद सत्य है । अतः असत्य द्वारा सत्य को जानने का प्रयत्न मत करो, प्रत्युत असत्य को त्यागकर सत्य से अभिन्न हो जाओ ।

देहली

१९-७-४९

स्त्री,

## सर्वदा अमय रहो ।

दुखी प्राणी को केवल दुःखदारी हरि का होकर रहना चाहिये । सच्चा त्याग वस्त्रतः के समान है । जिस मन से रीर आदि वस्तुओं का प्यान निकल जाता है, उस मन में विद्युत्यान स्वतः होने लगता है, क्योंकि वस्तुओं के प्यान ने विद्युत्यान से विमुक्त किया है । जिस अहंता से सभी सम्बन्ध और कृतियाँ निकल जाती हैं, उस अहंता में आनन्दवन विवास फरते हैं । शरीर जादि किसी भी वस्तु को ना मत समझो । निरन्तर प्रेम-पात्र का चिन्तन फरते रहो, वा उनके समर्पित हो अचिन्त हो जाओ ।

जिस प्रकार तृपायन्त प्राणी को जल न मिलने पर जल की लापा स्वतः उत्तरोत्तर बढ़ती ही रहती है, उसी प्रकार सच्चे धी के हृदय में प्रेम-पात्र के मिलने की अभिलापा उत्तरोत्तर ही ही रहती है । यह भली प्रकार समझ लो कि सुख का मिटाने और असार-संसार से ऊपर उठाने के लिये ही दुःख है, अतः दुःखी प्राणियों को संसार की आशा नहीं ही चाहिये । ज्यों-ज्यों चित्त में प्रसन्नता, हृदय में निर्भयता मन में स्थिरता बढ़ती जाती है, त्यों-त्यों आवश्यक शक्तियों विवास स्वतः होता जाता है । निर्बासना आने पर

चित्त में प्रसन्नता, हृदय में निर्भयता और मन में स्थिरता स्वतः  
आ जाती है। सब प्रकार से सर्व-समर्थ प्रेम-प्राप्त का हो जाने  
पर निर्वासिना आ जाती है।

वासनाओं का त्याग हो जाने पर हृदय प्रेम-प्राप्त के रहने  
के योग्य बन जाता है। वासनाओं की मलिनता प्रेम-प्राप्त से  
मिलने नहीं देती। अपने चिंगड़े हुए स्वभाव पर बल्दूर्बक शास्त्र  
करो, अर्थात् उसको बदल दो। अपने दोष तथा दूसरों के गुण  
देखने का प्रयत्न करो। अपने गुण तथा दूसरों के दोष स्वयं में  
भी मत देखो। अपनी निर्बलताओं को देखकर उनको उत्तम  
होने देने का हड्ड संकल्प करो। और दुखी हृदय से प्रेम-प्राप्त से  
प्रार्थना कर अचिन्त हो जाओ। निर्बलताओं का चिन्तन कर  
करो। मानव-जीवन घोर प्रयत्न के लिये मिला है, जब एक  
स्थीकार न करो। अनेक बार असफलता होने पर भी सफलता  
के लिये घोर प्रयत्न करना चाहिये। राग-द्वेष को मिटा कर  
हृदय में त्याग-प्रेम की गंगा लहरानी चाहिये। त्याग से राग  
और प्रेम से द्वेष मिट जाता है।

ओ३ग् ओ३म् ओ३  
आपका अमेद स्वरूप

X                    X                    X

सेवा करने का सौभाग्य भगवान् फी धिरोप कृपा दोने  
ही मिलता है। आप की पवित्रता परम आदरणीय है कि आप  
के मन में सेवा करने की इच्छा है। सेवा करने की योग्यता

त्याग के बिना नहीं आती । जो प्राणी अपनी प्रसन्नता के लिये संसार की ओर नहीं देखता वही सेवा कर सकता है । शरीर आदि किसी भी वस्तु को अपना न समझना ही सच्चा त्याग है ।

X            X            X            X

१८-१०-४४

संसार उसी को प्यार करता है, जो संसार के काम आता है । संसार के काम वही प्राणी आता है, जो सब प्रकार से मायान् का हो जाता है ।

जब प्राणी तप नहीं करता, तब उसको रोग के स्वरूप में प करना पड़ता है, ऐसा जीवन की अनेक घटनाओं से लुभव हुआ है ।

X            X            X

जब प्राणी मुख आने पर वह नहीं करता जो करना चाहिये, र दुःख अपने आप आ जाता है । दुःख जीवन की आवश्यक हु है । दुःख प्राणी को त्याग का पाठ पढ़ाने के लिये आता । ज्यों ज्यों त्याग बढ़ता जाता है व्यों व्यों दुःख अपने आप छला जाता है ।

X            X            X

१८-१०-४४

सब प्रकार से आनन्दघन मारवान् का हो जाना ही वास्तव प्रगतिसेवा है । शरीर आदि वस्तुओं के द्वारा तो बेवल अर की सेवा हो सकती है, क्योंकि शरीरादि सभी वस्तुओं

की संसार से अमिन्तता है । प्रेमी अपने द्वारा प्रेम-पात्र की सेवा करता है, अर्थात् अपने में प्रेम-पात्र की स्थापना कर मन इन्द्रिय आदि सभी सामग्री को उनके समर्पण कर अधिन्त द्वारा जाता है । ऐसा करने से शारीर विद्वन्सेवा के योग्य एवं अहंसाद्व प्रेम-पात्र की सेवा के योग्य बन जायगा । जिस प्रकार मिठी कुम्हार की होकर, कुम्हार की योग्यता से उस के काम आती है, एवं उसका प्यार पाती है, उसी प्रकार प्रेमी प्रेम-पात्र का होकर उनके अनन्त ऐतर्य तथा माधुर्य से प्रेम-पात्र के काम आता है, एवं उनका प्यार पाता है ।

X

X

X

२२-१०-४४

प्र०—जो बुद्धि ने समझा है, उसके अनुरूप मन क्यों नहीं होता !  
 उ०—यह प्राकृतिक विधान (Universal Law) है कि जो वर्तमान में व्याकुलता है, वही भविष्य में सफलता है । मन की सुराक रस है, जब उसको इन्द्रियों के रस में प्रियता नहीं रहती, अर्थात् उसमें दोष दिखाई देने लगते हैं, तब मन उसे अपना लेता है, जो बुद्धि ने यथार्थ समझा है । मन बुद्धि और इन्द्रियों के बीच में रहता है । उसे इन्द्रियों की ओर से विमुख कर दो । वह उसी काल में बुद्धि के अनुरूप हो जायगा । यदि सापेक्ष ऐसा न कर सके, तो इन्द्रियों के द्वारा मन को बुद्धि ने जो समझा है, उसके अनुरूप व्यवहार में लगा दो, अर्थात् उसका कार्य में लगा दो । जब प्राणी संसार से अपना याम लेना

चाहता है, तब मन इन्द्रियों का दास हो जाता है, परंतु जब वह संसार के काम आने का प्रयत्न करता है, तब मन इन्द्रियों की दासता से स्वतः छूट जाता है, क्योंकि ज्यों ज्यों सेवा-भाव बढ़ता जाता है, त्यों त्यों स्वार्थ-भाव स्वतः गलता जाता है, ज्यों ज्यों स्वार्थ-भाव गलता जाता है, त्यों त्यों इन्द्रिय-जन्य रस नीरस होता जाता है और ज्यों ज्यों इन्द्रिय-जन्य रस नीरस होता जाता है, त्यों त्यों मन शुद्धि के अनुरूप होता जाता है । इन्द्रियों मन को सदोष सत्ता की ओर ले जाती हैं और शुद्धि मन को निर्दोष सत्ता की ओर प्रेरित करती है ।

सच तो यह है कि ज्यों ज्यों संसार के काम न आने की व्याकुलता, प्रेम-पात्र का प्रेम न मिडने की व्याकुलता एवं अपने आप को न जानने की व्याकुलता बढ़ती जाती है, त्यों त्यों सभी दोष अपने आप मिटते जाते हैं । व्याकुलता रहित सभी साधन घंत्रबत् हैं ।

X                    X                    X

आस्तिकता आजाने पर भय तथा चिन्ता के लिये कोई स्थान नहीं रहता । भक्त के जीवन में सभी गुण दिना ही प्रयत्न आजाते हैं, क्योंकि भक्त आनन्दधन मगवान् ( अर्यादृ निर्दोष तत्त्व ) से विभक्त नहीं होता । जो विभक्त नहीं होता उसमें फिसी दोष की उत्पत्ति नहीं होती, क्योंकि सभी दोषों का मूल अस्तिन्तत्व से विभक्त होना है । भक्त होने में मानव सर्वदा स्वतंत्र है, जो फिसी और का होकर नहीं रहता, वह भक्त होने

का अधिकारी है। भक्त होने के लिये सभी स्वीकृति-जन्म सम्बन्धों का विच्छेद करना परम अनिवार्य है। सभी सम्बन्ध अपने बनाये हुए हैं। अपनी बनाई हुई वस्तु को मिटाने में प्राणी स्वतंत्र है। यदि राग के कारण सम्बन्धविच्छेद का बह न हो, तो धर्मानुसार की हुई स्वीकृति के अनुरूप जीवन होना चाहिये। स्वीकृति के अनुरूप जीवन होने पर स्वीकृतिजन्म गुण-दोष का यथार्थ ज्ञान हो जायगा। यह नियम है कि बड़-कूल ज्ञान में प्रवृत्ति और प्रतिकूल ज्ञान से निवृत्ति स्वतः हो जाती है। प्रत्येक प्रवृत्ति की सार्थकता स्वामाविक निवृत्ति तथा गम-रहित होने के लिये ही है। स्वामाविक निवृत्ति आजाने पर भी अपने में प्रीतम को पाता है।

X

X

X

१८—१८—४४

जब तक प्राणी में किसी प्रकार का सीमित अहंमाव रहता है, तब तक किसी न किसी प्रकार के दोष का उत्पन्न होना अनिवार्य है। मुनियों में मुनि होने का भाव, शानियों में शानी होने का भाव, भक्तों में भक्त होने का भाव, जब तक जीवित रहता है। तब तक निर्दोषता से एकता नहीं होती, प्रस्तुत सम्बन्ध होता है। सम्बन्ध होते ही दोष मिटने लगते हैं; गुण प्रकाशित होने लगते हैं, किन्तु जब प्राणी उन गुणों का उपयोग करने लगता है, तो उसी समय गुण छिपने लगते हैं और उसी दशा में युग्म का अभिमान मुनियों में भी क्षीम उत्पन्न करता है, यद्यपि उस-

क्षोभ से मुनियों का अहित नहीं होता, प्रत्युत हित ही होता है, क्योंकि मुनि होने का अहं-माव गल जाता है। सब प्रकार के अभिमानी के गल जाने पर सभी दोष समूल नहीं हो जाते हैं। दोष निर्दोषता को किसी भी काल में मिटा नहीं पाता, प्रत्युत ढक लेता है, किन्तु निर्दोषता दोष को खा लेती है।

उनके सिखाने के अनेक दंग हैं। कभी दोष को दिखाकर निर्दोष बनाते हैं। कभी दोषी बनाकर निर्दोषता का अभिमान गलाते हैं, यह उनकी छीड़ा है। अतः उनके होकर उनकी कृपा की प्रतीक्षा सतत करते रही, क्योंकि उनकी अदैतुकी सर्व-समर्थ पतित-पावनी सुधा-भयी हृषा उनको तथा उनकी माया यो मोहित पालने में सर्वदा समर्थ है।

X

X

X

२९—१०—४४

\* जब प्राणी को अपनी हाई से अपने दोष का ज्ञान हो जाता है, वह उसी काल में दोष-निवृत्ति की शक्ति स्वतः आ जाती है, क्योंकि जिस ज्ञान से दोष दिलाई देता है, उसी ज्ञान से निर्दोषता यी आवश्यकता जापत होती है। यो यो निर्दोषता की आवश्यकता प्रबढ़ होती जाती है, यो यो दोष स्वतः मिटते जाते हैं। प्यारे, दोष अनेक नहीं होते, एक ही दोष न्यान-मेद से अनेक प्रकार या प्रतीत होता है।

सभी दोषों यज्ञ गूड प्रकार यद्दी है कि संसार में फाय आ जाय। उसके मिटाने या सुगम साधन यद्दी है कि मैं

संसार के काम आ जाऊँ। जब प्राणी संसार में संसार के लिये रहने लगता है, तब अन्तःकरण स्वतः दुष्ट होने लगता है। जब प्राणी अपनी पूर्ति के लिये संसार की ओर नदी दैत्यता, तर संसार के काम आने की योग्यता स्वतः आ जाती है। उस मिली दुर्दयता का सदुपयोग करने पर प्राणी योग्यता के सामने भी मुक्त हो जाता है और योग्यता का दुरुपयोग करने पर योग्यता की दासता उत्पन्न हो जाती है तथा कालान्तर में योग्यता भी छिन जाती है, क्योंकि प्राकृतिक-विधान ( Universal Law ) उस योग्यता को छीन लेता है, जो दुखियों के काम मद्दी जाती। अतः संसार से असंग होने पर मायान् योग्यता से जो योग्यता मिले उसे विचरणया में छाना दो। ऐसा करने से साधर आने में ही आने धीरम वो पाकर इत्युत्थ दो जाता है। संसार के काम न आने की व्याकुलता तथा प्रेम-गात्र या प्रेम न मिलने की व्याकुलता एवं आने कारणों न जानने की व्याकुलता जो भी बड़ी जाती है, वो वो गमी विकार अन्ते व्याकुलता जाते हैं, क्योंकि वर्तमान वी व्याकुलता मविष्य की सुरक्षा होती है।

X

X

X

१२-१०-४५

अन्ते दृश्य का काम विभी काम वो कभी गत रामर्ह, कर्त्तृक दृश्य वर्तमान में दृशी की भूमि में होता है। दृश्य कर्त्तृक दृश्य वर्तमान के दृशी का गति,

तो उस स्वीकृति का त्याग कर दो, परन्तु स्वीकृति के विपरीत चेष्टा मत करो, क्योंकि कुछ न करने से हानि नहीं होती, प्रत्युत विपरीत करने से हानि होती है। पापी के मिटाने के लिये उसका पाप ही काफी है, अर्थात् पाप स्वयं पापी को मिटा देगा। सबसे बड़ा प्रयत्न यही है कि पापी से सम्बन्ध-विच्छेद कर दो। बुराई का उत्तर बुराई से देना कोई विशेष अर्थ नहीं रखता, क्योंकि उससे दोनों की हानि ही होती है। प्राणी स्वयं बुरा होकर बुराई करता है। अतः बुराई का उत्तर बुराई के द्वारा देने के लिये स्वयं अपने को बुरा बनाना पड़ेगा। इस कारण विचार-शील प्राणी को बुराई का उत्तर बुराई से नहीं देना चाहिये। आपका पवित्र हृदय प्रेम का भूखा है। कामना-युक्त प्राणियों से प्रेम की आशा परम भूल है। प्रेम करना तो केवल एकमात्र स्थामसुन्दर ही जानते हैं। आप उनके होकर रहो, उनके पवित्र प्रेम की प्रतीक्षा करो कामना-युक्त प्राणियों से प्रेमकी आशा न करो, अर्थात् उनसे सम्बन्ध-विच्छेद कर लो। स्वधर्म-निष्ठ सम्बंधियों की यथा-शक्ति प्रेम-पात्र के नाते सेवा करती रहो, अर्थात् शरीर विष की सेवा में लगा रहे और हृदय प्रेम-पात्र के प्रेम से छक्का रहे।

X                    X                    X

प्र०—निर्दोष तपा पवित्र जीवन होने का सुगम उपाय क्या है ?  
 उ०—तत्त्व-दृष्टि से निर्दोषता स्वामाविक है और दोष प्राणी की बनाई हुई बस्तु है। जो बनाई हुई बस्तु होती है, वह अस्वाधा-

संसार के काम आ जाऊँ । जब प्राणी संसार में संसार के लिये रहने लगता है, तब अन्तःकरण स्वतः शुद्ध होने लगता है । जब प्राणी अपनी पूर्ति के लिये संसार की ओर नहीं देखता, तब संसार के काम आने की योग्यता स्वतः आ जाती है । उस नियम के हुई योग्यता का सदृश्योग करने पर प्राणी योग्यता के सम्बन्ध से भी मुक्त हो जाता है और योग्यता का दुरुपयोग करने पर योग्यता की दासता उत्पन्न हो जाती है तथा कालान्तर में योग्यता भी छिन जाती है, क्योंकि प्राकृतिक-विधान ( Universal Law ) उस योग्यता को ढीन लेता है, जो दुखियों के काम नहीं आती । अतः संसार से असंग होने पर भगवान् की कृपा से जो योग्यता मिले उसे विश्व-सैवा में लगा दो । ऐसा करने के साथक अपने में ही अपने प्रीतम को पाकर कृत-शृण्य हो जाता है । संसार के काम न आने की व्याकुलता तथा प्रेम-पात्र की प्रेम न मिलने की व्याकुलता एवं अपने आपको न जानने की व्याकुलता ज्यों ज्यों बढ़ती जाती है, त्यों त्यों सभी विकार अनेक सफलता होती है ।

X

X

X

१५-१०-८८

अपने दुःख का कारण किसी अग्य को कभी मत समझें, क्योंकि दुःख वास्तव में दुखी की भूल से होता है । दीर्घ स्वीकार किये द्वारा भाव के अनुस्तुप प्रवृत्ति नहीं कर सकते,

तो उस स्वीकृति का त्याग कर दो, परन्तु स्वीकृति के विपरीत चेष्टा मत करो, क्योंकि कुछ न करने से हानि नहीं होती, प्रत्युत विपरीत करने से हानि होती है । पापों के मिटाने के लिये उसका पाप ही काफ़ी है, अर्थात् पाप स्वयं पापी को मिटा देगा । सबसे बड़ा अवलम्बन यही है कि पापी से सम्बन्ध-विच्छेद कर दो । बुराई का उत्तर बुराई से देना कोई विशेष अर्थ नहीं रखता, क्योंकि उससे दोनों की हानि ही होती है । प्राणी स्वयं बुरा होकर बुराई करता है । अतः बुराई का उत्तर बुराई के हारा देने के लिये स्वयं अपने को बुरा बनाना पड़ेगा । इस कारण विचार-शील प्राणी को बुराई का उत्तर बुराई से नहीं देना चाहिये । आपका पवित्र हृदय प्रेम का भूखा है । कामना-युक्त प्राणियों से प्रेम की आशा फरम भूल है । प्रेम करना तो केवल एकमात्र स्थामसुन्दर ही जानते हैं । आप उनके होकर रहो, उनके पवित्र प्रेम की प्रतीक्षा करो कामना-युक्त प्राणियों से प्रेमकी आशा न करो, अर्थात् उनसे सम्बन्ध-विच्छेद कर लो । स्वधर्म-निष्ठु सम्बंधियों को धर्म-शक्ति प्रेम-पात्र के नाते सेवा करती रहो, अर्थात् शरीर विश्व की सेवा में उगा रहे और हृदय प्रेम-पात्र के प्रेम से ढका रहे ।

\* \* \*

प्र०—निर्दोष तथा पवित्र जीवन होने का सुगम उपाय क्या है ?  
उ०—तत्त्व-दृष्टि से निर्दोषता स्वामात्रिक है और दोष प्राणी की बनाई हुई वस्तु है । जो बनाई हुई वस्तु होती है, वह अस्वामा-

विक (Artificial) होती है। अस्थाभाविक प्रवृत्ति अनायास अर्थात् स्वतः नहीं हो जाती। उसके लिये अनेक बार संकल्प विकल्प करने पड़ते हैं। यह नियम है कि जब तक संकल्प दृष्ट नहीं होता, तब तक वह प्रवृत्ति के स्वरूप में नहीं आता। इस से यह भलीप्रकार सिद्ध हो जाता है कि पवित्र प्रवृत्ति के लिये पवित्र संकल्प का दृष्ट होना परम अनिवार्य है। पवित्र संकल्प की दृष्टा के लिये अपवित्र संकल्प का अमाव होना परम आवश्यक है, अर्थात् अपवित्र संकल्पों का अन्त करने पर ही पवित्र संकल्प उत्पन्न हो सकते हैं, क्योंकि दोप मिठाने पर ही गुण उत्पन्न होता है। दोप होते हुए गुणों का छेप चढ़ाना कोई विशेष अर्थ नहीं रखता। अतः मन में उन संकल्पों को मत उठाने दो, जो धर्मानुसार न हो, एवं जिनके प्रकाशित करने में संकोच हो। मन में उन्हीं संकल्पों को उत्पन्न होने दो जिनको माता पिता तथा गुरु-जनों द्वारा सामने स्वतंत्रता-गूर्वक निर्भयता से प्रकाशित कर सकते हो। इस सुगम उपाय से सभी अपवित्र प्रवृत्तियों का निरांत अन्त हो जायगा। यह सिद्धान्त निर्विशद सत्य है।

x

x

x

प्र०—मित्रता किसके साथ की जा सकती है ?

उ०—मित्रता उसी के साथ यी जा सकती है, जिससे जातीय एकता हो और मानी हुई भिन्नता हो, अर्थात् स्वरूप से एकता और माय तथा गुणों की भिन्नता हो। शरीर की विद्य के

साथ जातीय एकता एवं मानी हुई भिन्नता है । जीव की ईश्वर के साथ जातीय एकता एवं मानी हुई भिन्नता है । गुरु की शिष्य के साथ जातीय एकता और मानी हुई भिन्नता होती है । अर्थात् शरीर प्रेमी है तो दिश प्रेम-पात्र है, जीव प्रेमी है तो ईश्वर प्रेम-पात्र है तथा शिष्य प्रेमी है तो गुरु प्रेम-पात्र है । अनः सच्ची भिन्नता हन्हीं तीन स्थलों में हो सकती है । परन्तु व्यवहार कोटि में दो साखाओं, दो सखियों एवं पति-पत्नी में भी हो सकती है, क्योंकि भिन्नता का अर्थ भिन्नता न रहना है । व्यवहार हठि से केवल इन सीनों स्थलों के अतिरिक्त और सभी के साथ समाज एवं संस्कृति द्वे निषम के अनुसार नाता हो सकता है । नाता संकृति द्वे अनुसार भाव है, भिन्नता नहीं । नाता तथा भिन्नता में केवल इतना अन्तर है कि नाते के अनुसूय सीमित किया यो जा सकती है । हाँ यह अवश्य है कि किया-भेद होने पर भी विचारशील प्रीनि-भेद नहीं करते । नाता किया-जन्य रस यो आणकि भिटाने के लिये अर्पात् किया यो भाव में बदलने के लिये संकृति के अनुसार उपन-पात्र बनाया जाता है, अर्थात् नाता शीष्यार फलने पर किया इन्द्रियों के स्वभावानुसार नहीं होती, प्राणुन पर्मानुसार रथीरूपि होती है । इन्द्रियों द्वे रसभावानुसार चेटाई पशु कोटि के प्राणियों में देखने में जाती है । मनुष्य कोटि में पर्मानुसार भाव-जन्य किया यो जाती है, क्योंकि धार्मिक संकृति किया जन्य रस यो (इन्द्रियों की दासता यो) भिटाने में समर्प है । मनुष्य-जीवन किया के जीवन (पशु)

कोटि के जीवन) से भाव के जीवन में बदलने के लिये परम आवश्यक है। जब भाव का जीवन सिद्ध हो जाता है, तब भाव के जीवन से हानि के जीवन में बदलने के लिये श्रविजीवन का आरम्भ होता है। श्रविजीवन के आजाने पर जीवन की दृष्टिएवं सार्थकता सिद्ध होती है, अर्थात् प्रेमी प्रेम-पात्र से अभिन्न हो कृत-कृत्य हो जाता है। प्रेमी और प्रेम-पात्र का अमेद रित फ़ाने के लिये मित्रता का होना परम अनिवार्य है। अतः यह यान अनेक उत्तियों एवं जीवन की अनेक अनुभूतियों से भगी प्रकार निर्विचाद सिद्ध हो जाती है कि सत्यन्दृष्टि से मिशन उत्तरोत्तर तीन स्थलों में ही हो सकती है और व्यवहार्यत्वे से दो ग्रामाओं में, दो समियों में एवं पति-पत्नी में ही हो सकती है। साता एवं सधियों की मित्रता का अर्थ एक दूसरे की हितकारी क्रियाओं का करना है। पति-पत्नी की मिशन का अर्थ लिये हुए काम की निरूपि त करने का है। रसाता कर्त्ता यह नहीं हो सकता कि पति-पत्नी की मिशन नियम मिशन है। वह केवल लिये हुए राग की निरूपि के लिये एवं गीतिन कार्य के लिये स्वीकार की जाती है, वयोऽक्ष भर्मनुकार की ही प्रतीक स्वामार्दिक निरूपि उपलब्ध है। वाभासिक निरूपि अवरने द्वे ग्रामी मिशन वरने की प्रौद्योगिका कामयात्री हैं। अन्यद्वारा कि मिशन योग्यता गंगारन वरने का धार्मिक है, और उन नहीं। मिशन का वाभासिक राग दार्शक तीन लोगों का ही करा होता है। अन्यद्वारा कि भी इन वे सारे का राग वह ही

सुन्दर है। उससे जीवन में सामाजिक दोष, एवं सामाजिक पतन कदापि नहीं होता, अर्थात् सामाजिक दोषों की निवृत्ति के लिये नाते का बादर करना परम अनिवार्य है। छिपी हुई आसक्ति के आवेश में आकर युवक एवं युवतियाँ मन को पथिमी सम्यता के रंग में रंग कर नाते के स्थान को मिटाते हुए बनावटी मित्रता को स्थापित कर इन्द्रिय-लोकुपता की पूर्ति करने का प्रयत्न कर के समाज में अनेक दोष उत्पन्न कर देते हैं और अंत में विचारे स्वयं घोर दुखी होते हैं। अतः यह अखंड सत्य है कि मित्रता उसी के साथ की जा सकती है, जिससे जातीय एकता और मानी हुई मित्रता हो।

८—३—४४

हुँस्ख भरा पत्र मिला। विषय जनों के विद्योग से भयंकर वेदना अनिवार्य है, परन्तु विद्योग की वेदना से बचने के लिये ही मानव-जीवन का परम पुण्यार्थ है। विधाता का विधुन न्याय-पूर्ण है, परन्तु हम आसक्ति-वश उस विधान को अन्याय मान लेते हैं। हम सार्वभौम (Universal) होते हुए भी अपने को किसी न किसी सीमा में आवद्ध कर लेते हैं। इसी फारण हम को ऐसी घटनाओं का हुँस्ख होता है। सीमा में आवद्ध हुए विना प्राणी उपयोग नहीं कर सकता, अर्थात् वस्तुओं के संयोग से सुख का आस्थादान नहीं कर पाता, क्योंकि विष के साथ एकता स्वीकार करने पर तो विषोग-नगित घटनाएँ निरंतर होती

ही रहती हैं, परन्तु हमारे मन पर उन घटनाओं का कोई प्रभाव नहीं होता। हम देखते हुए भी नहीं देखने के समान रहते हैं, परन्तु जब हमारे माने हुए संवर्णन में कोई ऐसी घटना हो जाती है, तब हृदय में बेचैनी उत्पन्न हो जाती है और हम विधाता के विधान को अन्याय फहने लगते हैं। यह हमारी भोग-सक्षि की महिमा है। वियोग ने संयोग के रस को छा लिया और नित्य योग की आवश्यकता जापत कर दी। नित्य-योग नित्य-योग की आवश्यकता नित्य-योग से भी अधिक महसूस की गई है, क्योंकि नित्य-योग की आवश्यकता संयोग में वियोग देखने की शक्ति प्रदान करती है। संयोग में वियोग अनुभव करते ही नित्य-योग स्वयं आ जाता है। जो प्राणी वियोग आने पर भी संयोग वही इच्छा तथा चिन्तन करता है, उसको वियोग-जनित अनेक देनारं सहन करनी पड़ती है। जो प्राणी वियोग होने पर संयोग की इच्छा नहीं करता, उसको वियोग आनन्दघन बनाने से अभिन्न यह देता है। जिस संयोग की कृपा से हम शरीर तथा दर्शन आदि के दास बन जाते हैं, वह संयोग तो हम को प्यारा लगता है और जिस वियोग की कृपा से हम अन्ने में ही राग कुछ पा छेते हैं, उसका निरस्तार करते हैं। यदि वियोग का निरस्तार नहीं करते, तो उसके आने पर दूरी क्षेत्र होते ! किंतु संयोग को प्यार नहीं करते, तो टगके आने पर भी टगा ! चिन्तन को करते हैं ! न माझम कब तक हम संयोग की दागता पूर्व वियोग का निरस्तार करते होंगे, अर्थात्

योन सा दिन होगा कि जब हम अपने पर अपनी कृपा कर छाने को संयोग वही दास्ताव से और शियोग के भव से हुत्यार पाने के लिये अपनी प्राप्त शक्ति का सदुपयोग करेंगे ! यह निःसन्देह सत्य है कि मिठी हुई शक्ति का सदुपयोग बरने पर आवश्यक शक्ति अपने आप आ जाती है। अतः मानव-जीवन में हार स्वीकार बरने के लिये कोई एक नहीं है ।

X

X

X

५—१०—४४

संसार के काम न आने का दुःख, प्रेम-यात्र का ग्रेम न मिटने वा दुःख, अपने आप को न जानने का दुःख ये तीनों प्रकार के दुःख ज्यो-ज्यो बहते जाते हैं, ज्यो-ज्यो सभी निर्वटताएँ रखते मिटती जाती हैं ।

राधाराण प्राणी जब सीमित तथा परिवर्तनशील सुखों से सञ्चुट होने लगता है, तब आडस्य, अकर्मव्यता तथा प्रसाद अपने आप आगता है। बड़े बड़े भोगों की इच्छा ज्यो-ज्यो यहती जाती है, ज्यो-ज्यो कर्मशोलना कर्थांत् शुभ बमों में रुचि यहती जाती है। आस्तिषक्ता आते ही कर्म की रुचि सेषा में बदल जाती है, और सेवा त्वाम में विटीन दो परमतत्त्व से अधिक यत देती है ।

X

X

X

२—११—४४

मानव-जीवन की सार्वषता यही है कि इतीर विश्व के काम जाता है, इदय प्रेम-यात्र यही द्वीप से उपज रहे, इस-

अपने में ही अपने प्रियतम का अनुभव हो । जब तक न हो, तब तक न होने की व्याकुलता की अग्नि उत्तरां प्रज्वलित होती रहे ।

प्राणी जिसको अपने जीवन की वस्तु मान लेता है, उसकी होने की व्याकुलता स्वतः होने लगती है । व्याकुलता उसी लिये नहीं होती, जिसको हम वर्तमान जीवन की वस्तु नहीं मानते ।

जो प्राणी अपने स्थान पर ठीक रहता है, उसकी सेवा व शक्ति (Universal Energy) स्वतः करने लगती है । अप्रकार से उनका होने पर अचिन्तता एवं अहैतुकी कृपा प्रतीक्षा स्वतः होने लगती है । अप्राप्त वस्तु की इच्छा न करने व्यौर प्राप्त वस्तुओं को अपना न समझने से सभी निर्वलत निर्जीव हो जाती हैं ।

X

X

X

१७-११-३

जिसे भुव सत्य समझा है, उसका आदर करो, केवल वस्तु न करो । भगवान् की कृपा सर्वत्र सर्वकाल में विद्यमान् । किन्तु उसकी अभूति केवल कृपा-यात्र होने पर ही होती है निःसन्देह भगवान् की कृपा का बल भगवान् को तथा उनके गुण-मयी माया को मोहित करता है, अर्थात् कृपा-यात्र परिसी भी अनुकूलता तथा प्रतिकूलता का शासन नहीं होता । नन्तर काल की निर्वलताएँ उसी काल में मिट जाती हैं, मिट

काल में साधक सद्मात्मनुर्वक भगवान् का हो जाता है। उनका द्वेष को लिये केवल मिठी हुई योग्यता का सदुपयोग करना है। विचारशील दोष को देख कर दोष का त्याग करते हैं, अपने को दोषी नहीं मानते, प्रख्युत अपने में निर्दोषता की स्थापना कर अभय हो जाते हैं। दोष का ज्ञान दोष के त्याग में समर्प है, क्योंकि जिस ज्ञान से दोष दिखाई देता है, वही से निर्दोषता की आधृत्यता स्वतः जापत् हो जाती है, एवं दोषों के त्याग की शक्ति भी आ जाती है। परन्तु साधारण प्राणी केवल बुद्धि के व्यापार से गुण-दोष का चिन्तन करते हैं। चिन्तन एक प्रकार की क्रियाविशेष है। क्रियान्वय इस सभी दोषों का मूल है, अतः ऐसी दशा में वह दोषों वो दोष जान देने पर भी दोष के त्याग में असमर्प तथा निर्दोष को निर्दोष जानने पर भी उसके अपनाने में विवश हो जाता है। इस कारण विचारशील साधक को दोष को दोष जानते ही दोष त्याग कर देना चाहिये और अपने में निर्दोषता की स्थापना कर अचिन्त हो जाना चाहिये यह नियम है कि जिस भाव का सम्बन्ध अहंभाव से हो जाता है, उस भाव में संत्यता तथा प्रियता स्वतः उत्पन्न हो जाती है। अतः निर्दोषता यी प्राति के लिये अहंभाव में निर्दोषता का रूपांक होना परम अनिवार्य है।

आप को दृष्टि जिस व्यक्ति वो आदर की दृष्टि से देखती है, उसका संदेश अपना लेना ही उस व्यक्ति का यास्तविक आदर

है। सद्मावर्द्धक प्रेम-पात्र के होफर अपना सबं शुभ समर्पण कर अचिन्त हो जाओ। यहो परम उत्तमार्थ है।

X

X

X

१३—११—४७

जीवन की घटनाओं के अर्थ का निरादर अनुभूति के अनुरूप जीवन नहीं होने देता, अर्थात् निज-शान का आदर नहीं हो पाता। अनुभूति का निरादर क्यों होता है ! इसमूल कारण हृदय में छिपी हुई मोगासकि है। निज शान का आदर दोष को प्रकाशित करता है और निर्दोषता की आवश्यकता जापत् करता है। दोष की अनुभूति निर्दोषता के द्वारा मिले हुए शान से होती है, वयोःकि निर्दोषता अनन्त शान का भेदार है, एवं सर्वदा विद्यमान है, अर्थात् उगमा अमाव नहीं होता। निर्दोषता आने को तथा आने से मिल व्यो स्वयं प्रकाशित करता है। जब प्राणी प्रमादवश प्रातः शक्ति का दुरुपायोग अपार्ज्ञ मिले हुए शान का आदर नहीं चरण तब निर्दोषता से दूरी और दोष से समीक्षा इतः भाग रहने लगती है। यम दामी फ़ाल में प्राणी नियम शान का निर्दोषता में लगता है, जो परम भूत है। दोष विकला की गणक करने म हो, किन्तु निर्दोषता को मिला नहीं जाना, प्रायुः दृग्मेत्रा है, परन्तु निर्दोषता की आवश्यकता दोष को तारा निर्दोषता से अभिन्न कर देती है।

— यह अश्री प्रकार सुन्दर लोँ कि निर्दोषता भी दोष के

मिटाती नहीं, प्रत्युत प्रकाशित करती है और दोप भी निर्दोषता को मिटा नहीं पाता, प्रत्युत दफ्क लेता है। दोप के मिटाने में एवं निर्दोषता से अभिज्ञ करने में एकमात्र निर्दोषता की आवश्यकता ही सर्वथा है। इस दृष्टि से निर्दोषता की आवश्यकता निर्दोषता से भी अधिक महत्व की बस्तु है।

प्यारे, प्रेमी तथा प्रेम-पात्र के बीच में जो पर्दा है, वह फेवक प्रेमी का बनाया हुआ है, प्रेम-पात्र का नहीं। जब प्रेमी अपनी दृष्टि से अपने को देखता है, तब उसे बनाई हुई दूरी<sup>\*</sup> स्वतः मालूम हो जाती है। सभी दोप दोपी की सत्ता के बिना निर्जीव होते हैं। कोई भी दोप दोपी की कृपा के बिना जीवित नहीं रह सकता। अतः जिस काल में दोपी अपनी दृष्टि से दोप को देखता, अपने को दोप से असंग बर लेता है, वह उसी काल में दोप सदा के लिये मिट जाता है। परन्तु जो दोपी दोप को देखता है एसा सद्भाव करता है कि मैं दोपी हूँ, उसकी सत्ता पाकर दोप दोपी पर शासन करने लगता है। उसी भूल से प्राणी अनुभूति का निरादर करता है, क्योंकि यह अखण्ड नियम है कि जिससे प्राणी अभेद-भाव का सम्बन्ध स्थीकार कर लेता है, उसमें सत्यता तथा प्रियता आ जाती है, अतः अपने में से विचारण्यक सभी दोपों का सम्बन्ध-विच्छेद कर निर्दोषता की स्थापना कर लो, क्योंकि पवित्र होने पर पवित्रता आती है।

---

\*प्रेमी तथा प्रेम-पात्र में देश धार भी होती नहीं होती है, क्योंकि प्रेम-पात्र अनस्त, नित्य एवं स्थान हैं।

यह भली प्रकार समझ लो कि जिससे सम्बन्ध-विच्छेद कर लोगे, वह आप पर शासन नहीं कर सकता, अर्थात् उससे सत्यता तथा प्रियता मिट जायगी और जिससे सम्बन्ध स्वीकृत कर लोगे, उसमें सत्यता तथा प्रियता उत्पन्न हो जायगी। इसका कारण दोपों से सम्बन्ध-विच्छेद एवं निर्दोषता से सम्बन्ध कदृता परम अनिवार्य है। पतित से पतित प्राणी भी सर्वसंपत्ति-पतित-पावन, आनन्दधन भगवान् से सम्बन्ध स्वीकार कर पति हो जाता है, यह निर्विवाद सत्य है।

X

X

X

१३-११-११

अपनी निर्बलता का ज्ञान उन्नति का साधन अवश्य है। परन्तु निर्बलता होने की वेदना होनी चाहिये। योग्य निर्बलता की वेदना बहुती जाती है, त्योऽप्यो सभी दोष मिटाते हैं, क्योंकि दुःख दुःखहारी हरि की खुराक है। 'मैं' का कुछ है अथवा कुछ नहीं। जिसके साथ किसी प्रकार की स्वीकृति समिलित है, उस 'मैं' का कुछ भी मूल्य नहीं और जिस 'मैं' से सभी स्वीकृतियाँ निकल गई हैं, उस 'मैं' में आनन्दन्तर मग्यान् निरन्तर निषास करते हैं, अतः आत्मानुभव के उपरने में से सभी स्वीकृतियाँ निकाल दो। ऐसा करने से आत्मानुभव रक्षतः हो जायगा। जिसकी आवश्यकता मिट नहीं सकती उसी से बास्तविक एकता है, सोरार से नहीं, कदोंकि

की सभी इच्छाएँ प्रयत्न से मिट जाती हैं, किन्तु नित्य-नित्य-रस, नित्य-प्यार की आवश्यकता निरन्तर बनी ही है, अर्थात् उसकी पूर्णत अनिवार्य है, निवृत्ति नहीं। यो अभिनय में सीमित काल के लिये भोगासकि मिठाने पार्ट ( Part ) मिला है, उसे प्रेम-पात्र के नाते धर्मानुसार डो, परन्तु उसमें जीवन-शुद्धि न हो, क्योंकि जीवन-शुद्धि पर अभिनय में सद्ग्राव हो जायगा। सद्ग्राव होने पर रों की उत्पत्ति होगी। अभिनय में अभिनय शुद्धि होने पर मेट जायगा। सद्ग्राव मिट जाने पर निर्वासना आ। निर्वासना आने पर की हुई प्रवृत्ति राग-द्वेष रहित हो राग द्वेष मिटते ही हृदय त्याग तथा प्रेम से भर जायगा। अपने में ही अपने प्रियतम का अनुभव होगा और से भिन्न अन्य सत्ता शेष न रहेगी।

राग का भय नित्य योग की आवश्यकता जाप्रत् करता दुःख का चिन्तन चुल अर्थ नहीं रखता। पूर्ण दुःखी में ही दुःख से छूट जाता है, क्योंकि सर्व-समर्थ पतित-खदारी हरि दुःख को हर लेते हैं।

र में संसार के लिये रहो, अपने लिये संसार की रना सचाई से दूर इोना है। विचारशील प्राणी को तन करने को फुर्सत नहीं मिलती। जो प्राणी सेवा को बचाता है, उसी के मन में आगे पीछे का व्यर्द्ध होता है, जो अवनति का मूल है। अतः वर्तमान

परिस्थिति का सदुपयोग कर संयोग में ही वियोग देखने का प्रयत्न करो । ऐसा करने से हुःखहारी हारि से अभिज्ञता हो जायगी

X

X

X

निःसंकल्पता आ जाने पर 'है' (सत्) में प्रतिष्ठा की 'नहीं' (असत्) से सम्बन्ध-विच्छेद स्वतः हो जाता है क्योंकि जो 'नहीं' है, उसका संकल्प करते ही उससे स्वीकृति जन्य सम्बन्ध होता है और जो 'है' उसका संकल्प करते ही उससे दूरी होती है । अतः निःसंकल्प होने पर 'है' से एकता और 'नहीं' से भिज्ञता अपने आप हो जाती है । जो संकल्प उत्पन्न हो चुके हैं, उनको विचार-गूर्वक निकाल दो अथवा धर्मानुसार पूरा कर दो, किन्तु नवीन संकल्प उत्पन्न मत होने दो । ऐसा करने से सभी निर्वलताएँ समूल नष्ट हो जायेगी । आवश्यकता से अधिक जानने तथा सुनने पर समझ को अजीर्ण हो जाता है । अतः जितना जाना हो उतना कर डालो । जानकारी के अनुरूप जीवन होने पर जानकारी स्वयं बढ़ जाती है । जानकारी का निरादर अर्थात् उसके अनुरूप जीवन न होना पतन का कारण है । निवृत्ति स्वामी-विक होनी चाहिये । प्रवृत्ति संयम-गूर्वक की जाय । ऐसा करने से निर्वलताएँ भिजीं य होने लगेंगी ।

.

X

X

X

२०-११-४४

धन का वास्तविक अर्थ शक्ति है, जो प्राणी-मात्र को विय है । धन का अर्थ सिक्का तथा वस्तु मान लेना प्रशाद है ।

निर्भनो (शक्तिहीनों) को देखकर, उनकी सेवा करने की आवश्यकता बनति का मूल अवश्य है, किन्तु उनी अर्थात् शक्तिहीनों का इच्छा पतन का मूल है। प्राकृतिक विधान के अनुसूत वर्तमान या सच्चा दुःख भविष्य में सत्ता\* अवश्य दो जाती है। सर्व-हितकारी सेवा के माध्य से शक्ति का विस्तार करना, अर्थात् शक्ति के लिये सर्वशक्तिमान से प्रार्थना करना, उन्नति का साधन है; किन्तु इन्द्रिय-जन्य उपभोग के लिये शक्ति का आवाहन करना पतन का मूल अवश्य है। प्राप्त शक्ति को सेवा में उगा दो और अप्राप्त शक्ति के लिये तीव्र व्याकुलता उत्पन्न करते रहो। संसार के काम आने का माध्य सतत जाप्रत रहना चाहिये। यह भली प्रकार समझ लो कि सच्चे सेवक में ऐश्वर्य-मायुर्य-सम्पन्न भगवान् अवश्य निवास बरते हैं, क्योंकि उनके दिना रोता हो ही नहीं सकती। शक्ति द्वारा शक्तिमान् को प्राप्त करना साधन है। शक्तिमान् से विमुक्त हो शक्ति का उपभोग करना विश्व है।

\* \* \*

\* नोट:—प्रथेक शक्ति उत्तेजये प्रेम्याश्र की ओरा में विद्युत चालता है, अतः अपदा विद्युत यूर्ज उनिकार्य है। अन्तर ऐसक इतना है कि यदि उन् के लिये प्राकृतिक है, तो उनकी पूर्ण वाह्य उदायका के विना वर्तमान में ही ही चलती है और यदि भोगी (अपार) के लिये व्याकुलता है, तो उनकी पूर्ण उत्ताप्तर में वाह्य धन्य अर्थात् वर्म के द्वारा ही चलती है, अतः वर्तमान या दुःख भविष्य में उत्तम बन जाता है।

भिन्न को अभिन्न मान लेने पर दो प्रकार के सम्बन्धों आरम्भ हो जाता है, अर्थात् भेद-भाव तथा अभेद-भाव सम्बन्धों की इहता हो जाती है। उसी इहता के अनुरूप अनेक वासनाओं की उत्पत्ति स्वतः होने लगती है। यह नियम है कि प्रत्येक वासना की पूर्ति का रस अनेक वासन उत्पन्न करता रहता है। यस बेचारा प्राणी उम्ही वासनाओं के जाल में फँस कर मुख-दुख की अग्नि में जलता रहता है यद्यपि आनंद की आवश्यकता विद्यमान है, विन्तु संयोग द्वासता का रस उसे जामत् होने नहीं देता, परन्तु यह विचारणीय भिन्न को भिन्न जान लेता है, उसी प्राणी सभी स्वीकार किये हुए सम्बन्ध तुरन्त मिट जाते हैं। यीकृति इन्य सम्बन्धों के मिटते ही आनन्दधन प्रेम-गात्र से एवं राम्भन्द हो जाता है। यद्यपि प्राइतिक विधान सभी रक्षाएँ किये हुए सम्बन्धों को निरन्तर परिवर्तित करता रहता है, यिन्हे प्रमादन्वश प्राणी वियोग में भी संयोग मान पर प्रेम-गात्र ही निय सम्बन्ध नहीं स्पाइत करता, यद्यपि एवं भूल है। प्राइतिक विधान अर्थात् प्रेम-गात्र की अद्विकी शुगा प्राणी को वासना से उत्पन्न होनेवाली परिवर्तियों में आवद नहीं होने देती, अर्थात् प्रत्येक मंयोग विना ही प्रदत्त वियोग में विनीत होता रहता है, मानों प्रेम-गात्र से निय संयोग प्राप्ति के किये त्याग तथा प्रेम या पाठ पढ़ाता है।

आनन्दधन भगवान् की अद्विकी शुगा म जानने पा दोप

मानव में नहीं रहने देती । इतना ही नहीं प्रत्येक मानव में निज ज्ञान के अनुरूप करने की शक्ति भी विद्यमान है, परन्तु मानव अपने पर अपनी कृपा नहीं करता, अर्थात् निज ज्ञान का निरादर एवं प्राप्त शक्ति का दुरुपयोग बर उन्नति से निराश होने लगता है । यदि जो बर सकता है, उसको करने लगे तो भगवान् की अदैतुकी कृपा आवश्यक शक्ति एवं योग्यता स्वतः प्रदान करती रहती है, यह सिद्धान्त निर्विवाद सत्य है । हम उन्नति से निराश तभी होते हैं, जब अपनी योग्यता के अनुरूप जीवन नहीं बनाते ।

हम संसार से जो आशा करते हैं, वह संसार के साथ नहीं करते । हम जो प्रेम-पात्र से आशा करते हैं, वह स्वयं प्रेम-पात्र के साथ नहीं करते । प्रत्येक मानव संसार से काम लेना चाहता है, किन्तु स्वयं संसार के काम आने से अपने को बचाता है । प्रत्येक मानव आनन्दघन भगवान् को अपना बनाना चाहता है, किन्तु स्वयं उनका होने से डरता है । हमें दो कारणों से जीवन में अनेक उलझने उपग्रह हो जाती है । जब हम उनके हो जाते हैं, तब वे स्वयं हमारे हो जाते हैं । इतना ही नहीं हम अनेक बार उनसे विमुख होने का प्रयत्न करते हैं, किन्तु वे हमें निरन्तर अपनाते हैं । उनकी कृपा का निरादर फरना हमने जीवन बना लिया है । यदि हम उनकी अदैतुकी कृपा का आदर करें, तो अनन्त काळ के दौरप उनकी कृपा से स्वतः पर्तिशान में शी मिट जाते हैं, यद्यपि

उनकी गुणमयी माया सभी प्राणियों को मोहित करती है, मिट्ठु उनकी कृपा प्रेम-पात्र को भी मोहित करती है। अतः उनका द्वाकर उनकी कृपा की निरन्तर प्रतीक्षा उत्तरोत्तर बढ़ती रहनी होते ही उनकी कृपा की प्रतीक्षा नहीं मिलता, चाहिये। जिस प्रकार प्यास छगने पर यदि जल नहीं मिलता, तो प्यास स्वतः बढ़ती जाती है, मिट्ठी नहीं; उसी प्रकार उनका होते ही उनकी कृपा की प्रतीक्षा निरन्तर बढ़ती ही रहती है, मिट्ठी नहीं।

प्रत्येक कर्ता के कर्त्तव्य-निष्ठ होने में केवल दोही प्रक्रिया है—कर्त्तव्य के ज्ञान का निरादर एवं करने की शक्ति का दुरुपयोग। इन्हीं दो कारणों से साधक साधन में असफल होता है। कर्त्तव्य-निष्ठ होने के लिये न जानने का दोष एवं होता है। कर्त्तव्य का अभाव कदापि नहीं है, क्योंकि जो करने की शक्ति का अभाव कदापि नहीं है, उसके करने की आशा प्राकृतिक विद्यान के अनुसार नहीं सकते, उसके करने की आशा प्राकृतिक विद्यान के अनुसार सकती, जिस प्रकार आँख से सुनने और कान कभी नहीं हो सकती, जिस प्रकार आँख से सुनने और कान से देखने की कोई भी आशा नहीं करता, अर्थात् प्रत्येक कर्ता से कर्त्तव्य का ज्ञान एवं चरने की शक्ति विद्यमान है। जिस में कर्त्तव्य का ज्ञान एवं चरने की शक्ति विद्यमान है। जिस प्रकार बछ से रंग की भिजता होने पर भी अभिज्ञता प्रतीत होती है, उसी प्रकार अपने बनाये हुए दोष से भिजता होने पर भी अभिज्ञता प्रतीत होती है। यदि अपनी हृषि से अपने दोषों को देखने का प्रयत्न किया जाय तो दोष से भिजता का ज्ञान होता है। जिस ज्ञान से दोष का ज्ञान होता है, उसी ज्ञान से दोष के भिजाने की शक्ति उत्पन्न होती है। जब दोषी दोष

को जान, दोष का त्याग कर, अपने में निर्दोषता की स्थापना करता है, तब अनन्त काल के दोष वर्तमान में ही मिट जाते हैं, क्योंकि निर्दोषता की स्थापना होने पर दोष उत्पन्न होने के लिये स्थान शेष नहीं रहता। निर्दोष-तत्त्व केवल भगवत्तत्व है, अथवा यों कहो कि भगवत्तत्व ही निर्दोष है। अतः रुचि के अनुरूप भेदभाव तथा अभेद-भावपूर्वक भगवान् से सम्बन्ध करते ही सभी दोष मिट जाते हैं।

सम्बन्ध भाव है, अन्यास नहीं। भाव तथा त्याग वर्तमान में ही फल देते हैं। अन्यास भविष्य में फल देता है। इसी कारण अनन्त काल का दोष त्याग करते ही मिट जाता है और अनन्त काल का वियोग सम्बन्ध स्वीकार करते ही नित्य हो जाता है। सम्बन्ध तथा त्याग वरन्में प्राणी सर्वदा स्वतन्त्र है। प्राकृतिक विधान के अनुसार माने हुए सम्बन्ध के स्वरूप वा वियोग होने पर भी प्राणी संवंध-विच्छेद नहीं करता, जैसे विद्वा खो पति के मर जाने पर भी अपने को पति का ही मानती है। यह से दूर होने पर भी यह से एकता बनी रहती है, अथवा मित्र के दूर होने पर भी मित्रता का सम्बन्ध प्रतीत होता है। इन सब हाण्डान्त से यह निविवाद सिद्ध हो जाता है कि स्वीकार किया हुआ सम्बन्ध केवल स्वीकृति के आधार पर ही जीवित है। अत अपने बनाये हुए सम्बन्ध को त्याग कर प्राणी आनन्दघन सगवान् से नित्य सम्बन्ध करने में सर्वदा स्वतन्त्र है, जिस-

करते ही सभी दोष स्वतः भिट जाते हैं । अमेद-माव का सम्बन्ध स्थापित करते ही हृदय में व्याकुलता की अग्नि उत्पन्न होती है, जो सभी दोषों को मरमीभूत कर डालती है । अमेद-माव का सम्बन्ध करते ही निर्वासिना आ जाती है, जो सभी गुणों को स्वतः उत्पन्न करती है । ऐसा कोई दोष नहीं है, जो को स्वतः उत्पन्न करती है । ऐसा कोई दोष नहीं है, जो व्याकुलता की अग्नि से दग्ध न हो जाय और ऐसा कोई गुण नहीं है, जो निर्वासिना होने पर न आ जाय । व्याकुलता जाग्रत् करने के लिये एवं बासना-रहित होने के लिये संसार की सहायता की लेशमात्र भी आवश्यकता नहीं । अतः यह निविवाद सिद्ध हो जाता है कि प्रत्येक प्राणी निर्दोषता प्राप्त करने में सर्वदा स्वतन्त्र है ।

\* \* \*

जीवन की प्रत्येक घटना कुछ न कुछ अर्थ रखती है । विचारशील अर्थ को अपनाते हैं, घटना को भूल जाते हैं । शरीर विश्व की वस्तु है, अतः उसको विश्व की सेवा में ही लगाना है । विश्व शरीर की ही आशा करता है और शरीर विश्व की, क्योंकि इन दोनों में जातीय एकता है । 'मैं' के लिए विश्व की, क्योंकि इन दोनों में जातीय एकता है । और 'मैं' को अर्थत् अपने लिये विश्व में कोई स्थान नहीं है और 'मैं' को अर्थत् अपने में आनन्द-धन भी विश्व की आवश्यकता नहीं है । अतः अपने में आनन्द-धन भी विश्व की आवश्यकता नहीं है । अपने को उनके पूजन की सामग्री बना कर, उनके समर्पण कर, सदा के लिये निश्चिन्त हो जाओ । ऐसा करने के लिये प्राणी सर्वदा स्वतंत्र है,

परन्तु संसार के लंबाईों से डर कर गृहन्याम करना कुछ अर्थ नहीं रखता । संसार से सुख की आशा मत करो, यही संसार का त्याग है । यथा-शक्ति संसार की सेवा करते रहो, पहले परम तप है । अपनी प्रसन्नता के लिये अपने प्रेम-पात्र से मिल किसी अन्य की ओर मत देखो, यही परम भक्ति है । ऐसे करने से सभी उलझनों अपने आप सुलझ जायेंगी ।

x

x

x

१७-७-४

प्रत्येक उलझन उन्नति का साधन है, डरो मत । उलझन रहित जीवन बेकार है । संसार में उन्हीं प्राणियों की उन्नति हूरं है, जिनके जीवन में पग-पग पर उलझन आई है उलझन जागृति उत्तम बतती है, प्रमाद को छा देती है, छिह्न हूरं शक्ति को विकसित करती है; परन्तु जो प्राणी उसे छला है, उसको अपना दास बना होती है । प्यारे, अपने पर अपनी कुंया बरना सीखो, किसी और के दोष मत देखो अदि दो सरे तो अपनी निर्वलताओं को देखो और उनके मिटाएं प्रद्यन बरो, हार स्वीकार मत यरो । जब प्राणी अपनी शूरी शक्ति छापा देता है, तब अनन्त-शक्ति ( Universal ( Universal ) अरने आप रक्षा करती है । मानव-जीवन अवनति के लिये फोई रक्षान मही है । अरननि प्राणी इनाम दुआ चिठ्ठीना है, क्योंकि किसी और एक दोष कि और एक हंग नहीं परता, अर्थात् अरने दोष पर बारण कि

अन्य को मत समझो । दोप मिटाया जाता है, गुण स्वतः उत्पन्न होता है । यह भली प्रकार समझ लो कि हठ-रूपक की हुई निश्चिति, प्रवृत्ति का मूल है और प्रेम-पात्र के नाते अभिनय के स्वरूप में की हुई प्रवृत्ति, निश्चिति का मूल है ।

X

X

X

९-२-४४

अपने दुःख का कारण किसी और को मत समझो । मुरार्ह का उत्तर अच्छाई से दो । जो संकल्प उत्पन्न हो उसे है उनप्रौढ़ों पवित्रता-रूपक पूरा कर डालो और नवीन संकल्प उत्पन्न न होने दो । त्याग स्वतः उत्पन्न होनेवाली वस्तु है । काम का क्षम्त होने पर राम असने आप आ जाता है । जीवन ऐसी घटनाओं के अर्थ को अग्राही लो, घटनाओं को भूल जाओ । जो करो टीक करो, जहाँ रहो ठीक रहो, भूत काढ भूल जाओ । दृष्टि भूल जाओ, वर्तमान परिस्थिति का रात्रुपर्याग पर अपने को सभी परिस्थितियों से असंग कर लो । परिस्थिति-परिवर्तन यी अंतर्या परिस्थिति का रात्रुपर्याग अभिन्न गृह्य ऐसा है, बयोऽपि परिस्थिति-परिवर्तन से त्याग का अभिनान अन्तर्या है और परिस्थिति के रात्रुपर्याग से उगासे साम्राज्य-विभान्द होता है । त्याग का अभिनान राग का गृह्य है, गिरे रापी विचारहीन जानते हैं ।

ल्पे, दृश्य से हो सत, प्रश्नुत उगात रात्रुपर्याग हो । दह भली प्रवर्गर समझओ कि यो प्राणी रात्रुपर्याग-रूपक प्रक वा

भगवान् का हो जाता है, उसका पतन नहीं होता । अतः 'मैं भगवान् का हूँ', यह महामंत्र जीवन में घटा लो । ऐसा करने पर सभी उल्लङ्घनें अपने आप सुलझ जायेंगी । भगवान् का हो जाने पर आवश्यक संकल्पों की पूर्ति और अनावश्यक संकल्पों की निवृत्ति अरद्ध हो जाती है । ऐसा जीवन की अनेक घटनाओं से अनुभव हुआ है ।

x

x

x

६-११-४४

व्याकुलता तथा मोह-बनित बेदना में बड़ा अन्तर है । बेदना प्राणी का मूल्य बढ़ाती है तथा छक्ष्य से निराश करती है परन्तु व्याकुलता प्राणी का मूल्य बढ़ाती है, एवं छक्ष्य की ओर तीव्र गति उत्पन्न करती है; किन्तु उस व्याकुलता की उत्पत्ति तभी होती है, जब प्राणी जितना कर सकता है, कर जाता है और छक्ष्य से निराश नहीं होता । ऐसी दशा में हृदय को जो दशा होती है, वस वही व्याकुलता है । व्याकुलता उत्पन्न होते ही कर्तव्य का ज्ञान तथा उसके अनुरूप जीवन चनाने वा शक्ति रखते जा जाती है । अतः अनशन के हारा उत्पन्न बेदन की अपेक्षा श्राधाविक व्याकुलता बही अधिक महत्व की वस है, क्योंकि अनशन किया जाता है और व्याकुलता उत्पन्न होती है । करने से सीमित अहं जीवित रहता है और इसे से सीमित अहं गल कर असीम निर्दोषतत्त्व से अभिन्न जाता है ।

x

x

x

भाव का रस किया के रस से कही मधुर है, किन्तु प्रेम-पात्र के बीच में हृष्का सा पर्दा अवश्य है। परदा प्रेमी के हृत्य में प्रीति जाग्रत् करने में समर्थ है, इस दृष्टि से भाव आदरणीय अवश्य है, क्योंकि वियोग से प्रीति की दृढ़ता होती है, न्यूनता नहीं। प्रीति की अग्रि यो उयो प्रज्ञालित होती जाती है, त्यो त्यो प्रेमी की सत्ता स्वतः प्रीति में परिवर्तित होती जाती है, अर्थात् प्रेमी प्रीति होकर प्रीतम से अभिन्न हो दृढ़तुर्दृढ़ हो जाता है।

अपनत्व की दृढ़ता होने पर, जब प्रेमी को प्रेम-पात्र के प्रेम का आस्थादन नहीं मिलता, तब प्रेमी ऊपर से मान कर ( रुठ कर ) खीझने लगता है, किन्तु भीतर से व्याकुलता की गति तीव्र होने लगती है; यही मान-लौला का रहस्य है।

x                            x                            x

**प्र०—माया क्या है ?**

**उ०—माया दो प्रकार की है :—**

१. गुणमयी माया २. योगमाया

मोगेच्छा की पृति के लिये गुणमयी-माया मोग के स्वरूप में उत्पन्न होती है, किन्तु मोग की क्षणभंगुरता का शान फराके स्वतः चढ़ी जाती है।

योग-माया नित्य-जीवन, नित्य-रस अर्थात् मायान् यी आवश्यकता जापत् करती है। इतना ही नहीं, प्रखुत गुणमयी माया को खा कर मग्यान् से अभिन्न यारती है।

योग-मयी माया प्राणी के जीवन में भोगासकि उत्पन्न करती  
योग-माया भक्त में भक्ति और जिज्ञासु में जिज्ञासा जाप्रत्  
ती है। युणमयी माया बुलाने पर आती है और अपने आप  
जीव जाती है। योग-माया अपने आप आती है और जब तक  
में भक्ति और जिज्ञासु में जिज्ञासा पूर्ण रूप से विकसित  
होती तब तक बनी रहती है। युण-मयी माया योग-माया को  
लेती है, पिटा नदी पाती, किन्तु योग-माया युणमयी-माया  
अपने में विडीन कर अपने पति से अर्थात् परमात्मतत्त्व से  
न पर देती है।

x

x

x

१६—१२—४४

उपर्युक्त प्राणी शुभ कर्म को सेवा मान लेते हैं, इसी  
उसमें शुभ जाते हैं। सधी सेवा वस्तुओं तथा इन्द्रियों  
मादी होती है। यह चात गुनने में असामय सी माद्दम होती  
है परम सत्य है। जिस प्रकार द्रेम द्रेमगाव का स्वभाव  
मी की आदर्शवत्ता है, उसी प्रकार सेवा समर्थ का स्वभाव  
गमर्थ की आदर्शवत्ता है। सधी सेवा का अधिकार  
होता है, जब प्राणी को अपने लिये कुछ मी करना शुभ  
होता। उपर्युक्त प्राणी मार्ग में घटते हुए पविक के  
विवरण पहुँचने के दूर, जिना ही हुए दूसरे को संकेत करते  
ही दशा में वे स्वदंतो पहुँच ही नहीं पाते और दूसरे को  
तोत पर रात देते हैं। जिना हुए मार्ग यत्ताना कुछ

अर्थ नहीं रखता । जब तक दोषी को स्वयं दोष न माट्ठम है,  
तब तक उसे दोषी बनाकर गिरोगिता का उपरेक्षा योकार होता  
है । ऐसा करने से अपने में सौमित्र अच्छार्द और दूसरे में मुरार्द  
दीखने लगती है, जो पतन का कारण है । यदि किसी का दोष  
देखकर हृदय में बेदना हो, तो व्याकुलतामूर्धक उसकी मूर्ख से ॥  
यतो । कहो मुझ मत, अर्पात् यह यह न समझ पाये कि ऐसी  
सेवा कर रहे हैं और अपने में भी यह भाव न आये कि मैं सेवा  
कर रहा हूँ, विक यह भाव रहे कि मैं आपने हृदय यी बेदना  
मिटा रहा हूँ, अर्पात् सेवक होने की तैयारी कर रहा हूँ । यो  
उद्यो आपने दोष मिटाते जायेंगे, वो यो सेवा करने की शक्ति  
इसके आनी जापानी । दोषी का दोष आपना दोष माट्ठम हो जाए  
उत्तर के दोष का उत्तरदायित्य आपने पर प्रभावित हो, ऐसी  
दशा में सभी व्याकुलता उपाय होंगी । उस व्याकुलता से  
सेवा काने की प्रोफेशन आ जायगी । शुभ कर्म कार्यक्रम से  
दर्शन कर हेतु हो गवता है, यिन्हु सेवा किसी भी कार्य से  
दर्शन दा हेतु नहीं होती । यह, प्रियता का गाव गत्तवारी  
होता है, सेवा वा अन्य एकता का भाव आपने पर होता है ।  
जो आपनी प्रगत्ता के लिए आपने प्रेस-गाव में प्रिय की बेत्ता  
नटी देखकर, उसी की सेवा काने का गौमाल्य प्रिय है,  
कर्माचार में वा अंतर्रिक्ष विद्या (Universal Law) है, वह  
सुर्य-दूर विद्या है । इसके पार्श्व में प्रिय वर्ष में भी रिया  
न शिल्पी दर्शन की गत्तवा होती है । यह आपने दीर्घ इकाई

कि बुराई कितनी ही छिपा कर की जाय, किन्तु फैलती है, अर्थात् समाज की हानि होती है, परन्तु बुराई करनेवाला केवल-शिक्षामात्र से बुराई का त्याग नहीं करता । यह मली प्रफार समझ लो कि न समझने का दोष शिक्षा से मिटता है, किन्तु न करने का दोष, जब कर्त्ता स्वयं अपने ऊपर कृपा करता है, तब मिटता है । सब से बड़ा दोष क्या है ? अपने ज्ञान का आदर न करना । जो ग्राणी अपने ज्ञान का आदर नहीं करता वह उपदेशक के ज्ञान का आदर कर ही नहीं सकता । अतः दिना पूछे समझाने का प्रयत्न न करो । उसके दुख से दुखी होकर मूर्क सेवा करो । पवित्र-भाव स्वतः कार्य करते हैं, किन्तु ऐसे सेवक को संसार नहीं जान पाता । बाध सेवा में बनावट अधिक होती है, इसलिये विचारशील को उससे बचना चाहिये ।

X

X

X

१७-१२-४४

कल्याण की आवश्यकता कल्याण का सच्चा मार्ग है । सद्गुरु-कृपा कल्पवृक्ष है । ऐसी अवस्था में भी कल्याण की चिन्ता करना प्रमाद के अतिरिक्त कुछ अर्थ नहीं रखता । याते, भोलेभाले किसान की माँति सद्गुरु के दिये द्वारा बीज-स्वरूप परम सत्य को अपने में बोकर विकल्परहित हो जाओ । यथा-शक्ति सत्संग के जल से उसे सोचते रहो । अनन्त-काळ के दोष सत्य को अपनाते ही स्वतः भिट जाते हैं । भूत काल भूल जाओ । वर्तमान परिस्थिति का सदुपयोग कर असंग हो

जाओ । अपने में ही अपने प्रेम-पात्र की स्थापना कर द्वारा जाओ । ज्यों ज्यों अचिन्तता बढ़ती जायगी, त्यों त्यों शक्तियों फ़ा विकास अपने आप होता जायगा । उन्होंने के लिये किसी प्रकार के बनाये हुए संगठन की आवश्यकता नहीं है । जो कर सकते हों कर डालो, जो नहीं कर द्वारा उसके लिये चिन्हा मत करो । अपनी दृष्टि से देखें दोष को त्याग, अपने में निर्दोषता स्थापित फ़ल, निर्दिष्टता जाओ । ऐसा फरने से पुनः दोष उत्पन्न न होगा, क्योंकि स्वीकृति अहंभाव (Limited Personality) में से निर्भाती है, उसकी सुरु मिट जाती है । यह भली प्रकार संबोध कि भल होने पर जिज्ञासा और पवित्र होने पर पवित्रत्वः भा जाती है, क्योंकि अहंभाव के विपरीत चैता होती, प्रायुत जो सदूभावना अहंभाव से मिल जाती उसमें सत्यता तथा मिष्ठा भा जाती है ।

X

X

X

१८१३

जिन प्रकार यातु अग्नि होकर धाने कारण मेविलीन होता रग्नी प्रकार मक्क भलि होवर, सेव करोश होवर, प्रेमी ग्रीनि होवर, जिग्नायु जिज्ञासा होकर धाने धाने उत्पन्न मेविलीन होते हैं ।

सुंसार की ओर जाने के लिये अहंभाव हीरे से इन्द्रियों वे दरवर्ति होवर किया करता है, अन्न मेविलीन होवर जाना दे, जिन्हुं प्रेमात्र घोर जाने के लिये म

( २४५ )

इन्द्रियादि अहंभाव (मैं) में विडीन होते हैं और उप्रीति होकर प्रीतम का रस पान करके कृतकृत्य हो जाता रस, यही सच्ची आस्तिकता है ।

x

x

x

२३-११

सत्य के अभिलाषी का किसी भी प्रकार पतन नहीं उत्थान ही होता है, क्योंकि सत्य की अभिलाषा उद्दीप्ती अनन्त-काल की मोगेच्छाओं को खा देती है । भोजिस पद को अनुमानों से नहीं पाता, सत्य का जिज्ञापद को कैवल जिज्ञासामात्र से पाता है, क्योंकि त्याग में कल्प देता है ।

x

x

x

शरीर इन्द्रियादि द्वितकारी चेष्टाओं में लगे रहे, दृढ़पात्र की प्रीति से छका रहे, विवेक-दूर्बक शुद्धि सम हो आयने में ही आयने प्रीतम का अनुमय हो । जिन साधन-उपरोक्त जीवन हो जाय, वे ही वास्तविक साधन हैं । का भय, और संयोग की आसकि भिट जाने पर प्राणतिक के अनुसूत्य परिवर्तन-शील जीवन की प्रगति स्थितः हो जाता स्वार्थ-भाव का नितान्त अन्त होने पर, एवं सेवा-भाव होने पर शरीर इन्द्रियादि से द्वितकारी चेष्टाएँ स्थान लगती हैं ।

सद्ग्रावर्दूर्वक प्रेम-नात्र से अपनत्व, एवं आत्म-समर्पणमाध्य  
रह होने से हृदय प्रेम-नात्र की प्रीति से छक जाता है।  
वर्तमान जीवन में जीवनबुद्धि न रहने से एवं वर्तमान जीवन को  
मृत्यु जान लेने पर, बुद्धि विवेकर्दूर्वक सम हो जाती है।

अपने में से सभी स्वीकृतियों निकल जाने से एवं स्थामाविक  
निर्वासना आ जाने से अपने में ही अपने प्रीतम का अनुपम  
होता है। आवश्यकता का ज्ञान एवं प्राप्य योग्यता का सदुपयोग  
करने पर अचिन्तता तथा व्याकुलता स्वतः उत्पन्न होती है। पूर्ण  
अचिन्तता एवं पूर्ण व्याकुलता होने पर सफलता पैर पड़ोटी है,  
अतः मानवजीवन में निराश होने के लिये कोई स्थान नहीं है।

X

X

X

उत्तर-काशी

१६-६-४९

मक्कवर !

सर्वदा अमय रहो ।

यह मैं जानता हूँ कि तुम्हारे जीवन में अनेकों मानसिक एवं  
शारीरिक आघात पड़े हैं, परन्तु बेटी दुःख से प्राणी को कभी  
डला नहीं चाहिये। हाँ, उसका सदुपयोग करना चाहिए।  
दुःख का सदुपयोग त्याग है, क्योंकि दुःख त्याग का पाठ पढ़ने  
के लिये आता है। शरीर को अपना मत समझो, हठीलाफ़न दें  
दो, निष्काम-भाष्य से सेवा करनेवाले भल-जनों की आशा का पञ्च  
करो, बड़ी से बड़ी फटिनाई को प्रसन्नता-मूर्वक सहन करती रहो;

यही तप है । प्रत्येक शास भगवचिन्तन करते हुए विता घबड़ाओ मत । दुःख में धीरज तथा धर्म ही काम आता हुम अपने को भक्त मानती हो । भक्त का परम-धर्म है भगव के शरणापन हो जाना, अपने बनाये हुए मोहजनित सम्बन्धे मिटा देना और अपने आप आई हुई कठिनाइयों को प्रसं पूर्वक सहन कर लेना । हम सुने बुलाने के लिये लिखती हमसे हुम्हारा क्या छाप होगा ? हम जिस प्यार से मुझे बुझो, यदि उस प्यार से प्रभु को बुलाओ, तो हुम्हारा कल्प्या जायगा । संसार से निराश होकर व्याकुलतारूपक ग्रेम को बुलाओ, इसी से हित होगा ।

देखो बेटी, मानव-जीवन बड़े मूल्य की बस्तु है । उसका सदुपयोग करना चाहिये ।

X

X

X

२४१

प्राकृतिक-विधान (Universal Law) के अनुसार जीवन को चार भागों में विभाजित करना परम अनिवार्य है ।

१. गुणों का विकास ।

२. सीमितशाल के लिये संकृति के अनुरूप सीमित उप-

३. सार्वजनिक सेवा, सेवम् एवं तत्त्व-चिन्तन ।

४. त्याग-रूपक नित्यजीवन तथा पूर्ण निर्भयता प्राप्त य-

उसमें से जीवन का प्रथम भाग जो सद्गुणों के संचय के लिये पा, उसको आपने बड़ी धीरता गम्भीरता

यथाहाथ्य पूरा करने का प्रयत्न किया । धार्मिक संस्कृति के अनुसार मन में छिपी हुई अर्थ तथा काम की वासनाओं का यथार्थ ज्ञान करने के लिये तथा उससे असंग हो सार्वजनिक सेवा की तैयारी के लिये गृहस्थ-आश्रम में प्रविष्ट होना चाहिये । अब आपका यह समय उपस्थित है । पति-पत्नी भाव समी भावों से विशेष अभिन्नता एवं एकता प्रकाशित करता है, अर्थात् पत्नी पति की ओर पति पक्षी यी पूर्णि का साधन होता है । विस प्रकार धन ( जिसके समेत चायछ ) रखने पर शृङ्खि पाता है, उमी प्रकार पतियमी अभिन्न होने पर ही विकारा पाते हैं, पल्तु उमोंग में जीन-शुद्धि स्वाभिन करना वास्तविक विकास का कारण करता है । यिस प्रकार मध्यकर रोग की निवृत्ति के लिये युक्त काढ कर्तु और प्रियता दूर्घक ऐश्वर्य की जाती है, उमी प्रकार संयोग-ज्ञन्य ऐसी वीज जागति ग्वारी राम यी निवृत्ति के लिये पति-पत्नीया-ग्वारी और विसेवन की जाती है ।

विचारशील दमनि विस प्रगत्या, परिषता एवं रात्यार्दि ऐसंदेश इसीकार करने हैं, उमी पवित्रता के साथ विदेश वीरां का अपनी अपनी निर्विकाराओं का अस्त करते हैं, अर्थात् मालौदि दार्शिद्वाग-संवार की प्रवा में धूमन की गौड़ गंडुले की प्रवा श्रावः इच्छन्ति है, वारू में रुंझों प्रथम गौड़ लंक देते हैं, उनकी विशेष मानी जाती है, फिरु इम ज्ञान वा धारा ( पूर्ण ज्ञान ) है कि गौड़ युक्त जाव, दृष्टे नदी । दृष्ट न जाने वा वास्तु विक बर्द ल्लो है कि विस निर्विकार ( जिस दृष्टा गत ) वो

मिटाने के लिये दम्पति-भाव स्वीकार किया या, उसकी सिद्धि प्राप्त हो जाय अर्थात् पति-पत्नी दोनों ही जीवन के तीसरे भाग में प्रविष्ट हो जायें ।

देखो, जीवन का प्रथम भाग और तीसरा भाग उपार्जन के लिये है और दूसरा भाग धर्मानुसार उपभोग के लिये है । यह भली प्रकार समझलो कि जो प्रवृत्ति धर्मानुसार की जाती है, उसमें भाव का मूल्य होता है, क्रिया का नहीं । भाव को मिटा कर केवल क्रिया को स्थान देना पशुता है । जीवन का चौथा भाग विद्योग का भाव मिटाकर नित्य जीवन (Eternal life) प्राप्त करने के लिये है ।

परस्पर प्रीति को दृढ़ बनाने के लिये उन सभी प्रवृत्तियों का अन्त कर ढालो, जो दूसरों की पूर्ति का साधन न हों । अपनी पूर्ति के लिये अपने से मिन की खोज मत करो । जो प्रवृत्ति किसी की पूर्ति का साधन न हो, उसका निरोध करना परम तप है । हृदय में यह भाव सतत जाप्रद् रहे कि मेरी प्रत्येक प्रवृत्ति दूसरों के हिनार्य हो । शक्तियों के विकास के लिये सर्व-शक्तिमान् सचिदानन्द-वन लीलामय भगवान् से सद्भाव-गूर्वक हृदय से ग्राहना करते रहो कि हे प्रभो, यह शारीर विश्व के काम आ जाय और मैं तेरे काम आ जाऊँ, परिवर्तनशील जीवन की प्रत्येक प्रवृत्ति अभिनय के स्वरूप में पूरी होकर तेरी स्थायी प्रीति में विलीन हो जाय ।

जब प्राणी अपनी सीमित शक्तियों का सदुपयोग कर देता

है और अप्राप्त शक्ति के लिये व्ययित हृदय से पुकारता है, सकलता अवश्य होती है, ऐसा जीवन यो अनेक घटनाओं अनुमत दुआ है ।

देखो, पतिपत्ती-माय प्रीति पह पाठ पढ़ाने के लिए साँचे माय है, नदीकि दाम्पत्य-भाव में भिजता के लिये कोई चानदी रहता । वेरो तो एक और एक मिठफर दो होते हैं, मिथ्र प्रीति वह गगना है कि विहारे एक और एक मिठफर एक होते हैं । अतः आप छोग शारीर-हठि से भवे ही दो प्रलीग हों, मिथ्र-भाव-हठि से अभिज हो । माय का जगत् शिया के जगै विषयकी अधिक मधुर और धिमु है ।

आपको उपहार इस्त्वा थी रामाकण इसालिए ही बाती है कि आपकी धर्मिक प्रवृत्ति धर्मानुसार गगन तथा मृग ही छीड़ामन भगवान् ज्ञान छोगी यो इर्म-गिरु होने के लिए गद्युदि प्रदान करे ।

धर्म प्रारूपित रितान है, विग के अनुग्रह भीकर होने के सभी सम्बन्ध रखते हैं, अर्थात् धर्म-रितान ही सही रहनी है । प्रारूपित रितान इसी सी तीर्थका ज्ञान के आदर रहने के लिये आज्ञा नहीं देता और न इसी से रितान का माय लगाने के लिये आज्ञा देता है, अर्थात् विद्या का धर्महीन यो विद्याकर केवल ज्ञान न्वा देता यह नहीं नहीं है । इस इर्मित में अज्ञा न्वा देता नहीं है, वही रामान में जर्म है । विद्या इर्म गदी विद्युतों में दौड़ान जानी वह है, उनी

प्रकार सभी प्रवृत्तियों में सीन्दर्भ धर्म का है। धर्मरहित प्रवृत्ति वंधन का हेतु होती है। उसी धर्म का पाठ पढ़ाने के लिये ऋषि-जीवन के पुरुषों ने मानवजीवन को चार भागों में विभाजित किया है—

१. शुणों का विकास ।

२. सीमितकाल के लिये सीमित उपभोग ।

३. संयम, सेवा एवं तत्त्व-चिन्तन ।

४. सभी स्त्रीकृतियों के त्याग से निर्वासना प्राप्त करना।

यह त्रुदिजन्य विधान प्राकृतिक विधान का प्रकाश अर्थात् भनुप्यमात्र के लिये आइ दै, परन्तु जिस काल थे प्रायी संयोगजन्य रस की आसक्ति निवृत्त हो जाय, उसी काल सर्वत्याग कर सकता है, अर्थात् अपने में से सभी स्त्रीकृतियों निकाल सकता है, क्योंकि संस्कृतजन्य स्त्रीकृतियों का शास्त्र विषयी प्राणियों पर होता है। विषयन्वासना निवृत्त होने हाइ विना दश्य के, चित्त विना आधार के और प्राण विना नियम के सम हो जाता है। ऐसी अवस्था में स्त्रीकृतियों का शाश्वेत नहीं रहता, परन्तु जो प्राणी व्यावहारिक प्रतिकूलताओं का राण अपने को दुःख से बचाने के लिये संस्कृतजन्य स्त्रीतियों को त्याग, संसार का दास बनकर जीवित रहता है, उससे स्त्रीकृति का शासन अवश्य स्त्रीकार करना चाहिये। सभी अप्राणी में उपस्थित हैं, परिस्थिति में नहीं। प्रतिकूल परिस्थिति भय नालिक अर्थात् धर्मरहित प्राणियों को होता है। धर्म

प्रतिकूल परिस्थिति से डरता नहीं, प्रखुत उसका सदृपयोग करता है। धर्मात्मा के जीवन में दीनता, अभिभाव, भय, एवं, चिन्ता के लिये कोई स्थान नहीं है। धर्म प्राणी के छिपे हुए बन्धनों को प्रकाशित कर निकालने का प्रयत्न करता है, किसी नवीन बन्धन को उत्पन्न नहीं करता। धर्म योङ्गा लेकर बहुत देना सिखाता है। जिसमें ऐसा बल नहीं है, उसमें धर्म नहीं रहता। धर्म दो निर्बलताओं का संयोग कर, निर्बलताओं को मिठा, त्याग का पाठ पढ़ाता है, किसी को दास नहीं बनाता। जब प्राणी उसकी ओर देखता है, जिसको उसकी आवश्यकता है, तब धर्म का जन्म होता है। धर्म की पूर्णता तब सिद्ध होती है, जब अपनी प्रसन्नता के लिये संसार की ओर नहीं देखता, प्रखुत संसार की प्रसन्नता का साधन बन, अपने ही में अपने प्रीतम् को पाकर, नित्य जीवन एवं नित्यरस पाता है।

X                    X                    X

४-२-४९

दुख से प्राणी का विकास होता है, हास नहीं। हुए से तथा सुख की दासता से प्राणी का हास होता है, विकास नहीं। उन्नतिशील प्राणी सुख का उपमोग नहीं करते, प्रखुत दुष्कृतियों को चॉटते हैं। जिसकी दृष्टि यिना दूर के स्थिर है, जिसका विचार आधार के शान्त है, एवं जिसका प्राण यिना निरोध के सम है उसी को गृहन्याग का अधिकार है। त्याग रामी निर्बलताओं को ला छेता है, यह सिद्धान्त निर्विदाद साध है।

किसी भी शारीरिक वस्तु को अपना न समझना चाहतविक है । अपने में से सभी स्त्रीहृतियों को निकाल देना आन्त संन्यास है । स्त्रीहृतियों के निकल जाने से निर्बासना स्वतः जाती है । निर्बासना आते ही निर्वैरता, निर्भयता, समता, मुआदि दिव्य गुण स्वतः उत्पन्न होते हैं । सच्चात्याग किया नहीं हो जाता है । आगे योगुड़े का विन्दन न करो, अपने में ही । प्रेमपात्र को अनुभव करने का प्रयत्न करो । शरीर से अर्थ के स्वरूप में धर्म सार संसार यी सेवा करते रहो । कर्त निष्ठ होने पर अधिकार स्वतः प्राप्त होता है । विचारशील सतत प्रयत्नशील रहते हैं । मानवजीवन में भय तथा चिन्ता लिये कोई स्थान नहीं है । सभी निर्वलताओं की निवृत्ति जीवन की माँग है । प्रत्येक निर्वलता का ज्ञान अनन्त बढ़ा सिद्ध करता है, जिस प्रकार निर्वनता धन को ।

X

X

X

८-२

संयोग का रस वियोग का भय उत्पन्न करता है । इसी विचारशील संयोगकाल में ही सद्भावरूपक वियोग देखने प्रयत्न करते हैं । गदराई से देखिये, स्वरूप से प्रत्येक वस्तु दे अवश्य अभिन्न है ! भिन्न को भिन्न समझने पर भी तिद्दनही होगा और अभिन्न को अभिन्न जानने पर भी संयोग नहीं होता । अनः भिन्न से संबंधजन्य एकता होने पर तथा में प्रमादन्य भिन्नता होने पर संदेग का भव तिद्द हो-

मिन्न को मिन्न और अमिन्न को अभिन्न अनुमय करने पर संयोग में ही वियोग सिद्ध होता है। संयोग में वियोग देखने से निर्वासना स्वतः आ जाती है। निर्वासना आते ही निर्वैला, मुदिता, समता, निर्भयता आदि गुण स्वतः उत्पन्न हो विस्तृत होने लगते हैं। हृदय में घेतल प्रति की गंगा लहराती है। त्याग का बल सभी निर्वैलताओं को खा लेता है। अपने में ही अपने प्रीतम को पाकर प्राणी शृत-कृत्य हो जाता है।

X

X

X

११-२-४९

सन्तान उत्पन्न करने का अधिकार उस प्राणी को है, जो यथोचित पाठन-योपण कर सके, अर्थात् उसको योग्य बना सके। पशुओं को भाँति अनेकों बच्चों उत्पन्न करना धर्मविरुद्ध है। मन में छिपी हुई वासनाओं की प्रवृत्ति (जानकारी) पूर्वक निरूपिति के लिये प्राणी गृहस्थभाव को स्थीकार करता है, अर्थात् विग्रह करता है। जब मनमें संसार के सुखों की वासना न रहे, तब शक्ति होते हुए भी विचारशील को सन्तान उत्पन्न नहीं करनी चाहिए, क्योंकि प्रत्येक प्रवृत्ति, गिरुषि के लिये स्थीकार की जाती है, प्रवृत्ति के लिये नहीं, क्योंकि प्रत्येक संयोग का वियोग परम आवश्यक है। प्यरे, शक्तिहीन प्राणियों को तो गृहस्थ होने का अविकार ही नहीं है, क्योंकि संसार में उन्हीं प्राणियों को स्थान मिलता है, जो सुखी होते हैं, अर्थात् संसार के काम आ सकते हैं। दुष्टियों के लिये दुःखहारी हरि के अतिरिक्त और कोई स्थल नहीं है।

विचारशील संसार से सुख यी आशा नहीं करते, अपने सुख के लिये किसी को दुःख नहीं देते, मिले हुए सुख का अभिमान नहीं करते, प्रत्युत उसकी हुखियों की सेवा में लगा देते हैं। दुःख आने पर संसार के दीन नहीं होते बदिक, आनेवाली कठिनाइयों को प्रसन्नतापूर्वक सहन करते हैं। जो दुखी त्याग नहीं करता और जो सुखी सेवा नहीं करता, उसकी उत्तमि नहीं होती। किसी भी वस्तु को अपना न समझो। हृदय में प्राणिमात्र के द्वित का भाव हो। बुराई का उत्तर अच्छाई से दो। यदि निर्वलता के बारण न दे सको, तो केवल अपनी रक्षा कर लो, किन्तु बुराई का उत्तर बुराई से न दो। सेवा का भाव सतत जाग्रत् रहे। त्याग का बछ सभी निर्वलताओं को खा देता है। त्याग करने में प्रत्येक प्राणी स्वतंत्र है। बुरे से बुरे प्राणी से भी घृणा मत करो। राग-द्वेष मिटाकर हृदय को पवित्र कर डालो। पवित्र हृदय में आनन्द-घन भगवान् निरन्तर निवास करते हैं। प्रीति की गंगा सभी पाप हर छेती है। निर्वलता का भाव निर्भयता प्रदान करता है। पूज्य-गुरुजनों का समान तथा बालकों को प्यार करने का प्रयत्न करते हो। अपनी प्रसन्नता के लिये संसार की आशा न करो। योद्धी योद्धी देर में व्याकुलतापूर्वक दुःखशारी हरि को पुकारो, अपने में अपने प्रीतम् की स्थापना कर अपना सब बुछु उनके समर्पण कर डालो। ऐसा करने से शारीरादि सभी वस्तुएँ प्रेमपात्र के पूजन की सामग्री बन जायेंगी। एक क्षण भी बेकार न रहो, संसार की सेवा तथा भगवचिन्तन करते रहो।

जब प्राणी उन सभी प्रवृत्तियों का अन्त कर देता है, जो दूसरों के द्वित तथा प्रसन्नता का साधन नहीं हैं, तब उसमी सभी निर्वलताएँ मिटने लगती हैं और छिपी हुई शक्तियों का विकास स्वतः होने लगता है।

अतः विचारशील को दूसरों का अद्वित करने वाली चेष्टाओं का निरोध करने का निरन्तर प्रयत्न बरना चाहिये, यही बालब में तप है। जिन प्रवृत्तियों से दूसरों का हित होता है, उन्हीं प्रवृत्तियों से अपना हित होता है। पराये काम आनेवाले प्राणियों को अपने काम के लिये किसी नवीन साधन की आवश्यकता नहीं होती, क्योंकि तत्त्व-दृष्टि से अभिज्ञता है। भिज्ञता केवल स्वार्थभाव अर्थात् भोगबुद्धि से उत्पन्न हुई है। सर्वहितकार्यभाव जाग्रत् होते ही भोगबुद्धि का अन्त हो जाता है।

भोग-बुद्धि का अन्त होते ही योग बिना ही प्रयत्न हो जाता है। भोग और योग के बीच में केवल स्वार्थ का ही पर्दा है। जब सेवाभाव स्वार्थभाव को खा लेता है, वस उसी काल में मोगी स्वयं योगी हो जाता है।

X

X

X

जिस प्रकार हुद्ध किया हुआ संखिया बड़े बड़े भयंकर धंगों के निवारण में सर्प है, उसी प्रकार प्राइतिक-विभान के अनुरूप अर्थात् दिन्दू-संस्कृति से संशोधित परिवर्तनशील मानवप्रीति निष्प-जीवन का साधन बन जाता है। संश्लिष्ट-जन्म सभी दुःखों

असत्य से सत्य की ओर, मृत्यु से अमरत्व की ओर और निर्बलता से बल की ओर ले जाने का प्रयत्न करते हैं। इसी कारण हिन्दू-संस्कृति में एक जीवन में अनेक जीवन का अनुभव होता है। यहोपचार संस्कार होते ही शरीरभाव मनुष्य भाव में परिवर्तित हो जाता है। जन्म के अनुरूप शरीर-जन्य स्वभाव का जीवित रहना बास्तव में मानवता नहीं है, प्रत्युत पशुता है। इसी दृष्टि से उपनयन संस्कार होने पर गायत्री भाता तथा आचार्य पिता हो जाता है और ऋषि-ऋण, देव-ऋण, पितृ-ऋण इन तीनों ऋणों से उऋण होने का उत्तरदायित्व आ जाता है।

विकास के लिये जन्म, संस्कार तथा कर्म तीनों ही आवश्यक होते हैं। जन्म केवल छिपी हुई शक्ति है, संस्कार उस छिपी हुई शक्ति को जाग्रत् करता है, कर्म संस्कार के अनुरूप फल देता है। अतः जिस वर्ण में जन्म हो उसके अनुरूप संस्कार तथा संस्कार के अनुरूप कर्म वरना उन्नति के लिये परम अनिवार्य हो जाता है। जिस प्रकार बीज के परिवर्तन से फल आदि का परिवर्तन हो जाता है, उसी प्रकार संस्कृतिजन्य संस्कारों के द्वारा अहंभाव के परिवर्तन से प्रवृत्ति-परिवर्तन हो जाता है। यद्य सभी जानते हैं कि प्रवृत्ति के अनुरूप कर्ता एवं कर्ता के अनुरूप प्रवृत्ति स्वतः होती है। इसी भाव को लेकर तात्त्विक ज्ञान से प्रकाश पायकर ऋषिजीवन में परिणत प्राणियों ने संस्कारों की महत्ता स्पष्टित की है।

देखो, उन्नति के लिये केवल दो मार्ग हैं—विज्ञास तथा

विचार । विकल्पराहित विद्वास और अनुभूतिजन्य विद्वार परम आदरणीय हैं । विचार मार्ग का यही अधिकारी है, जो अनेक से भिन्न की ओर नहीं देखता, अर्थात् जिसने अपनी उच्चति को केवल अपने आधार पर ही निर्भर किया है, अर्थात् जिसका जीवन निःज्ञान के अनुरूप है । यह भली प्रकार समझलो कि ज्ञान ईश्वर (Divine) है, किसी व्यक्ति को वस्तु नहीं । जो प्राणी ईश्वरीय ज्ञान को अपनी योग्यता से नहीं अपना सकता, उसके लिये विद्वास-मार्ग अधिकारी ने स्थापित किया है ।

देखो, जिस प्रथार प्राचीमरी रूप में पद्मेशाला एवं अध्यात्म के विद्वास के आधार पर यही-यही संस्थाओं का गुण था एवं था है, जिना इस बात के जाने कि एक एक इसारं द्वाष्टार गुणसमूह क्यों रखता जाता है, किन्तु उसके अनुसार करने पर उसरं टीक निकलता है, उसी प्रकार आचार्य पर विद्वास एवं उसके अनुरूप जीवन हो जाने पर जो कठु तरपूँडी को देता है, यही विकल्पराहित विद्वासी को मिलता है । अतः उपर्युक्त संग्रह द्वाने पर गायत्री माता एवं आचार्य विना की आह्वानुग्राह जीवन बनाने के लिये हठ-प्रतिष्ठ होकर धोर प्रथम करना चाहिये ।

ब्रिम प्रकार लिंग अर्प को प्रशाशित करती है, उसी प्राची द्वारा देवक, घासिक पितृ मृक-मारा में समर्पणित होने के लिये देखा जाता है । अतः घासिक पितृ को आदर की रुटि से देखना चाहिये, किंवद्दन रुटि से मरी । ग्रन्थक प्राची में रुटि

शरीर का अभिमान रहता है, तब तक प्रत्येक विशेष प्रवृत्ति के लिये प्रत्येक प्राणी किसी न किसी प्रकार का बाध्य चिह्न धारण ही करता है। फिर हम सूक्ष्मातिसूक्ष्म तथा चिभु परिवर्तन करने वाले चिह्नों दो नयों न धारण करें। सीमावद्ध जीवन न रहने पर सभी चिह्न बिना प्रवर्त्तन ही मिट जाते हैं। जिस प्रकार विद्यालय से उत्तीर्ण होने पर विद्यालय के सभी शासन बिना ही प्रयत्न छूट जाते हैं, किन्तु परिवर्तनशील जीवन में आवद्ध प्राणी पदि संस्कृति-जन्य चिह्नों का तिरहकार करता है, तो उसकी वही दशा होती है, जो विद्यालय में बिना प्रविष्ट हुए व्यक्ति की होती है। आहा-दृष्टि से उन दोनों पर ही विद्यालय का शासन नहीं, किन्तु आन्तरिक दृष्टि से बड़ा ही भेद है। एक का तो विद्यालय से अभेद हो चुका है और दूसरे का विद्यालय से विच्छेद।

अतः जब तक परिवर्तन-शील जीवन नित्य जीवन से अभिन्न न हो जाय, तब तक वर्णाश्रम के अनुसार संस्कार तथा चिह्न को धारण करना परम अनिवार्य है। यह भली प्रकार समझलो कि मिली हुई जन्मसिद्ध शक्ति के अनुसार यदि संस्कार न किया और संस्कार के अनुरूप कर्म न किया तो वही दशा होगी जो ग्राम पूँजी के लुट जाने पर धनी की होती है। अतः प्रत्येक उत्तीर्णशील मानव को प्राकृतिक विधान अर्थात् हिन्दू-संस्कृति के अनुसार वर्णाश्रम-कर्म तथा धार्मिक सभी संस्कारों को विधिवत् धारण करने का अपक प्रयत्न करना चाहिये।

मलेश्वर,

सर्वदा अमय रहो ।

तप से शक्ति, त्याग से शान्ति, अपनत्य से प्रीति, सेवा से पवित्रता स्वतः आ जाती है ।

अहितकारी चेष्टाओं का अन्त कर हितकारी चेष्टाओं का करना तप है । किसी भी वस्तु को अपना न समझना त्याग है । सब प्रकार से प्रेम-पात्र का हो जाना अपनत्य है । सर्व-हितकारी माधवनाथों का सतत जाप्रत रहना सेवा है ।

देखो बेटी, उन सभी प्रवृत्तियों का अग्न कर दो, जो दीनता तथा अभिमान उत्पन्न करती हों, जब प्राणी संसार की सहायता से प्रसन्नता नहीं लेता, तब दीनता मिट जाती है । जब किसी भी वस्तु को अपना नहीं समझता तब अभिमान मिट जाता है । दीनता तथा अभिमान मिट जाने पर हृदय में प्रीति की गंगा लहराती है । ॐ आनन्द आनन्द आनन्द

हुम्हारा अमेद लखन

X

X

X

भक्त होकर संरक्षिति के अनुसार प्रत्येक प्रषुधि भगवत्प्राप्ति का साधन हो सकती है, किन्तु यिना भक्त हुए भगवदित्यन् भी भगवत्प्राप्ति का साधन नहीं हो सकता । भक्त यही है

जिसकी आवश्यकता भगवान् है ।

बल्कि, अवस्था और परिस्थिति भाग्य के अनुसार प्राप्त होती है, परन्तु उक्षेष्ठ क्रियमाण फर्म भी भाग्य हो जाता है ।

संसार को संसार जान लेने पर, प्राप्त मुख को हुखियों की सेवा में छागा देने पर, सद्मावृत्तक भगवान् का हो जाने पर संसार यी बहुओं से विराय तथा भगवदनुराग स्वतः उत्पन्न हो जाता है । भजन तो प्रत्येक प्राणी करता है, अन्तर केवल इतना ही है कि कोई तो एक का भजन करता है और कोई अनेक का, अर्थात् भक्त एक का और विषयी अनेक का ।

x

x

x

दिल्ली

१५—११—४५

मक्किवर,

सर्वदा अपय रहो ।

प्रत्येक प्राणी अपने बनाये हुए दोष को मिटाने में सर्वदा स्वतन्त्र है, अतः उन्नति से निराश होना परम भूल है ।

दोष का ज्ञान मिस शक्ति से होता है उसी में दोष मिटाने को शक्ति भी विषमान है । अपना बनाया हुआ दोष मिटाने की निर्दोषता स्वतः आ जाती है ।

निर्दोषता जिसी व्यक्तिविरोध की बहु नहीं, उस पर सभी प्राणियों परा अधिकार है, अर्थात् निर्दोषता के सभी अभिदारी उसे स्वतन्त्रतारूपक प्राप्त कर सकते हैं ।

जब प्राणी अपने स्थीकार किये हुए दोनों प्रकार के संवेदों (भेदमाव तथा अभेदमाव) का त्याग कर देता है, तब प्रेम-यात्रा से प्रियता एवं प्रेम-यात्रा की प्राप्ति अवश्य हो जाती है। भेद-माव के संवेदों का त्याग करते ही प्रेम-यात्रा से भगवता अर्पांत् प्रियता उत्पन्न हो जाती है। अभेद-माव के संवेदों का त्याग करते ही अपने मे ही प्रेमास्पद का अनुभव हो जाता है, वहोकि शौकिन अहंमाय के मिटते ही असीम निर्दीय परम-तत्त्व से अभिश्चित्ता हो जाती है।

रांधन किसी अन्यासा के द्वारा नहीं मिटाये जा सकते, वहोकि सभी अन्यासों का जन्म संवेदों से होता है अर्पांत् ऐसी कोई प्रश्नति नहीं होती जिसका जन्म किसी स्थीरति से न हो। यह भली प्रकार समझ लो कि अनन्त काल की स्थीरति वर्तमान की आवश्यकति से मिट रावती है। अतः प्राणीक प्राणी गाद्यमार्पणक की ही स्थीरतियों परोक्षार्थीक जब आदेतभी निर्माण होता है, यह निर्विकार रूप है। सभी स्थीरतियों का अनादेतने ही निर्वासना का जाती है। निर्वासना आते ही सभी दोनों मिट जाने दे, अनन्त की वद्धति कि निर्दीपना से अभिश्चित्ता हो जाती है, जो प्राणी की वास्तविक आशाहता है।

ॐ अनन्द अनन्द अनन्द

आप्या अभेदमावा

( २६३ )

चम्बल-तट

अवारी

१४-२-४६.

भक्तवर,

सर्वदा अपय रहो ।

सुख तथा दुःख दिन रात के समान आने-जानेवाली वस्तु हैं । विचारशील सुख का लालच तथा दुःख का भय निकाल देते हैं ।

जिसका मन सुख-दुःख के बन्धन से छूट जाता है, उसके हृदय में पवित्र प्रीति स्वतः उत्पन्न होती है, क्योंकि सुख-दुःख से छूटते ही आगे-पीछे का व्यर्थ चिन्तन मिट जाता है । आगे-पीछे का चिन्तन मिटते ही प्रेम-पात्र का ध्यान स्वतः होने लगता है । ज्यों ज्यों ज्याज स्थायी होता जाता है, ज्यों ज्यों प्रेसी का हृदय प्रीतम की प्रीति से भरता जाता है ।

शारीर आदि किसी भी वस्तु को अपना मत समझो । सब प्रकार से प्रेम-पात्र की होकर अचिन्त तथा अपय हो जाओ । संसार से सच्ची निराशा ही परम तप है । राग-द्वेष-रहित होना ही सच्ची पवित्रता है । व्याग तथा प्रेम परम-साधन है, आत्म-समर्पण ही सच्चा भजन है । प्रेम-पात्र की कृपा का सहारा ही परम बल है । औं आनन्द, आनन्द, आनन्द

आपका अमेदस्यरूप

X

X

X

जो किया-शक्ति उपमोग में व्यय नहीं होती, वही सेवा में व्यय होती है, जो प्रीति किसी धर्म में आवद्द नहीं होती वही प्रेम-नाम ( सर्वसमर्प भगवान् ) तक पहुँचती है। जो इन पदार्थों के उपार्जन में व्यय नहीं होता, वही परमताप से अभिनन्द होता है।

x

x

x

टीका

१००१-४१

महार,

## सर्वदा अभय रहो ।

तुमने क्षेत्र जब से यह स्त्रीकार किया है कि गी मगवान् की है, जब से तुम्हारी आपशक्ति इच्छाओं की शून्य और अनाश्रय इच्छाओं की निष्ठिके सभी साधन स्थानः उपलब्ध होते जा रहे हैं। अतः तुमको मगवान् की एकमात्री पवित्र-प्राप्ति गी-समर्प अद्वितीय हो यह एक विधान कर अधिन दो जानो चाहिये। औ औं अधिनता वर्त्ती आवश्य, औं औं आश्राम शान्तियों वा विद्याम स्थानः ही ही आवश्य।

इह मात्री प्रकार गमन लों ति भक्त के भीतर में भगवान् खिला के उिये कर्त्ता व्यवहार नहीं है। ऐसी औं भक्त वा ११८ प्रेम-नाम की द्रव्यमाणे उपकार वाला है, ऐसी ऐसी भक्ति में उपास्तुत दुष्कृति व्यवहार विटाना चाहा है। अतः दुष्कृति अर्थात् इस वे दुष्कृति की द्रव्यमाणे की व्यवहार विटाना वहाँ चाहिये। देख-

बेटी, दुश्मन भूल जाओ, भूतकाल भूल जाओ, आगे-पीछे का व्यर्थ चिन्तन मत करो, सब प्रकार से मगवान् छोड़कर उनकी कृपा की प्रतीक्षा करती रहो, इसी से तुम्हारा कल्याण होगा ।

ॐ आनन्द, आनन्द, आनन्द

आपका अभेदस्वरूप

X

X

X

बलकचा

३०-१-४६

भक्तवर,

सर्वदा अमय रहो ।

प्राणी जिन-जिन वस्तुओं को प्रेम-पात्र के समर्पण कर देता है, वे वस्तुर्एँ स्वतः पवित्र होकर प्रेम-पात्र के पूजन की सामग्री बन जाती हैं । अतः तन मन आदि किसी भी वस्तु को अपना मत समझो, यही महामन्त्र है ।

विशेषित्वता, विभ्वसेवा तथा भगवधिन्तन उसों ज्यों बहुता जाता है, त्यों त्यों सभी दोष निर्दोषता में बदलते जाते हैं ।

विभारकीउ अपनी हटि हो केवल अपने ही दोषों को देख - उनके ल्याग का हट संकलन घर अपने में निर्दोषता की ल्यापना कर अचिन्त हो जाते हैं ।

सच्चे भक्त के हृदय में लेशन्मात्र भी रागदेव शोर नहीं रहता । राग-देव मिटते ही पवित्र प्रीति औं गंगा स्वतः उहएने लगती है । सचा प्रेमी प्रीति अनकर प्रीतम् से अभिम रहता है ।

जो साधक कभी किसी के दोपों को नहीं देखता, उसको साधन में सफलता अवश्य होती है, क्योंकि पराये दोष न देखने से चित्त निर्मल हो जाता है ।

मक्क वही है, जो संसार से निराश होकर सब प्रकार से प्रेम-पात्र का हो जाता है । आगे-यीहे का व्यर्थ चिन्तन न करने से व्यान अपने-आप होने लगता है । जिस मन से वस्तुओं की सत्यता तथा प्रियता निकल जाती है, वही मन प्रेम-पात्र की पवित्र ौति का आस्वादन कर सकता है ।

साधन वही सार्थक है, जो सहज तथा स्वाभाविक हो, जो निरन्तर सहज-माय से प्रेम-पात्र को उकारो ।

प्रेम-पात्र की अहेतुकी कृपा का बल सभी बलों से थोड़ा है, क्योंकि प्रेम-पात्र की कृपा प्रेम-पात्र को मोहित करने में समर्प है । अतः जिन प्राणियों ने उनकी कृपा का सद्वारा लिया, वे सभी मुक्त हो गये, यह सिद्धान्त निर्विवाद सत्य है ।

ज्यो-ज्यो मन बाहरी सहारे छोड़ता जाता है, यो त्यो प्रेम-पात्र की कृपा का बल स्वतः मिलता जाता है । अतः अपने यो सभी बाह्य वस्तुओं से असंग फरलो, अर्थात् किसी भी वस्तु के आधार पर प्रसन्नता मन खोलो ।

किसी भी व्यक्ति से एकान्त में मन मिलो, आवश्यकता से अपिरु आतचीन मत यारो । एकान्त में प्रेम-पात्र के गीत गाय यारो । जहाँ तक हो गके अकेले रहने का अमाय बनाऊं, क्योंकि अकेले दोनों पर ही मायधिन्दन दो राकता है । बाहरी

( २६७ )

साधन से कही अधिक आन्तरिक साधन सबल होता है, अतः  
दृढ़प से व्याकुलता-शूर्वक प्रेम-पात्र की प्रतीक्षा करती रही ।

ॐ आनन्द आनन्द आनन्द  
आपका अमेदस्वरूप

X

X

X

यमुना-नट,

दिल्ली

१५—१२—४५

प्रसन्न-चित्त रहने का स्वभाव बनाओ, अपने दुख का  
कारण किसी अन्य को न समझो, मोह-शुक्र प्राणी स्थायी प्रसन्नता  
करदायि नहीं पाता है ।

ज्यों ज्यों निर्मोहिता स्थायी होती जाती है, व्यों व्यों आवश्यक  
इच्छाओं की पूर्ति और अनावश्यक इच्छाओं की निवृत्ति स्वतः  
होती जाती है । सद्माद-शूर्वक मोह-जनित सम्बन्ध-विच्छेद हो  
जाने पर “मैं भगवान् का हूँ” इस भाव में सत्पत्ता आ जाती है,  
क्योंकि किसी का व्याग किसी की एकता हो जाती है ।

सम्बन्ध तोड़ने तथा जोड़ने में प्राणी सर्वथा स्वतन्त्र है,  
इसके लिये कहना कि धरि-धरि होगा अथवा किसी और को  
सहायता से होगा, केवल लिये हुए मोह की रक्षा करना है, अथवा  
अपने आपको धोखा देना है, जो किसी भी भक्त को शोभा  
नहीं देता ।

भक्त होने पर महिं आप का जाती है । यदि हृदय में प्रेम-पात्र की प्रीति की गंगा नहीं लहराती, तो समझ लो कि 'मैं भक्त हूँ' इस माव की हृदय नहीं हुर्त, अर्थात् मैं सब प्रकार से भगवान् की हूँ, इस माव का सद्माश नहीं हुआ ।

माव तथा अम्यास में बड़ा भेद है । माव वर्तमान में फल देता है और अम्यास भविष्य में फल देता है । माव कर्हा के अधीन है और अम्यास शरीर आदि की सद्वायता से होता है, अर्थात् अम्यास के लिये बाहरी अनुकूलता आवश्यक है, किन्तु सद्वाय के लिए बाहर अनुकूलता की आवश्यकता नहीं है, क्योंकि भगवान् निर्बल के बल हैं । यह भली प्रकार समझ लो कि सच्चा दुःखी सुखी की अपेक्षा कहीं अधिक सुगमतापूर्वक प्रेम-पात्र के प्रेम को पाकर सब प्रकार से अभय हो जाता है ।

तन मन आदि को प्रेम-पात्र के पूजन की सामग्री बना दो । यह तब हो सकता है, जब आप तन मन आदि को अपना न समझें । जिन-जिन वस्तुओं को आप अपना न समझेंगी, वे स्वयं पवित्र होकर भगवान् की सेवा के योग्य बन जायेंगी, यदि परम सत्य है । प्राणी सबसे बड़ी भूल यही करता है कि जो वस्तु व्याप्ति में अपनी नहीं है उसे अपनी मान लेता है । इस भूल के निकल जाने पर जीवन-न्यात्रा सुगम तथा स्वतन्त्र हो जाती है । ऐसा जीवन की घटनाओं से अनुभव हुआ है ।

जिन-जिन साधनों से शरीर का द्वित छो ठनको निःसंकोच

( २६९ )

निर्भयता-नूर्वक करना चाहिये । मन की दासता में फँसका  
शारीरिक हित यही चेष्टाओं को न करना परम भूल है ।

ॐ आनन्द आनन्द आनन्द

आपका अभेदस्वरूप

×                  ×                  ×                  ×

दयाडन्धाग, आगरा

७-१--४६

मर्जुवर,

सर्वदा अभय रहो ।

देखो बेटी, जब तुम सबी भक्त हो जाओगी और तुम  
अपने में अपना बुध नहीं पाओगी, अर्थात् तुम्हारी प्रत्येक वस्तु  
सबाइनूर्वक प्रेम-पात्र की हो जायगी, तो उन सभी के  
बल्याण अवश्य ही हो जायगा, जिनको तुम अपना मानती थी  
परन्तु जब तक तुम लेश-मात्र भी उन सभी सम्बन्धियों का  
अपना समझोगी, तब तक उनका सुधार करदायि नहीं हो सकता  
यह भली प्रकार समझ लो कि सच्चा त्याग आ जाने पर पूर्व  
कलों का फल भी बदल जाता है, क्योंकि सच्चा त्याग वास्तव  
में मृत्यु के समान है, अर्थात् त्याग से जीवन में ही मृत्यु तथा  
नवीन जीवन मिल जाता है । अतः प्रत्येक वस्तु से अपना सम्बन्ध  
तोड़ कर सब प्रकार से सद्माव-नूर्वक प्रेम-पात्र की हो जाओ ।

तुमको सभ लोगों के साथ रहते हुए भी अकेले के समान  
छना चाहिये, अर्थात् किसी भी व्यक्ति से इतनी घनिष्ठता न हो ।

कि वह व्यक्ति तुम से बेकार थांते करे, अर्थात् तुम किसी को भी आने मन बहलाने का साधन मत बनाओ । मन को भगव-  
धिन्तन में उगा रहना चाहिये । जो प्राणी मन तथा इनियों  
पर विजय प्राप्त नहो कर सकता, वह सदा भक्त नहीं हो  
सकता, यह परम सत्य है ।

किसी भी व्यक्ति को युरा तथा भला मत रामगो, क्योंकि  
दूसरों को युरा समझने से मन में युरार आ जाती है और  
प्रेम-गात्र के अनिरिक्त दूसरों को भला समझने से प्रेम-गात्र  
का विधास मिट जाता है और मन संसार का दास बन जाता  
है, जो दृग्दृश का मूँड है । सच्चे भक्त येत्नल प्रेम-गात्र के परिम  
गुणों को और आने दोनों यों देते हैं, किन्तु दोग देवकर  
उनके मिथने के लिये प्रेम-गात्र से व्याकुलता-दृष्टि का दृष्टि से  
प्राप्तना कर निरोप हो जाते हैं ।

ॐ आनन्द आनन्द आनन्द

आनन्द का अनन्दरागदा

x

x

x

बुद्धरामज्ञान

१३—१—५५

भगव-

सर्वदा आपन छो ।

तुमनों करना करमाव उंडे छो? बालकों की छोनि साड़  
तांता साक्षा बनाना चाहिये । किसी भी प्रतिकृति बाल को

तुन यह मन में क्रोध का भाव उत्पन्न होना तथा संकोच आ जाना सुरल स्वभाव नहीं है । सरलता से मन स्वस्थ हो जाता और संकोच तथा भय से मन निर्बल हो जाता है । तुमको मना मन स्वस्थ तथा सबल बनाना चाहिये ।

जब तुम सब प्रकार से प्रेम-पात्र की हो चुकी हो, तो फिर क्रोच तथा भय के लिये कहाँ स्थान है ? क्योंकि सभी तो प्रायः के बनाए हुए लिलौने हैं । जो बात मन में उत्पन्न हो को सम्पत्ता-नूर्वक स्पष्ट प्रकट कर दो । मन में किसी भी को जमा मत रखो ।

देखो बहिन, मन प्रेम-पात्र के रहने का मन्दिर है, उसमें तर का फत्तड़ा मत भरो । मैं देश-पात्र भी तुम्हारी स्वतन्त्रता दीनता, किन्तु जो भाव उत्पन्न होता है, प्रकट कर देता हूँ ।

ॐ आनन्द आनन्द आनन्द  
आपका अभेदस्वरूप

X

X

X

दिल्ली

१९-११-४९

सर्वदा अभय रहो ।

चार-शील अपने आप आई हुई परिस्थिति का सदुपयोग है । तुम अपने सद्गाव पर दृढ़ रहो । बड़ी से बड़ी घटा अपने आप मिट जायगी । प्रेम-पात्र के सिस्ताने के

अनेक दंग हैं। तुम्हारा हृदय कोमल है, इसलिये वेदनाओं  
घबरा जाती हो। हृदय से प्रेम-पात्र को पुकारो, वे सर  
कर सकते हैं। संसार कुछ नहीं कर सकता, यदि तुम  
सद्माव पर छढ़ रहो। असत्य किलना ही सबल हो,  
निर्वल ही दोता है। सत्य वाक्य-हृषि से किलना ही निर्वल  
मिलते सबल हो दोता है, अर्थात् तुम्हारा सद्माव तुम्हारे  
आवेग। प्रेम-पात्र की जिस अद्वितीय कृपाने मुगको दी।  
(T.B.) ऐसे भविकत रोग की बेदना से बचाया है, उसी  
राहारा छो, डरो मत। दूर ढरने से दूरा भौंग न  
हो आधा रह जाना है।

दूर रात्रि का पाठ पढ़ाने आता है, वरको पढ़तों  
अभय हो जाओ। तुम तो सब प्रकार से भगवान् वी हो  
अखिल हो जाओ। जो प्राणी आने गद्माव या आर चाह  
है, उसकी जिग्य अपन्हन होती है। तुमने युद्ध-ची भद्रा  
वेदनाओं को सहकर आने स्वर्ग की रथा यी है, एह  
तुम्हारी रथा अपन्हन करेगा। अब तुम्हारे औरन या जिग्य  
होगा। इस काश जलेस धैनहृत्यारे आपेती भौंग आने  
अभिन्न दिपाका चली जादेती। तुम शामिर्गुर्वक देवगत  
की तुगमली रहा यी लीला देखी हो। रात्री दृश्यने रात्रि  
मुड़त लादेती। धैनहृत्या अने यह रथ मत कर। इसे  
मेरे देवगत या जिग्यान दूषित हो जाता है। इसे मेरी  
द्रषुक्षार्गुर्वक फूली यह चाने हैं, वही तो वही वेदना हो

( २७३ )

अपना लेते हैं, अर्थात् प्रेमी के हृदय में भय के लिये कोई स्थान नहीं रहता । ॐ आनन्द आनन्द आनन्द

आपका अमेदारबल्लभ

X

X

X

दयालुबाग, आगरा

१७—१२—४५

भक्तिवर,

सर्वदा अमय रहो ।

देखो, तुमको इस बात का विशेष ज्ञान रखना चाहिये कि तुम्हारा जीवन केवल भगवचित्तन के लिये है, क्योंकि मेरी दृष्टि में तुम्हारा दूसरा जन्म है, टी. बी. (T.B.) जैसे भयंकर रोग से प्राप्त जीवन नहीं रहता ।

भगवचित्तनके लिये मनकी पवित्रता तथा शारीरिक स्वस्थता परम आवश्यक है । मन की पवित्रता के लिये तो प्राणी स्वतंत्रतापूर्वक साधन चर सकता है । यह नियम है कि मन के पवित्र होने पर भी मन में स्थिरता, चित्र में प्रसंजता, हृदय में निर्भयता स्वतः आ जाती है और इन तीनों बातों के आ जाने से प्राणशक्ति सबल हो जाती है, प्राण के सबल होने से शारीर में रोग भिटाने की शक्ति उत्पन्न हो जाती है, अतः तुमको मन पवित्र करने के लिये निरन्तर प्रयत्नशील रहना चाहिये ।

ज्यों ज्यों प्रेम-पत्र की अद्वैतुकी कृपा का भरोसा इह तथा स्थायी होता जाता है, त्यों ज्यों सभी दोष स्वतः भिटते जाते हैं ।

अतः सब प्रकार से सद्ग्रायपूर्वक प्रेम-पात्र का दोकर अपर हो जाना चाहिये ।

ॐ आनन्द आनन्द आनन्द  
आपका अमेदत्तस्तु

X

X

X

देहली

४-२-४६

भक्त्यर,

सर्वदा अपय रहो ।

देहों पेटी, यदि तुम्हारे मन से संसार का चिन्तन मिट जाया, तो यह मन प्रेम-पात्र के रहने का लाल यह जायगा, क्योंकि निस मन से संसार को चाह निकल जाती है, उस में वे सदा निशाता फरते हैं ।

उसी अर्थों तुम्हारा हृत्य प्रेम-पात्र की प्रीति से उत्ता जायगा, त्यों वो सभी दोष इत्यः मिटते ही जाएंगे, क्योंकि प्रेम-पात्र की प्रीति पश्चिम से पवित्र प्राणी को पश्चिम द्वं अपार्वती की समर्द्ध बरदेशी है, अतः हृत्य में निश्चर प्रेम-पात्र की प्रीति की दंगा लहरानी चाहिये ।

जो प्राणी दग्धे दंग नहीं देता, उसे जानी निवंश्य देखें  
दा जराय तदा दंगेना का जानी है, जो उपर्युक्त का है ।  
क्योंकि जानी निवंश्य दंग ऐसे पर उगड़े मिलने की दीर्घ  
ठन्डा होनी है । अतः भूल का भी निवंश्य अन्त में दंग है  
देखें, मर्दने वाले जाने तुम अपा दूरी के दंग नहीं देखें ।

बेटी, जो प्राणी बाहरी साधनों में अपने को अधिक चाँध लेता है, उसमें साधन का मिथ्या अभिमान आ जाता है। बाहरी साधन निर्वलताओं को ढक देता है, मिटा नहीं पाता। इस कारण तुमको बाहरी बातों में अधिक नहीं फँसना चाहिये। यह भली प्रकार समझली कि छिपा हुआ साधन बाहरी साधनों से कहीं अधिक सबल होता है, छिपा हुआ व्याग तथा प्रेम बढ़ जाता है, छिपी हुई प्रीति सज्जी व्याकुलता उत्पन्न करती है, जो धारय ये सज्जा भजन है। किसी ने भी बहुमूल्य वस्तुओं को बाहर निकाल कर नहीं रखा, सब छिपा कर ही रखते हैं। अतः प्रीति जैसी अमूल्य वस्तु को हृदय में छिपा कर रखना चाहिये।

ॐ आनन्द आनन्द आनन्द

आपका अमेद स्वरूप

X

X

X

आगरा

२०-१२-४९

महावर,

देखो बेटी, भक्त होने के लिये मोह-जनित सभी संवंध सचाईं पूर्वक तोड़ने परमावश्यक हैं। संवंध टूट जाने पर मोह मिट जायगा। मोह के मिट जाने पर हृदय सेवा के योग्य बन जायगा। तब तुम भगवान् के नाते सेवा कर सकोगी। देखो बेटी, चाडिकार्ह तुम्हारी होकर प्रसन्न नहीं रह सकती, तुम सेसार यही होकर प्रसन्न नहीं रह सकती, क्योंकि दुःखी के लिये

संसार में कोई स्थान नहीं है और दुखी को किसी की सेवा का अधिकार भी नहीं है। सेवा सुखी प्राणियों का साधन है, दुखियों का नहीं। दुखियों का साधन एकमात्र त्याग है, अतः तुमको त्याग अपना लेना चाहिये, अर्थात् शरीर मन आदि किसी भी वस्तु तथा संवेदी को अपना मत समझो। जब तुम सचार्प के साथ अपनी सभी वस्तुओं को सर्वसमर्प भगवान् के पत्तिपादन श्री-चरणों पर चढ़ा दोगी, तभी तुमको सची स्वाधीन स्वतंत्रता मिल सकेगी।

यह मली ग्रन्थार समझ लो कि ज्यों ज्यों तुम्हारा मन मय, चिन्ता एवं संसार की आशाओं से ऊपर उठता जायगा, ज्यों ज्यों चिन्ता एवं संसार की आशाओं से ऊपर उठता जायगा, ज्यों ज्यों चिन्ता मन में स्थिरता तथा प्रसन्नता अपने आप आती जायगी। ज्यों ज्यों स्थिरता तथा प्रसन्नता एवं निर्भयता चर्ती जायगी। ज्यों ज्यों रोग मिटाने की शक्ति स्वतः आती जायगी। यह सभी विचारशीलों का मत है कि प्राणी के मन में अनन्त शक्ति है, यिन्तु मन के दूषित हो जाने के कारण अनन्त शक्ति दूष जाती है। उस छिपी हुई शक्ति यों जामत् करने के लिये मन के सभी दोष मिटाने पड़ेंगे, जो प्राणी ने स्वयं घनाये हैं।

ऐसा कोई दोष नहीं है, जिसको प्राणी ने स्वयं नहीं कर सकता है। इतीर आदि वस्तुओं के आधार पर प्रसन्नता उत्तीर्ण हो मायना सभी दोषों का मूल है। जिस राधक मेरे द्वारा लिया है कि मिठी हुई वस्तुओं का येष्व सदृपयोग कर्मण, किन्तु किसी भी वस्तु के आधार पर अपने फो जीवन भी

रक्षण्गा, अर्थात् सभी वस्तुओं से अपना मूल्य बढ़ा देंगा, उस साधक का मन अपने-आप पवित्र होने लगता है, क्योंकि वस्तुओं की दासता ने मन को अपवित्र किया है।

माताएँ अपने खान-पान के विषय में ध्यान नहीं देतीं। यह उनकी धारणा स्थानमय अवश्य है, परन्तु विचार-युक्त त्याग नहीं है। शरीर से अहन्ता का त्याग वास्तविक त्याग है। शरीर की निर्मोहता आदरणीय है, शरीर के साथ हित कर, ध्येयहार न करना अन्धाध है, शरीर की चिन्ता करना भूल है। शरीर की चिन्ता के लिये जीवन में कोई स्थान नहीं है, क्योंकि शरीर स्वभावेतः मिट रहा है। रोग का भय परम रोग है। अतः उसका त्याग अनिवार्य है।

x

x

x

चर्त्तमान परिस्थित का सदुपयोग करने पर छुट्टी अपने आप मिल जाती है, बाह्य छुट्टी छुट्टी नहीं होती अपितु कार्य का परिवर्तन होता है। साधारण प्राणी कार्य के परिवर्तन को छुट्टी भानते हैं, परन्तु विचार-शील फार्म फो अन्त करने पर छुट्टी भानते हैं। काम का अन्त आवश्यकता की पूर्ति तथा इच्छाओं की निष्पत्ति पर होता है, किसी नबीन परिस्थिति के आ जाने पर छुट्टी नहीं होती। प्रातः परिस्थिति का सदुपयोग छुट्टी का सर्वोन्हृष्ट साधन है। अनेक प्रकार की प्रतिकूलता आने पर भी कभी इतर स्वीकार नहीं करनी चाहिये क्योंकि जो इतर स्वीकार नहीं करता, वह विजय अवश्य पाता है। प्यादे-

प्राकृतिक किशन ( Natural Law ) आवर्द्ध है; अब परि-  
वेदिति का सद्गुणोंग पर उन्नति अमर्त्य होती है ।

X

X

X

चम्पानी

बद्धी

४-१-४६

महावर,

सर्वदा अमय रहो ।

देखो येटी, जो प्राणी देश-भाषा भी संसार का चिन्तन नहीं  
करता तथा जिसने सभी इन्द्रियों पर विद्य मात्र की है, वही  
दूसरों के द्वारा सेवा कराने का अधिकारी है, क्योंकि ऐसे  
व्यक्ति वही सेवा करने से सेवा करनेवालों का हित होता है  
जब तुमसों सधार्ह-दूर्बक मन से संसार को निकाल देना  
चाहिये । तभी तुम प्रेम-पात्र का प्यार पा सकती हो ।

प्राणी जिस वस्तु को अपना नहीं मानता, उसका मन में  
चिन्तन नहीं होता और जिस वस्तु को अपना मानता है,  
उसका चिन्तन-व्यान अपने आप होने लगता है । यह सिद्धान्त  
परम सत्य है ।

शरीरादि सभी वस्तुओं को अपना भत समझो, फिर तुमको  
उनका चिन्तन व्यान नहीं होगा । केवल प्रेम-पात्र को अपना  
समझो, ऐसा करने से हृदय में प्रेम-पात्र की प्रीति स्वतः जाग्रत्

होगी और मन से प्रेम-पात्र का विन्दन-यान अपने आप होने लगेगा, जो सभी दोषों को मिटाने में समर्थ है।

बाहरी साधनों में अपने को अधिक मत फँसाओ। जहाँ तक हो सके हृदय से प्रेम-पात्र को पुकारो। उनकी अद्वितीय कृपा का बल सर्व-समर्थ है, अतः निरन्तर प्रेम-पात्र की कृपा की प्रतीक्षा करती रहो।

उर्मि आनन्द आनन्द आनन्द  
आपका अमेद स्वरूप

X

X

X

१३-१२-४९

संसार से न्याय तथा प्रेम की आशा मत करो, परन्तु अनन्ती और से न्याय तथा प्रेम युक्त व्यवहार करते रहो। विचारशील अपने को बदलने का प्रयत्न करते हैं और साधारण प्राणी दूसरों को बदलने का। जो प्राणी अपने मन को ठीक कर सकता है, उसी के जीवन से संसार का हित हो सकता है, अतः अपने मन को पवित्र करने का प्रयत्न करते रहो। मन के पवित्र हो जाने पर संसार की अनुकूलता की आशा तथा प्रतिकूलता का भय मिट जाता है। विचारशील अपने दुःख का कारण किसी अन्य को नहीं मानते। शरीर तथा मन के हित का न्यान रखें, किन्तु शरीर तथा मन की दासता का न्यान फरो। जो प्राणी शरीर तथा मन का दास नहीं रहता वह बड़ी मुगमता-दूर्वक संसार की दासता से छूट जाता है।

शरीर तथा मन का दास कितना ही सबल क्यों न हो, उसे विवश होकर संसार की दासता उठानी पड़ती है और उसके हृदय में दीनता तथा अभिमान की अग्नि सदा जलती रहती है। पवित्र मन में प्रेम-पात्र अपने आप आ जाते हैं; अतः यदि प्रेम-पात्र को बुलाना है, तो शीघ्रातिशीघ्र मन को पवित्र कर डालो। मन के पवित्र करने में प्रत्येक प्राणी सर्वपा स्वतन्त्र है, क्योंकि उसके लिये किसी अन्य की सहायता की आवश्यकता नहीं होती।

संयोग की आशा न फूलने से, अर्पण-जिसका वियोग अनिवार्य है, उसकी वासना का त्याग करने से और संयोग-काल में ही वियोग देखने से निर्वासना आ जाती है। ज्यों ज्यों निर्वासना स्थायी होती जाती है, ज्यों त्यों हृदय में निर्भीता, निर्भयता निःसंकल्पता, समता, मुदिता आदि दिव्य गुण उग्रता होने लगते हैं। जो प्राणी अपने मन से वस्तुओं का चिन्तन-व्यान निकाल देता है, उसके मन में पवित्र प्रीति की गंगा इतनी छहराने लगती है। जो प्राणी मन को किसी वस्तु तथा पुस्तक आदि के आधार पर बहलाता रहता है, उसके हृदय में प्रेम-पात्र के लिये सच्ची व्याकुलता जापत् नहीं होती। अतः जहाँ तक हो सके मन यों किसी बाहरी आधार से बँधने गत दो। उससे यह दो, धारे मन, गुमको धिन्हन यरना है, तो प्रेम-पात्र का करो, अपवा रियर हो जाओ, मिठनेवाली वस्तुओं के राहरे

या तुमको स्थायी प्रसन्नता मिल सकती है ? कदापि  
 मिठी हँई वस्तुओं का सदृपयोग करो, किन्तु अप्राप्त  
 ओं का चिन्तन मत करो । मिठी हँई वस्तुओं का  
 गणने से वस्तुओं का तिरस्कार होगा, जो उचित नहीं  
 अप्राप्त वस्तुओं के चिन्तन से वस्तुओं की दासता उत्पन्न  
 जो प्रतंत्रता का मूल है । इसी कारण विचारशील न  
 प्राप्त वस्तुओं का दुरुपयोग करते हैं और न अप्राप्त  
 की इच्छा । त्याग तथा संबंध धीरे-धीरे नहीं होता,  
 कर्त्ता के अधीन है । धीरे-धीरे वही बातें की जाती  
 हैं सार की सहायता के बिना नहीं हो सकती । संबंध  
 के लिये संसार की सहायता की आवश्यकता नहीं  
 बंध से प्रीति और त्याग से आनंद अवश्य मिल जाता  
 । जब प्राणी शरीर आदि वस्तुओं से संबंध कर लेता  
 है तो यह मिटकर मोह बन जाती है, जो हृदय में मर्यादकर  
 ज करती है । इसी कारण विचारशील शरीर आदि  
 संबंध-विच्छेद कर लेते हैं और वस्तुओं का त्याग  
 अभिज्ञता तथा प्रेम-पात्र का त्याग वस्तुओं की  
 उपन करता है । विचारशील वस्तुओं को त्याग,  
 प्रेम को पाकर अमय हो जाते हैं ।



आगरा  
१०—१—४६

### सर्वदा अभय रहो ।

देखो बेटी, सच तो यह है कि जब तक तुम्हारा मन स्थिर प्रसन्न नहो द्वागा, तब तक रोग मिटाने की शक्ति जाप्रत् हो सकती, क्योंकि मन के ठीक होने पर ही प्राण-शक्ति द्वाती है और प्राण-शक्ति के सबल होने पर ही रोग की शक्ति आ सकती है—ऐसा सभी विचारशीलों त है ।

संसार की सहायता के बिना प्रसन्नतापूर्वक रहने का नाम है । देखो बेटी, सच्चा भक्त वही है जो केवल अपने ब्रह्म के अतिरिक्त अन्य किसी को और नहीं देखता, भक्त की दृष्टि में दृष्टि नहीं रहती, अर्थात् भक्त के दृष्टि से संसार के सभी संबंध मिट जाते हैं । जिससे मन में से संसार की सत्यता तथा प्रियता सदा के कल्प जाती है । देखो बेटी, जब मन में से संसार की तथा प्रियता निकल जाती है, तब मन अपने आप स्थिर प्रसन्न द्वा जाता है । देखो बेटी, रोग शरीर का अभिमान के लिये आता है । जिस दिन शरीर का अभिमान आयगा, उस दिन रोग बुलाने पर भी नहीं आवेगा, शरीर तुम्हारा होकर स्वस्थ नहीं हो सकता । अतः रोग

मिठाने का सब से सुगम उपाय यही है कि तुम शरीर को अरना मत समझो और घूफ होकर हृदय से प्रेम-गाव को पुकारती रहो, क्योंकि दुरी की पुकार दुराशाही हरि के अतिरिक्त फोरे सुन नहीं सकता, क्योंकि संसार में दुरी के लिये फोरे रधान नहीं है ।

X

X

X

चमड़ना  
भागी  
२८—१२—३।

मलय,

रायदा अभय रहो ।

आपने जाने पर मैं लिखा कि मेरा मन असेगा है । वे दूष की बात है कि इतने दिन रातों धरने के पश्चात् भी तुष्टाना मन तुष्टाना है, आवा प्रेम-गाव के बिना असेगा है । असेगा मन वास्तव में कभी होता नहीं, क्योंकि मन का मत ही तर होता है, वह तिथी न किसी प्रकार की वासना होती है जानी है । तुम अभी इस रहगार को धृपत मढ़ी गानी ।

दद ने अर्थी प्रकार जाना है कि तुष्टाना दूरी हृदय भी दूरी नहीं रख सकता का भूमा है । यिन्हें लगती, वह भी प्रकार उत्तर लें कि एक दूरी प्रेम-गाव के अन्तर्गत अभी वही वसने के अन्तर्गत रही है, वही रक्षीत दूरीम का भवान ज्ञा दैवी वही वसत है । तुम वही जने हैं कहाँली इस दूरीतारी प्रकार निराहे, वह भी वास्तव में प्रेम-गाव की अद्वृती रहा है ।

ज्यों भक्तों का सीमित अहंकार गलता जाता है, त्यों त्यों उनके हृदय में प्रेम-पात्र की पवित्र प्रीति की गंगा छहराने लगती है। साधारण प्राणी उस प्रीति को किसी व्यक्ति की प्रीति मान लेते हैं, जो वास्तव में भूल है। व्यक्ति तो केवल मोह कर सकता है, प्रीति नहीं, जो दुःख का मूल है।

यह भड़ी प्रकार समझ लो कि सच्चे त्याग के दिना सम्मान तथा स्वतंत्रता नहीं मिल सकती और सच्चा त्याग आ जाने पर संसार की बढ़ी से बड़ी शक्ति भी तुम्हारी स्वतंत्रता नहीं छीन सकती।

विस प्रकार भड़लियों के उछलने कूदने से जल को खेद नहीं होता, उसी प्रकार संसार की ओर से आनेवाले अनेक आकरणों से भक्त के हृदय में खेद नहीं होता। फिर न मादृम आपका भन छोटी छोटी बातों से क्यों घबड़ा जाता है। यह भड़ी प्रकार समझलो कि सत्य देखने में कितना ही छोटा हो और असत्य देखने में कितना ही बड़ा हो, किन्तु अन्त में सत्य की जय होती है, यह सिद्धान्त निर्विवाद सत्य है।

ॐ आनंद आनंद आनंद

आपका अमेद स्वरूप

X

X

X

९—१०—४३

वर्तमान परिवर्तनशील जीवन, नित्य जीवन का साधन है, जीवन नहीं। गहराई से देखिये, प्रत्येक प्राणी के हृदय में वर्तमान

अवस्था के परिवर्तन की रुचि आवश्य होती है । परिवर्तन की रुचि वर्तमान जीवन को जीवन स्वीकार नहीं करने देती । यह निष्पम है कि जब हम साधन को ही साम्य मान लेते हैं, तब साम्य से विमुखता और साधन में आसक्ति अपने आप हो जाती है । साधन की आसक्ति साधन में जीवन-सुद्धि उत्पन्न फलती है, जो वास्तव में प्रमाद है । अतः वर्तमान जीवन को नियंत्रण जीवन का साधन मानना चाहिये, जीवन नहीं । आवश्यकता परा प्रमाद अनेक प्रकार की इच्छाओं का स्वरूप धारण करता है । आवश्यकता जापत् होने पर जब सभी इच्छाएँ उसमें विलीन हो जाती हैं, तब आवश्यकता पूनि की योग्यता अपने आप आ जाती है । नियंत्रण जीवन से देश-काछ की दूरी कदाचि नहीं हो सकती । परों, विससे देश-काछ की दूरी नहीं है, उसके लिये भविष्य की आशा के आधार पर चैन से रहना पहाँ तक आपूर्ज है । भाजा खिली भी प्रेसी को अपने प्रेस-पात्र से दूर रहना होमा देना है । जब हम रागाव-रूद्धक अपनी अद्वेता आदि सभी मन, सुद्धि वर्गों को नियंत्रण अनन्त-शक्ति (Universal Energy) के गमनीय कर देने हैं, तब यह आवश्य आना चाहे । इस अपांग सौमित्र अद्वेता ने दूषणे दूषणे प्रेषणात्र की दूरी उत्पन्न कर दी है, अतः गरीबिय अद्वेता की गता अस्तीकार गता दूषणे प्रिये अनिवार्य हो गता है । माध्यरेत्र प्राणी प्रदूषि की गता मात्र चाहे है । वहि प्रदूषि गता हंडी, भी उग्रशी रक्षामार्गिक तिर्यकि करारि नहीं होती । रक्षामार्गिक नियूनि, प्रदूषि यों केरउ आगा

स्वीकार करती है। अवरण का जीवन केवल राग के आधार पर जीवित है, अनः राग-निहृति के लिये मानी हुई स्वीकृति का त्याग होते ही हम प्रेम-पात्र से विमर्श नहीं रहते, अर्थात् भक्त हो जाते हैं। भक्त होते ही भक्ति अर्पात् निर्वासना अपने आप आ जाती है, क्योंकि भक्ति भक्त का स्वभाव है। भक्त होने पर भक्ति आयेगी, क्योंकि अहंता के अनुरूप प्रवृत्ति होती है। भक्ति किसी प्रशुति का नाम नहीं है। सच तो यह है कि भक्ति भगवान् का स्वभाव है, इसी से वह भक्तों को उनकी रूपासे ही प्राप्त होती है। सीमित स्वीकृतियों का त्याग होते ही पतित से पतित भी रूपा-पात्र हो जाता है। प्रेम-पात्र रूपा करने के लिये प्रतीक्षा कर रहे हैं। अतः हमको शीशातिशीश मानी हुई स्वीकृतियों से असंग हो जाना चाहिये।

\* \* \*

६-११-४७

बेचारी निर्वलता तभी तक जीवित है जब तक प्राणी उसका शासन स्वीकार करता है, क्योंकि प्राणी की रुचि के विपरीत कोई भी निर्वलता जीवित नहीं रह सकती।

यह नियम है कि जिस स्वीकृति से प्राणी अपने को अभिन्न कर लेता है, उसमें सत्यता तथा प्रियता स्वतः आ जाती है, अर्थात् इत्येक स्वीकृति प्राणी की सच्चा से ही प्राणी पर शासन करती है।

जो साधक विचार-गूर्दूक अपने को सभी स्वीकृतियों से मुक्त

कर लेता है, उस पर संदेश की दास्ता का न बता अधिकार नहीं कर पाता ।

संदेश की दास्ता निटते ही निर्वासना रख जाती है, जो मगवद्गुण का मुख्य सामना है, क्षेत्रों का लाभ-कुर्त मानी में पवित्र प्रीति जापदू नहीं हो पाती । प्रीति के लिए मगवद्ग्राही सुर्वधा अमम्बव है, जब भगवद्ग्राही के लिए निर्वासना वरम अनिवार्य है । निर्वासना के लिए ही श्वीकृतियों का खाग परम वावदक है ।

श्वीकृति एकमात्र अस्वीकृति से ही छिट जाती है । श्वीकृति भिट्ठे पर अभ्यास अपने लाभ हेने सकता है । साधारण प्राणी अभ्यास के द्वारा श्वीकृति नियमने का प्रयोग करते हैं, जो गाम भूल है ।

श्वीकृति भिट्ठे पर मंगार से नियमा आ जाती है । यो भी नियमा का माय त्यागी होता जाता है, यो लो नियमरक्षण किना ही प्रदत्त ज्ञानी जानी है, जो बालव में गमी अन्तर्गती का प्रयोग है ।

जो मंडरा उत्तम हो जुते हैं, उनका दिव्यार्थिता की ऐसे विर्गय का दिवारी मंडरनी को दूष बने, विस्तु उनकी ऐसे रस से अपने को अपार भन होने दो, ऐसो रस ऐसे उनके मंडरन मंडरन दूष का देगा, जो दूष का भूल है ।

द्वितीयां उत्तम बड़े हैं, विद्वान्महाय भगवद्गीता ॥ ५८ ॥  
है अथवा है ।

निज ज्ञान के अनुरूप जीवन बना देना ही वास्तविक ईमानदारी है ।

आगे पीछे का चिन्तन भगवद्-ध्यान में विज्ञ है । सभी वस्तुओं का प्यान निकल जाने पर भगवद्-ध्यान स्वतः होने लगता है, क्योंकि अपना बनाया हुआ दोष मिटा देने पर स्थामाविक दिव्य गुण स्वतः उत्पन्न होने लगते हैं, अर्थात् वस्तुओं का समरण, चिन्तन, प्यान अपना बनाया हुआ दोष है । उसके मिटते ही भगवद्वितीन विना ही प्रयत्न अपने आप होने लगेगा, यह निविदाद सत्य है ।

X                    X                    X

देखो, करने का अभिमान गल जाने पर, जो करना चाहिये, स्वतः होने लगता है, और जो नहीं करना चाहिये, वह उत्पन्न नहीं होता, क्योंकि करने का अभिमान किसी न किसी प्रकार दैप के आधार पर उत्पन्न होता है । यह निविदाद सत्य है कि राग-दैप-युक्त कर्ता जो उसे करना चाहिये, वह नहीं कर पाता । यदि कर्ता वह नहीं कर पाता, जो करना चाहिये, तब विषय होकर वह करने लगता है, जो नहीं करना चाहिये । वर्तम्य का वास्तविक ज्ञान राग-दैप रहित होने पर ही हो सकता है । राग दैप की निवृत्ति अपने बनाये हुए सम्बन्धों का विचार-नूर्वक त्याग करने से, एवं विकल्प-रहित विश्वासदूर्वक प्रेम-न्यात्र से नित्य रहमन्य करने से ही हो सकती है । अतः सद्ग्राव-नूर्वक सब प्रकार से प्रेम-न्यात्र के हो जाओ; यही परम पुण्यार्थ है और

किसी का ध्यान मत करें, यही उनका ध्यान है। प्रेम-पात्र  
के ध्यान का प्रयत्न प्रेम-पात्र का ध्यान नहीं होने देता। वे जुहे  
चित्त-चौर हैं, जिन्हे उसी चित्त को छुपाते हैं, जिसमें  
चासनाओं का कचरा नहीं रहता। यदि उनको जानना चाहते  
हों, तो और किसी को मत जानो। जिसको जाननारी दिसते  
मिल बस्तुओं में लगी है, उस जानकारी से वे नहीं जाने  
जाते, अर्थात् मिली हुई शक्तियों को अधिक्षय कर दो, यह,  
जिसे कुछ भी करना शोर नहीं है। शरीर मन इन्द्रियादि निष्ठा  
यंत्रवत् हैं। उन वेचारों में किसी भी प्रकार का दोष नहीं है।  
अहंमात्र का जिससे सद्गाव-पूर्वक सम्बन्ध हो जाता है, वह  
मन बुद्धि आदि उसी की ओर स्वतः दीड़ने लगते हैं। जो  
प्राणी अहंमात्र में बस्तुओं को रूपापित यर ढेते हैं और  
इन्द्रिय मन, बुद्धि आदि से आनन्द-ध्यन प्रेम-पात्र को प्राप्त करना  
चाहते हैं, उनकी यह व्यर्थ चेष्टा है। अहंमात्र में प्रेम-पात्र की  
रूपागता करने से मन, बुद्धि आदि सभी अधिक्षय हो जाते हैं,  
अर्थात् अहंमात्र के अनुग्रह ही मन बुद्धि आदि की प्रशृति होती  
है। अतः अहंमात्र के पथित्र होने पर परिव्रता, भल होने पर  
भक्ति, गिरामु होने पर जिग्नासा यिना ही प्रयत्न आ जाती  
है, जो उत्तमि या गूँठ है। अतः गिरामे मन, बुद्धि आदि को  
उत्तमा चाहते हो, उसके अनुग्रह ही अहंमात्र को यता हो।  
यदि मन, बुद्धि आदि से अनीत होना चाहते हो, तो उन्हें  
अहंमात्र को गिरा दो।

ॐ आनन्द, आनन्द, आनन्द

आनन्द अमेद रत्ना

अने में से विचारर्थक गृहस्थ तथा विरुद्ध भाव को। दो और सद्ग्राव पूर्वक भक्त-भाव की स्थापना करते, भक्त सभी स्वीकृतियों से अतीत होता है। स्वीकृतियों से होते ही सीमित अहंभाव भिट जाता है और निर्वासना भी है। निर्वासना आते ही हृदय प्रेम-पात्र की प्रीति से भर , शरीर विश्व के काम आने लगता है, प्राणी अपने में अपने तो पाकर अचिन्त तथा अभय हो जाता है। भक्त के सेयोग की दासता तथा वियोग का भय शेष नहीं रहता। मन में शरीर आद किसी भी वस्तु का सङ्कल्प नहीं भक्त के चित में ग्रेम-पात्र से भिन्न अन्य किसी का हो होता और न वह अप्रसन्न रहता है। भक्त के अहंभाव प्रेम-पात्र निवास करता है। अथवा प्रेम-पात्र की प्रतीक्षा भक्त की इन्द्रियों प्रेम-पात्र की विचित्र लीला को देख प्रीति को उत्पन्न भरती हैं तथा हृदय में आवद्ध नहीं। कृत की स्वीकृति में प्रेम-पात्र से भिन्न अन्य किसी शेष नहीं रहती। उसे तो सर्वत्र सर्वकाल में सर्वभाव लिम का ही दर्शन तथा आस्वादन होता है, अर्थात् ऐ में सहित नहीं रहती। भक्त होने के लिये सभी च न हैं, क्योंकि इसमें संसार की सहायता की आवश्य-होती; केवल अपने बनाये हुए सभी सम्बन्ध एवं तो त्याग सब प्रकार से प्रेम-पात्र का होते ही भक्त हो कृत होने के लिये प्रेम-पात्र की सत्ता पर विकल्परहित

यिच्छास परम अनिवार्य है, एवं उनके अनंत ऐश्वर्य तथा माधुर्य की जानकारी परम आवश्यक है। जो भक्त प्रेम-पात्र की सुश्रामयी पतित-पात्रनी सर्वसमर्थ अद्देश्यकी शृणा की महत्ता जान लेता है, उसे फिर किसी अन्य साधन की आवश्यकता नहीं रहती, क्योंकि प्रेम-पात्र की शृणा का बल सभी बहों से श्रेष्ठ है। इन का बल उन्हीं भक्तों को प्राप्त होता है, जिनके हृदय में दीनता शोष नहीं रहती और शरणापन होने से अभिमान गङ्गा जाता है। सीमित अभिमान गङ्गते ही असीम निविकार तत्त्व से है। एकता स्वतः हो जाती है।

ॐ आनन्द, आनन्द, आनन्द

आपका अमेद स्वरूप

x

x

x

९-३-४४

राग-द्रेष जड़ाकर, असार संसार की धूल उड़ाकर, एकता के रंग से प्रेम-पात्र से झोली खेलिये।

x

x

x

१०-१०-४३

मेरे निज स्वरूप,

सभी आस्तिकों का एकमात्र यही मत है कि सर्व-शक्तिमान् सचिदानन्दधन सर्वोत्कृष्ट अनन्त ऐश्वर्य तथा माधुर्य से सम्बन्धित है, किन्तु फिर भी चित्त स्थामाविश उनकी ओर नहीं जाता, यह प्रसन्न ईश्वर-वादियों का प्रायः होता रहता है। मेरे साक्षे

ल अनेक भक्तों ने अनेक बार अनेक गुरुओं से रम्खा है। दी विचित्र है, क्योंकि यह प्रश्न अपने को अपने (प्रेम-से दूर कर रहा है। अनेक दृष्टियों से देखने पर यह सिद्ध हो जाता है कि हम जिस प्रकार का खेल अर्थात् रहित स्वीकृति स्वीकार करते हैं, हमारे प्रेम-पात्र रुचि की पूति तथा उसकी वास्तविकता बताने के लिये कार की छीला करते हैं। खेल अर्थात् स्वीकृति खिलादी चीकृति-कर्त्ता का स्वरूप नहीं होता और न छीला दी की सत्ता होती है। देखिये शतरंज का बादशाह दें की दृष्टि में होता है, स्वरूप से नहीं। यद्यपि प्राणी का चिर स्वाभाविक ही अपने प्रेम पात्र की ओर होता है, परन्तु प्राणी प्रमाद-वश समझ नहीं पाता। खित सन्त-व्याणी को गम्भीरतापूर्वक पढ़िये। उसमें पर अनेक दृष्टियों से विचार किया गया है।

अभिनय (acting) अभिनयकर्त्ता (actor) का स्वरूप है, यह सभी अभिनयकर्त्ता जानते हैं। अभिनय-उ मन में छिपे हुए राग वी निवृत्ति के लिए और दर्शकों पेटर कम्पनी के मालिक की प्रसन्नता के लिये ही लरता है, अथवा यों कहो कि जिस अभिनय (Acting) ही जाता है, उसको सजीव बनाने के लिये अभिनय करता है। ऐसा कोई भी अभिनेता (Actor) नहीं सुने अपने अभिनय (Acting) को परिवर्तन करने

की रुचि प्रकट न की हो । परिवर्तन की रुचि अभिनय-कर्ता को अभिनय से पुष्ट करने में समर्थ है, परन्तु राग की यह महिमा है कि दोष जानते हुए भी त्याग करने की शक्ति निर्बल हो जाती है । यद्यपि किसी भी प्राणी को अपनी रथि से देखे हुए दोष में स्वाभाविक प्रियता नहीं होती, परन्तु राग के कारण वेचारा प्राणी त्याग से हार स्थीरार करने लगता है । स्वाभाविक प्रियता निर्दोष तथा से ही हो सकती है, जो प्रेम-पात्र का स्वरूप है । प्रेम-पात्र को निर्दोष जानते हुए भी उससे अमेद होने के लिये प्रेमी केवल द्वेष के कारण इन्कार करता है, क्योंकि यह द्वेष की महिमा है कि निर्दोष जानते हुए भी नहीं अपना पाते । ( प्रत्येक द्वेष का जन्म किसी न किसी राग से होता है । )

वेचारे अभिनय-कर्ता को अभिनय से राग और अपने प्रेम-पात्र ( निज स्वरूप ) से डेप हो गया है, इसी पाठ अभिनय में जीवन-बुद्धि हो गई है और अपने स्वरूप तथा प्रेम-पात्र से प्रसाद हो गया है । अभिनय का राग यद्यपि घेंथों अभिनय-कर्ता को चैन से नहीं रहने देता, परन्तु यह प्रसारणशाला अभिनय द्वारा ही बेनीनी मिलाना चाहता है, यह हमारी बुद्धि का प्रशार है । यदि यह अभिनय ( Acting ) में जीवन-भाव रही हो ( न. प.), प्रश्नुत ग्रुह यों केवल राग गिरुत्वि का साधन होने, तो ऐसा के लिये मैं उसे एकमात्र-दूर्योग आनंद-मिलाना चाहूँगा याकि प्रेम-पात्र को अपने लाभ ही जान लेना है । उसी काल में

द्वंद्वीयों भी छोड़ा-मार्व को स्थांग रसरी अभिन्न हो जाते हैं। हमारे पारे हमारे अभिनन्दन की पृति के लिये सब प्रकार से निर्देशित प्राणी होते हुए भी छोड़ा-भाव धारण कर हमारे जैसे ही होकर हमारे सामने आते हैं। अन्तर केवल इतना है कि हम अभिनय में अपने को भूल जाते हैं, वे छोड़ा करते हुए अपने को नहीं भूलते। यह उनका माधुर्य एवं ऐश्वर्य है कि हमारी इच्छा-हृति के लिये निरन्तर अनेक छोड़ाई करते हैं। प्रमाद-वश हम अपने को अवशा उनके स्वरूप को भूलकर अपने को अभिनय-कर्त्ता और उनको छोड़ामय न जानकर अपने अभिनय की ओर उनकी छोड़ा को स्वरूप ( सत्ता ) मान लेते हैं। यह राग-द्वय की मंदिमा है। यद्यपि राग-द्वेष भी अभिनय को एक पार्ट है और कुछ नहीं, क्योंकि यह त्याग और प्रेम से निरूप हो जाता है। छोड़ा का आगम कथ से और कथों हृषा, इसका ऐतिहासिक इष्टि से खुछ पता नहीं चलता, परन्तु हमको यहाँ माझम दोता है कि जब से हमने अभिनय ( Acting ) किया तब से ही पारे ने छोड़ा की। एवं हम खेलना बन्द कर देते हैं, तब हमारे पारे हमारे होमर ही हम ने निवास करते हैं। इस दृष्टि से अभिनय से उत्तर छोड़ा की सत्ता भैमी तथा प्रेम-पात्र से भिन्न होप नहीं होती। अतः छोड़ा कथ से हुई यह प्रकृत ही निरर्थक ही जाता है। अब कृपया छोड़ा-भावी की छोड़ा देखिये। जब एवं अपने में शारीर-मार्व की अभिनय स्वीकार करते हैं; तब

हमारे प्यारे विश्वरूप होकर छीछा करते हैं। शरीर होकर किसी भी सिलाड़ी (प्राणी) ने विष से मिज्ज बुछ नहीं जाना। जब हम इन्द्रिय-जन्य स्वभाव धारण करते हैं, तब हमारे प्यारे विषयों के स्वरूप में प्रतीत होते हैं। जब हम परिवर्तन को देख विज्ञामुभाव धारण करते हैं, तब हमारे प्यारे तत्त्वज्ञान होकर छीछा करते हैं। जब हम प्रेम की आवश्यकता के कारण प्रेमी का पाठ्यस्त्रीकार करते हैं, तब हमारे प्यारे प्रेम-पात्र होकर प्यार करते हैं। जब हम विद्यार्थी का पाठ्य करते हैं, तब हमारे प्यारे विद्या होकर प्रतीत होते हैं। इस प्रकार हमारी इच्छा के अनुरूप हमारे प्यारे अनेक छीछाएँ करते हैं। जब हम अपने में से अभिनय भाव निकाल देते हैं, तब हमारे प्यारे भी अपने में से छीछा भाव निकाल देते हैं। क्या इस दृष्टि से उनमें अनन्त ऐश्वर्य या माधुर्य सिद्ध नहीं होता ! क्या स्वामाविक द्वी हम उनकी ओर आकर्षित नहीं होते ! हम अपने को बिना ही बदले उनको बदला हुआ देखना चाहते हैं। हमारी इस बेइमानी ने हमारे मन में यह प्रश्न उत्पन्न कर दिया है कि यदि ये अनन्त ऐश्वर्य-माधुर्य-संपन्न हैं, तो हमारा मन स्वामाविक ही उनकी ओर आकर्षित क्यों नहीं होता ! हम शरीर बन फर तो बेवह उनको विश्वरूप में ही देख सकते हैं। जब तक हम विज्ञामुभाव धारण नहीं करेंगे, तब तक प्यारे के शुद्ध विश्वरूप को नहीं जान सकते। हम विषयी-होकर अनेक प्रकार के द्विषित, पृष्ठित और निन्दनीय खेल खेलते हैं। हमारे प्यारे

हमारी पूर्ति एवं प्रसन्नता के लिये निर्दोष होते हुए भी विकारयुक्त छीढ़ाएँ करते हैं। हमारे प्यारे हमको निर्दोषता की ओर आकर्षित करने के लिये निरन्तर हमारे बनाये हुए खेड़ों को मिटाते या परिवर्तित करते रहते हैं। हम खेड़ में इतने आसक्त हो जाते हैं कि उनकी इस अहेतुकी कृपा पर ध्यान नहीं देते। वे हमारी खेड़ने की रुचि के लिये अनेक खेड़ खिलाते हुए स्वतन्त्रता नहीं छीनते। भला, इतना माधुर्य और किसमें हो सकता है? हम लोभी होकर प्यारे वो कंचन के स्वरूप में देखते हैं और कामों होकर कामिनी के स्वरूप में देखते हैं। अनेक शुक्रियों से यह निर्विवाद सिद्ध हो जाता है कि हमारे प्यारे हमारे अनुरूप ही छीला करते हैं। क्या हमको वह शोभा देता है कि हम अनेक प्यारे से निन्दनीय छीढ़ाएँ करायें? हम अपने को सीमितकर अनेक प्यारे को सीमित भाव में देखने का प्रयत्न करते हैं।

प्रत्येक दोष में अनेक दोष छिपे हहते हैं, जैसे शारीर-भाव भारण घरते ही देश, जाति, सम्प्रदाय आदि भाव आने लगते हैं और हमारी अहंता सीमित होती चली जाती है। ज्यों ज्यों हम सीमित होते चले जाते हैं, त्यों त्यों हमारा ऐप में ह में बदलता जाता है। हम सीमित होकर अपने प्यारे को भी सीमित देखने लगते हैं, यद्यपि वे स्वरूप से सर्दैव अनन्त तथा असीम ही हहते हैं। जब हम निरन्तर परिवर्तन के विधान पर ध्यान नहीं देते और अपने को सीमित करने का ही प्रयत्न करते हैं, तब हमारे म-भाव हमारे साथ विवश होकर अपने द्वेरवर्ष से संदार-टीड़ा

करते हैं। उनकी इस छीला में भी अनन्त माधुर्य छिपा है। प्राकृतिक विधान के अनुरूप शरीर विश्व को बहु है, एवं निस्तर परिवर्तनशील है। अतः हमको शरीर में देश, जाति, सांप्रदाय आदि का भाव आरोपित नहीं करना चाहिये, न परिवर्तनशील शरीर को अपना जीवन समझना चाहिये और न उसकी आवश्यकता सदा के लिये समझनी चाहिये, क्योंकि परि शरीर सदा के लिये होता तो उसका निस्तर परिवर्तन नहीं होता। अग्रयन्ति से तो शरीर केवल विश्वस्तोत्रा के लिये मिला है। हमको शरीर होकर विश्व में माने हुए भेद-भाव को मिथ्याकर केवल अपने प्यारे को ही देखना चाहिये। जब हम अपने प्यारे को ही देखेंगे, तब प्यारे की शुगा रो हमारा शरीर-भाव अपने आप गल जायगा और हम अपने प्रेम-शाश्र का परिव्र श्रेष्ठ पा जायेंगे। यह उनकी प्रेममयी छीला है फिजो उसे देनना है, उसे ये अवश्य आनाहते हैं। यदि हम मनी हुई स्त्रीहनियों को आग, उनके होकर रहने लो, तो वे हमारी सभी निर्वलताओं परा अन्त अपश्य पर देंगे। यदि हमारी अभी छीलाएँ देखने की हचि है, तो परिव्र छीलाएँ देननी चाहिये। हम क्यों नहीं विश्वासु होकर तात्त्वज्ञान, एवं भक्त होकर मेषभान् परी प्राप्त मनोदर निष्प छीला देनाने ! हम शरीर हंडक, जिनी होकर अनिय छीलाएँ देनना पग्ज करते हैं। हमें अनन्त प्रदेशना पर उत्ता अनी चाहिये। अनिय जीवन एवं अनन्त, निष जीवन एवं निय छीला का माधुर्यमात्र है, मिथ्या

प्रकार बच्चों के खेलने के लिये ताश का बादशाह, जो वास्तव में कलागत का टुकड़ा है, किन्तु बादशाह माद्रम होता है। ताश फौ बादशाह सच्चे बादशाह की सत्ता की स्थीरता में समर्थ है, व्योगिक योर मी अभिनय (Acting) बिना किसी आधार के नहीं हो सकता। अनिय-जीवन निय-जीवन की आवश्यकता है और कुछ नहीं। परिवर्तनशील जीवन को कभी भी जीवन मृत समझो, यह तो निय जीवन का साधन है। यद्यपि प्रत्येक साधन साध्य से अभिन्न करने के लिये आवश्यक है, परन्तु जब प्राणी प्रमाद-वश साधन को ही साध्य मान लेता है, तब साधन में आसक्त और साध्य से विमुख हो जाता है। जो राजन साध्य तक पहुँचाने में समर्थ था, उसका दुरुपयोग होने से घंट साध्य से दूर करने में समर्थ हो गया। अवश्यिक-विधान (Natural Law) के अनुग्रह निलो दूर परिविति का सदुपयोग करना हमारे लिये अनिवार्य हो जाता है। परिविति का सदुपयोग करने पर परिविति वा दासत्व निर्ण जाता है और ऐसी देम-यात्र से अभिन्न हो जाता है। परिविति का दुरुपयोग धरने पर यत्ता परिविति वी सुष्ठु खुलाओं में बंध जाता है और भविष्य में दर्दमान परिविति ते पतित परिविति दो लिये, विवश होता है; अवश्यिक-विधान परिविति का सदुपयोग करना चाहिये। हमको जो उमिड़ी है, वही हमारे लिये हित थो साधन है, व्योगिक इतिक विधान व्याप-रूप है। हमहो जो मिला है,

उसका सदुपयोग करने पर इसी हमारा प्रेम-पात्र हमें अवश्य अपना लेगा ।

अतः हमको प्राप्त परिस्थिति का सदुपयोग करने का सुलत प्रयत्न करते रहना चाहिये । ऐसा करने से हम स्वामानिक परिवर्तनशील विषयों से विमुख हो अनन्त ऐर्थ्य तथा माधुर्य-सम्पन्न सर्वसमर्पणप्रेमपात्र से अभिन्न हो कृत-कृत्य हो जायेंगे ।

X

X

X

फलकता

२४-१-४६

भक्तवर,

सर्वदा अमय रहो ।

सच तो यह है कि मन के निर्मलता आ जाने पर स्थिरता आ जाती है । ज्यों ज्यों स्थिरता बढ़ती जाती है, ज्यों ज्यों छिपी इर्द दालियों का विकास स्वयं होता जाता है । यह भली प्रकार समझ लो कि मन के रिपर हो जाने पर प्राणी सभी दुःखों से छूट जाता है ।

आगे-गीछे का चिन्तन मन करो । चलते, लिखते, उड़ते, बैठते निरन्तर हृदय से प्रेम-पात्र को पुकारो । अपने को उनके प्रेम की अधिकारिणी मानो । केवल अपनाय या बत हो, अर्थात् मैं भगवान् की हूँ, इसी माय के आधार पर अपने को उनके प्रेम की अधिकारिणी मानो । श्रीरामी के आधार पर उनके प्रेम की प्रबन्धा बरती रहो ।

विचारशील अपने दोष तथा दूसरों के गुण देखते हैं देखो बेटी, यह जीवन भगवचिन्तन करने के लिये मिला है। निस मन में संसार की वस्तुओं का चिन्तन नहीं होता, उसी मन में भगवचिन्तन करने की शक्ति आती है। अतः संसार की वस्तुओं का चिन्तन मत करो।

ॐ आनंद, आनंद, आनंद

आपका अमेद खख्य  
X X X

१२-७-४९

सेवा का विचारात्मक रूप त्याग है और त्याग का क्रियात्मक रूप सेवा है, अतः सेवा तथा त्याग खख्य से एक है। त्याग से निर्बंधताएँ मिट जाती हैं और सेवा से भोग-दासनाएँ मिट जाती हैं, क्योंकि उपभोग की आसक्ति हीर नहीं रहती। अतः दृष्टि की उत्तमता होती है। सुख का उपर्योग करनेवाले प्राणियों को सेवा का साधन सुखम् है, दुखी प्राणियों के लिये त्याग सुखम् है। त्याग के पधार् मूल सेवा सुखम् होने छगनी है। सेवा के अन्त में सर्वत्याग अनने आप आ जाना है। आरम्भ में साधक अननी योग्यता की दृष्टि से साधन में प्रवृत्त होता है, जर्दिं साधक की योग्यता के अनुसार साधन में एक-दोषीता होती है, फिन्तु ज्यो-ज्यो साधक का अद्यमार साधन होना जाता है, जो ज्यो उसकी एक-दोषीता दृष्टि मिटनी चाही है।



के अनेक रूप हैं। छोटे छोटे बालकों के प्रति जो स्नेह प्रदर्शित होता है, वह भी काम का एक शुद्ध रूप है, पर उसका प्रभाव एक पक्ष में ही अधिक होता है। बालक के मन में उसकी प्रतिक्रिया केवल हृदय तक रहती है, इन्द्रियों तक नहीं पहुँचती। पिता भाता के मन में भी हृदय की ही प्रवलता होती है, पर शरीर का इर्दगिर्द विकास होने पर उन चेष्टाओं का प्रभाव इन्द्रियों तक न पहुँचे, इसके लिये कोई स्थायी रुकावट नहीं हो सकती। जब तक माव का आदर है, तब तक हृदय में स्नेह का संचार होगा और इन्द्रियों में शुद्धता रहेगी, पर देहाभिमानयुक्त स्नेह……मोह में परिणत होकर कामागिन को प्रज्ञालित कर सकता है। हाँ, कव और कितना, यह नहीं कहा जा सकता।

जिस प्रकार नदी का शुद्ध जल किसी गड्ढे में आवश्यकर अनेक विकार उत्पन्न करता है, उसी प्रकार स्नेह किसी शरीर, पस्तु या अवस्था में आवश्यक होकर मोहयुक्त अनेक विकार उत्पन्न करता है। स्नेह प्राणी की परम आवश्यकता है, पर उसे किसी में आवश्यक नहीं करना चाहिये। हृदय में स्नेह की गंगा उहराती रहे, पर उसके सामने कोई दीवार नहीं होनी चाहिये, जिससे वह टकरा जाय। साधक का आधार उसकी साधना और लक्ष्य है। प्राणी का छक्का काम का अन्त फर राम से अभिनन्दन होना है। उसकी साधना भोगेच्छाओं को राम की अभिलाषा में, स्वार्थ को सेवा में, एवं असंयम को संदर्भ में प्रतिवर्तित कर देना है।………

तुम्हें अपने हर एक कार्य में जाप्रत् तथा सावधान रहना है। प्रीति का उपयोग सर्वसमर्थ प्रभु के प्रति ही संभव है और शरीर का उपयोग दीन दुखियों की सेवा में। देखो बेटी, जब तक मन अमन न हो जाय और इन्द्रियों स्वभाविक सहज लेह में न दूब जायें, तब तक भीतर बाहर दोनों प्रकार के संयम की आवश्यकता है, क्योंकि कभी कभी मन की शुद्धता पर बाहर ऐश्वर्य विजय पा जाता है और कभी कभी माधुर्य अधिकार जमा लेता है।

ॐ आनन्द आनन्द आनन्द

x

x

x

रानीखेत

१०—६—५१

स्वधर्मनिष्ठ प्रिय पुत्री,

तुम्हारा ४ जन का पत्र मिला।.....निस्सन्देह हम बड़ी इमानदार लड़की हो। तुमने विवेकशुर्वक अपने मन पर पक्षपाति शून्य काही आठोचना की है, मोहब्बत उसे क्षमा नहीं किया। अपने साथ ऐसा न्याय कोई विरले ही कर पाते हैं। तुमने होनेवाली घटना से सही अर्थ लिया है, इसमें मुझे लेशमात्र भी अधिकास नहीं है। पर बेटी, विचार यह करना है कि तुम अपने विवेकशुल्क निर्णय के पालन करने में किन कठिनाईयों को सहर्ष सहन कर सकती हो। वर्तमान मानव-समाज के कष्टप्रिय यातावरण में रहकर, अपनी सञ्चरितता तथा साधना

की रक्षा किन उपायों से कर सकती हो । देखो पुत्री, जब तक प्राणी का हृदय दुःख से भरा रहता है, तब तक 'उसकी' समझ और मन में एकता और शुद्धता बनी रहती है । उस अवस्था में कोई भी बाह्य प्रतिकूलता उस पर विजय नहीं पा सकती, किन्तु ज्यों ज्यों बनावटी सुख से दुख कम होता जाता है, त्यों त्यों मन सबल और विवेक निर्वल होता जाता है । विवेक के निर्वल होते ही मन इन्द्रियों की ओर गतिशील होकर बेचारे साधक को लक्ष्य से छछ कर देता है, अर्थात् धर्म पर मोह विजय पा देता है और फिर साधक साधारण प्राणियों की माँति बहाव में बहने लगता है । इतना ही नहीं, वह अपने से गिरे हुए प्राणियों के उदाहरणों को सामने रखकर, अभिमान कर, बनावटी सुख से सन्तुष्ट होने के गीत गाने लगता है । तुम्हें इस प्रमाद से बचना है ।

ब्रह्मचर्य-नुक्त जीवन के लिये केवल दो ही बातें करनी होंगी । एक तो छोटेछोटे बालक-बालिकाओं अर्थात् ब्रह्म-चारियों की सेवा, दूसरे भीरा की माँति परम प्रेमात्मद के लिये गहरी व्याकुलता । जिनके मन में सुमाज के बालक-बालिकाओं की पर्येष सेवा न करने का गहरा दुःख है, अथवा जिनका मन मीन की माँति अपने प्रिय के लिये तड़प रहा है, वे ही प्राणी काम पर विजय पा सकते हैं । जिन्हें जीवन मर लिचारी रहना है, उन्हें इन दोनों में से किसी एक दुःख को जीना होगा, अथवा इस दोनों में जीवन को विभक्त

पर देना होगा, तन से मन्त्रचारियों की सेवा करते हुए कल  
में प्रभु-मिलन की छाड़सा बरतारेतर चाही होगी। ऐसा करना  
तभी संभव होगा, जब साधक मोहुल माने हुए सभी सम्बन्धों  
का अन्त यह दे। जिसे फोर्म भी अनना सापी चाहिये, वह  
ईमानदारीर्थक मन्त्रचारी नहीं रह सकता। ऐसा अनेक  
पठनाओं से अनुमति हुआ है।

छाड़ली बेटी, काम के अनेक रूप होते हैं। कभी तो  
कामरेता बड़ा ही सुन्दर धर्मयुक्त रूप बनाते हैं और प्राणियों  
पर अधिकार पाते ही किसी न किसी अंश में उन्हें मोहुल  
अधिकार-छाड़सा में फँसा देते हैं। प्राणी अपनी की हुईं  
प्रतिज्ञाओं को भूल जाते हैं। इस बैरी काम पर विजय पाने के  
लिये साधक को बड़ी ही साक्षाती तथा विवेकर्थक कझी  
साधना करनी होगी, जिसका प्रथम पाठ अकेले रखना, अपने  
निकट अर्थ न रखना और सेवा के अतिरिक्त सारा समय सार्थक  
चिन्तन में व्यतीत करना है। इसके पधार् साधक में आन्तरिक  
शक्तियों का विकास होगा। ये अनेक प्रकार का प्रछोभन सामने  
उत्पन्न करेंगी। उनमें भी आबद्ध न होना अनिवार्य होगा। तब  
कहीं काम राम की अभिलापा बनकर राम से अभिन्न होंगा,  
अपार् साधक अपने में ही अपने प्रीतम का अनुमति कर कुर्त-  
कृत्य हो जायगा।

ध्यारी बेटी, अब तुम मन के सामने उपर्युक्त कर्तव्य रख दो  
और उससे पूछो कि क्या चाहते हो। यदि मन तुम्हारे निखिल

( दै०७ )

पाठ को पढ़ने लगे, तो तुम सच्ची साध्यी बन कर अपने  
कुनूम्ब को, तथा समाज को सुशोभित कर सकती हो।  
हमें परिवर्तनशील जीवन का प्रत्येक शास्त्र, तन और मन  
सदुपयोग में लगाना होगा, अर्थात् अग्री जीवन बनाना हो  
बालस्य और प्रमाद का नितान्त अन्त करना होगा। वि  
विचारधारा के प्राणियों से असंग रहना होगा। सेवा  
के लिये सभी बालक-बालिकाएँ अपनी होगी और अपने  
सर्व समर्थ प्रभु को ही अपना बनाना होगा। प्रत्येक  
के अन्त में व्याकुलतापूर्वक प्रभु को पुकारना होगा तथा  
फो उनके शारणापन कर अचिन्त रहना होगा। .....

त्रिष्ठारा

.....

रानी

X

X

X

११-६-

मेरे निष्ठव्यरूप परमप्रिय,

त्रिष्ठारा ३ जून का लिखा हुआ पत्र कल मिठा। निस्त  
दृम यहै हृदयशील प्राणी हो। पर ऐसा, विचास बहने वा  
हो ही बस्तुएँ हैं—सर्व समर्थ प्रभु को अद्वितीय रूपा और अ  
पर्याप्य। और जानने योग्य दो ही बस्तुएँ हैं—प्राप्त दोगो  
का सदुपयोग और अपना छँझ। इन चाहे के अनु  
शीलन बना लो।

एक बार गुरुदेव से सुना था कि जो सचाईपूर्वक प्रभु के शरणागत हो जाते हैं उनको आवश्यक बल्लौर दिना माँगे ही मिठ जाती है, और अनावश्यक माँगने पर भी नहीं मिठती। अतः वर्तमान का आदर करते सुए, जिनके होकर रहते हो, उन्हीं के नाते प्रत्येक कार्य करते रहो, और कार्य के अन्त में हृदय से व्याकुलतापूर्वक उन्हीं को पुकारो। यही आरितक प्राणी का जीवन है।

ॐ आनन्द, आनन्द, आनन्द  
तुम्हारा

X

X

X

ऋषिवेश

१९-१००९२

मेरे निजस्वरूप परमप्रिय,

तुम्हारा पत्र मिठा। प्रत्येक प्राणी अपनी समझ से ठीक ही लिखता है, अतः तुमने जो लिखा है, ठीक ही है। पर मैथा, विधि का विधान व्यायपूर्ण है। प्रातः परिस्थिति के सदुपयोग से ही डञ्जति होती है।

पश्चात्ताप करनेवाला पापी अभिमानी योगी से आगे निकल जाता है, क्योंकि प्रभु को दीन प्यारे हैं। अतः आरितक प्राणी के जीवन में निराशा के लिये कोई स्थान नहीं है।

रोग धास्तव में प्राकृतिक तप है। अन्तर केरल इतना है कि तपस्वी स्वेच्छापूर्वक घटिनाइयों का सद्गत फरता है और

रोगी अनिच्छापूर्वक । स्लेच्छापूर्वक कठिनाइयों को सहन करने के कारण तप दुःख नहीं माझम होता और बिना इच्छा के कारण रोग दुःखद जान पड़ता है । यदि रोग द्वारा प्राप्त दुःख को सहर्ष सहन कर लिया जाय तो रोग भी तप के समान हो जाता है । रोग से अशुभ कर्म के फल का अन्त होता है और तप से अशुभ कर्म का अन्त होता है । जिस प्रकार तपस्थी को तप के अन्त में शान्ति मिलती है, उसी प्रकार रोगी को रोग के अन्त में भी मिलती है ।

निरन्तर हृदय से व्याकुलतापूर्वक प्रभु को पुकारते रहो । मन से उन्हीं से बातचीत करो । जब तक तुम्हें उनका पवित्र भ्रेम न प्राप्त हो, तब तक उन्हीं से प्रार्थना करते रहो । विद्यास करने योग्य केवल उनकी कृपा है और कुछ नहीं । अन्नी सारी इच्छाएँ उन्हीं के समर्पण कर दो, तभी प्रसन्नता मिलेगी ।

मेरा जीवन तो उस खिलाड़ी का फुटबाल बन गया है । कब कहाँ रहना दौगा, वे ही जाने । शरीर का मिलन बास्तव में मिलन नहीं है । उक्ष्य तथा ज्ञेय की एकता ही सच्चा मिलन है । जो प्राणी सब प्रकार से प्रभु के होकर रहते हैं, वे मेरे हैं और मैं सर्वदा उनके निकट हूँ । ऐसा मेरा विश्वास है । पुनः यहाँ से बहुत २ घार ।

ॐ आनन्द, आनन्द, आनन्द  
तुम्हारा

## सन्त-वाणी

- १—परिवर्तनशील जगत् की प्रत्येक वस्तु निरन्तर फोड़-रुक्षा में जल रही है, अतः धर्तमान में ही योग्यतानुसार प्रयत्न कर प्रेम-पात्र से अभिन्न होने का प्रयत्न करना चाहिये ।
- २—अपने दुःख का कारण अपने से भिन्न किसी और को समझना चाहिये ।
- ३—अपनी निर्बलता को अपनी दृष्टि से देरखने का प्रयत्न करना चाहिये ।
- ४—प्रेमपात्र के नाते सभी साधनियों के साथ निर्मलपट तथा पवित्रतानुरूपक माने हुए मात्र के अनुरूप सभी आवश्यक व्यवहार करने चाहिये ।
- ५—अपनी ओर से किये हुए व्यवहार के बदले में आने अनुरूप व्यवहार की आवश्यकता नहीं करनी चाहिये ।
- ६—आवश्यकता से अधिक दोषे-समय भी भेदार चेष्टाएँ गई करनी चाहिये, क्योंकि व्यर्थ चेष्टाओं के निरोप ही ग्रिते-ग्रियता रणनीतिक समाप्त होती है ।
- ७—संसार से सच्ची निराशा परम-बल है ।
- ८—आने वाले सब और से दृष्टान्त आने में ही आने देन-पात्र का अनुरूप करना आवश्यक है ।

- ९—स्वधर्म पाठन करने में आई हुई कठिनाईयों को प्रसन्नता-पूर्वक सहन करना परम तप है ।
- १०—किसी की बराबरी करने की मावना मन में उत्पन्न नहीं होने देनी चाहिये ।
- ११—उन सभी प्रवृत्तियों का अन्त करदो, जो किसी की पूर्ति तथा हित का साधन नहीं हैं ।
- १२—उन सभी संकल्पों का अन्त कर दो, जिन को जनसमाज के सामने निर्भयतापूर्वक प्रकाशित नहीं कर सकते ।
- १३—अब वह आदि आवश्यक वस्तुओं को शारीरिक हित के भाव से महण करो ।
- १४—आवश्यकता के अतिरिक्त केवल विलासिता के भाव से जनसमाज से मत मिलो ।
- १५—जब तक जितेन्द्रियता स्वामाविक न हो जाय तब तक किसी भी व्यक्ति ( स्त्री-पुरुष ) से एकान्त में अधिक बातचीत मत करो ।
- १६—अगर आप आनेवाले सुख-दुःख का शासन अपने पर मत होने दो ।
- १७—वड़ी से वड़ी कठिनाई आने पर भी दार स्वीकार मत करो ।
- १८—सल्व की खोज के लिये सर्वस्व समर्पण कर दो ।
- १९—प्रत्येक कार्य आरम्भ करने के पूर्व हित-अहित की दृष्टि से उस पर गम्भीरतापूर्वक विचार कर लो ।

- २०—धाणी का संयम करने के लिये एक भी व्यर्य बात मत करो, अर्पात् स्वामाधिक मौन रहने का स्वभाव बनाओ ।
- २१—हृदय में मोह की अग्नि मत जलने दो ।
- २२—मृतक प्राणी का चिन्तन मत करो ।
- २३—बचों की यथा-शक्ति सेवा करते हुए उनके सुख-दुःख से हर्य अथवा विपाद मत होने दो ।
- २४—नूतन बालकबद्ध स्वभाव बनाने का प्रयत्न करो ।
- २५—प्रत्येक कार्य अभिनय के रूप में करने का प्रयत्न करो ।
- २६—निर्वलताओं को मिटाने के लिये व्याकुलता-पूर्वक प्रेम-पात्र से प्रार्थना करो ।
- २७—यथाशक्ति बुराई का उत्तर अच्छाई से देने का स्वभाव बनाओ ।
- २८—दूसरों की की हुर्द बुराई का प्रभाव अपने पर मत होने दो ।
- २९—भूत-काल की सभी घटनाओं को स्वभवद् समझ कर भूल जाओ ।
- ३०—यर्तमान परिस्थिति को संमालने का प्रयत्न करो, क्योंकि यर्तमान को संमालने से यिगड़ा हुआ भूत तथा आने पाला भविष्य, दोनों अपने-अपने सेंमल जाते हैं ।
- ३१—अपने को शरीर कमी मत समझो ।
- ३२—सर्वेश्वरों का ब्रह्मचर्य पालन पर शरीर को शुद्ध करें ।
- ३३—प्रेम-पात्र के विश्व तथा तत्त्व-पिचार से हृदय शुद्ध कर लो ।

- ३४—गुणों का उपभोग मत करो, क्योंकि उपभोग करने से विकास रुक जाता है ।
- ३५—आपनी अच्छाई तथा दूसरों की बुराई भूल जाओ ।
- ३६—दूसरों के दोष मत देखो, क्योंकि दूसरों के दोष देखने से दोपों से अकारण ही सम्बन्ध हो जाता है ।
- ३७—दोपों का चिन्तन दोपों से भी अधिक दोष है ।
- ३८—मलाई का चिन्तन मलाई से भी अधिक मलाई है, क्योंकि चिन्तन से दृढ़ता आ जाती है ।
- ३९—कोई ही बुराई को पुनः न करना ही सब से बड़ा प्रायदिक्षित है, क्योंकि दोष के न करने से गुण अपने आप उत्पन्न हो जाता है । अतः भूल हो जाने पर प्रायदिक्षित करने का स्वभाव बनाओ ।
- ४०—आपनी भूल स्वीकार करने से कभी इनकार मत करो, क्योंकि भूल स्वीकार करते ही सच्चा पथात्ताप उत्पन्न होता है, जो सभी बुराइयों को खा जाता है ।
- ४१—ऐसा कोई कार्य मत करो जिससे अपनी दृष्टि में आदर के योग्य न रहो ।
- ४२—विषय-चिन्तन मिटाने के लिये भगवचिन्तन का स्वभाव बनाओ ।
- ४३—माने हीर सम्बन्धों का अन्त करने के लिये सङ्ग्राव पूर्वक प्रेम-पात्र से सम्बन्ध बरलो । ( प्रेम-पात्र यही है, जिसका वियोग नहीं होता । )

- ४४—स्वीकृतिमात्र को सत्ता मत समझो ।
- ४५—सत्ता के यथार्थ शान के लिये स्वीकृति को अस्वीकृति से भिन्न दो, क्योंकि एकीकृति किसी अभ्यास से नहीं पिट सकती ।
- ४६—धर्मनिरुद्धरण की इर्द स्वीकृति के विधान के विपरीत होर्न भी कर्ग मत करो, क्योंकि अद्विता के अनुखरण की इर्द प्रशृष्टि से निर्भयता आ जाती है ।
- ४७—निर्वासना प्राप्त करने के लिये बनने में से राखी स्वीकृतियों को निकाल दो, क्योंकि सभी वासनाओं का जन्म स्वीकृति से ही होता है ।
- ४८—निर्वासना के बिना साथ का अनुभव नहीं होता, अतः निर्वासना प्राप्त करने के लिये आनंदी सारी शक्ति उगा दो ।
- ४९—निर्वासना किसी अन्य के द्वारा नहीं प्राप्त होती, अतः उसे प्राप्त करने के लिये आनंदे पर ही दूर पहुँचा को । ऐसा कोर्न तुम नहीं है, जो निर्वासना से न आ जाय ।
- ५०—स्वार्थ-माय पिटाने के लिये रोपा करने का एकाह बनाओ, कर्तोंकि सेवा करने से स्वार्थ-माय पिट जाता है ।
- ५१—उम तुम्ह का लाग करो, जो किसी का दूल हो ।
- ५२—उम दूल को प्रगत्तार्थक आनाओ गिरावे तिथी का दिल हो ।
- ५३—आनी प्रगत्ता के लिये किसी प्रकार का ठगान मत बनाओ, कर्तोंकि उम्मत में दूल हमेशा ही प्रगत्ता बनने आ दिये जाएं ।

—संगठन के हित के लिये सेवा-भाव से उसमें सीमित  
काल के लिये मिल जाओ, किन्तु उसके द्वारा प्रसन्नता  
मत छोरीदो ।

X

X

X

## संत-वारणी

(१) अनुद्ध संकल्पों को त्याग द्वाद्द संकल्पों का स्वाभाविक<sup>उपनि</sup> होना, अर्थात् सहज स्वभाव से ही मन में सर्वद्वितकारी<sup>सद्मावनाओं</sup> का निवास करना ।

(२) सहज भाव से उत्पन्न हुई सद्मावनाओं का स्थायी हो जाना,  
अर्थात् विकल्प-द्वित द्वाकर द्वाद्द संकल्पों का हड्ड हो जाना ।

(३) द्वाद्द संकल्पों का अभिमान गठ जाने पर निःसंकल्पता  
का आजाना, जिसके आते ही प्रेमी को प्रेमास्पद, तथा  
साधक को सिद्धि, एवं जिङ्गासु को तत्त्व-ज्ञान स्वतः हो जाता  
है । उस निःसंकल्पता को प्राप्त करने के लिये अपने में से  
सभी सम्बन्धों का तथा सब प्रकार के चिन्तन का विचार-दूर्बक-  
त्याग करना परम अनिवार्य है ।

यह मली प्रकार समझ और लिये कि माणी भट्टार्ह परने से  
भट्टा नहीं होता, प्रत्युत भट्टे होने पर भट्टार्ह, सक होने पर भक्ति,  
सेवक होने पर सेवा और अभिमानगृह्य होने पर निर्यासना  
स्वतः आ जाती है, ज्योकि अद्वंता-परिवर्तन से प्रशृष्टि-परिवर्तन  
जैसे अद्वंता के अभाव से वास्तविक निष्ठिअपने-आप प्राप्त

होती है। निर्वाचना आधारिक उन्नति का प्राण है। एवं संकल्प युगों के विकास का साधन है। एवं संकल्प निर्वाचन में योगाने का महामंत्र है। अतः उपरोक्त तीन प्रकार की आवश्यकीये में ही मन को विचरणा चाहिये।

x

x

x

ता० २७-११-४९  
हरदार गंगाना

## सन्त-शारी

निरूपित-मार्ग के अनुसारण फरमेवाले साधीयों को एवं अर्थात् परिव्र रांकल्यों की भी शृंखला कारणी चाहिये, क्योंकि संकल्पों की शृंखला के लिये किसी न किसी प्रकार के संपर्क वा आवश्यकता द्वाती है, जो वास्तव में अनर्थ का गृह है। इन्हीं नहीं कि संकल्प-शृंखला का एवं गावक को गाय ऐसी कमिष्टी नहीं होने देता, प्रत्युत यो यो संकल्पों की शृंखला होनी जाती है, यो यो नहीं संकल्पों को उपासि मी होनी जाती है। यह किस है कि संकल्प दर्शन होने ही सीमित अर्थमात्र हो होता है। अतः यह निर्विवाद मिह दो जाता है कि संकल्प-शृंखला का यह दर्शन गल्ने नहीं होता, उगते रिता याम प्रेष लोक (विष्णु) का अन्न नहीं हो जाता। उन विष्णुओं के एते ही एवं अन्य अन्नदातन राम से अर्दद्वय नहीं हो जाता। इस दोनों निरूपित-मार्गों के द्वारा यो संकल्पों का लक्षण ही याम अर्दद्वय है।

सख्तों का त्याग करते ही सब प्रकार का संप्रह स्वतः  
मिटने लगता है। ज्यों ज्यों संप्रह मिटता जाता है, व्यों व्यों  
वस्तुओं की दासता, उनकी सत्यता तथा प्रियता भी मिटती  
जाती है, जिससे देहाभिमान अपने आप गड़ने लगता है।  
देहाभिमान गड़ते ही सभी दोष मिट जाते हैं और निर्दोषता से  
अभिदत्ता प्राप्त होती है। इसी कारण किसी संत ने कहा है  
कि (नारायण तो मिथे उसीसे जो देहका अभिमान तबे)।

इस अभागे देहाभिमान ने हमको हमारे परमप्रिय ब्रेमास्पद  
से विमुख कर हमारी जो दुर्दशा को है, वह किसी कथन द्वारा  
प्रकट नहीं यों जा सकती। येवल संकेतमात्र में यह कह  
सकते हैं कि हम अपनी हठि में अपने को आदर के योग्य नहीं  
पाते, परन्तु यिर भी दूसरों की हठि में आदर के योग्य बने  
रहने की प्रवल्ल रच्छा करते हैं। हमारी इस वर्दमानी को धिक्कार है।

हे पतित-पापन सर्व-समर्प भगवान्, आप अपनी ओर देख  
अपने इस पतित प्राणी को अपनाएँ, जिससे इसका उद्धार तथा  
आपका नाम सार्धक हो।

ॐ आनन्द आनन्द आनन्द

X

X

X

## सांतन्यारणी

प्रत्येक प्राणी किसी न किसी पर विश्वास करता है एवं  
किसी न किसी का होकर ही रहता है। अन्तर केवल इतना ही

होती है। निर्वासना आध्यात्मिक उन्नति का प्राण है। इस संश्लेषण गुणों के धिकास का साधन है। इस संकलन निर्वासन भगाने का महामंत्र है। अतः उपरोक्त तीन प्रकार की आपराधिकों में दो मन को विचरना चाहिये।

X

X

X

ता० २७-११-४८

हरदार गंगा।

अग्ने घनाये हुए दोषों का अन्त फर देना ही सुगम साधन है।

यह भली प्रकार समझ लो कि ऐसा कोई दोष नहीं होता, जिसका जन्म निज-ज्ञान का निरादर करने से न हो, अर्थात् सभी दोष तथा उपचर होते हैं, जब प्राणी, जो जानता है, यह नहीं मानता, अथवा जो कर सकता है, वह नहीं करता। प्राकृतिक विधान के अनुसार केवल यही करना है, जो प्राणी कर सकता है, अर्थात् प्राप्त जानकारी तथा शक्ति का सदुपयोग ही उन्नति का गूँह है। यद्यपि तत्त्व-विज्ञान सा प्रत्येक मानव में विद्यमान है, क्योंकि सब युद्ध जानने व्यौ रुचि स्वाभाविक है, तथापि स्वाभाविक विज्ञान से भोग-व्यासना दक्ष होती है। इन्द्रिय जन्य ज्ञान में सद्भाव तथा भोगासकि से वासनाओं का पोषण होता है, फिन्हु निज-ज्ञान या आदर करने पर बुद्धि-जन्य ज्ञान आपसे होता है। ज्यो-ज्यो बुद्धि-जन्य ज्ञान सबल तथा स्थायी होता जाता है, त्यों त्यों इन्द्रिय-जन्य ज्ञान का सद्भाव गढ़ता जाता है। जिस प्रकार इन्द्रिय-जन्य ज्ञान का सद्भाव गण उपचर करता है, उसी प्रकार बुद्धि-जन्य ज्ञान का सद्भाव वैराग्य उपचर करता है। जिस काल में वैराग्यरूपी सूर्य रागरूपी जन्यकार को खा लेता है, वह उसी काल में तत्त्व-साक्षात्कार इतनः हो जाता है। अतः प्रत्येक विज्ञानु बुद्धि-जन्य ज्ञान का आदर करने पर स्वतन्त्रता-रूपक तत्त्व-निष्ठ हो जाता है।

प्रत्येक मानव में जानने व्यौ शक्ति, करने की शक्ति एवं माय-शक्ति विद्यमान है। हाँ, यह अवश्य है कि योग्यता-भेद

ज्ञानने का दोप किसी भी जिज्ञासु में नहीं है, प्रत्युत ज्ञानकारी के निरादर का दोप है, जो स्वयं जिज्ञासु का बनाया हुआ है। अपने बनाये हुए दोप के मिटाने में साधक सर्वपा स्वतन्त्र है।

ग्राहेक दोषी को उसी दोप का अनुभव होता है, जिसका कारण वह स्वयं है, क्योंकि जिस निर्दोष तत्त्व से दोप का अनुभव होता है, उसका कभी अमाव नहीं होता। हाँ, यह अवश्य है कि दोप की आसकि निर्दोषता का प्रमाद उत्पन्न करती है। ज्यों उयों ज्ञानकारी का आदर स्थायी होता जाता है, त्यों त्यों प्रमाद स्वयं मिटता जाता है। यह भली प्रकार समझ लो कि ज्ञान की उत्पत्ति नहीं होती, प्रत्युत प्रमाद की निवृत्ति होती है, क्योंकि जिसकी उत्पत्ति होती है, उसका विनाश अनिवार्य है। जिससे उत्पत्ति तथा विनाश जाना जाता है, वह उपत्ति-विनाश-युक्त कदापि नहीं हो सकता। इस दृष्टि से ज्ञान निष्ठ है। साधारण प्राणी केवल प्रमादवश 'ज्ञान होगा' ऐसा अनुमान करने लगते हैं। अज्ञान काल में भी ज्ञान का अमाव नहीं होता, प्रत्युत ज्ञान की कमी को अज्ञान कहते हैं। ज्ञान यी यमी की वेदना ज्यों ज्यों बढ़ती जाती है, त्यों त्यों जिज्ञासा स्थायी तपा सबल होती जाती है। जिस प्रकार सूर्य का उदय होते ही अन्धकार मिट जाता है, उसी प्रकार पूर्ण जिज्ञासा होते ही, तत्त्व-ज्ञान रवतः हो जाता है, क्योंकि जिज्ञासा-रूप अग्रि प्रमाद को भृत्यभूत फर देती है। यह नियम है कि फाट या अन्त होते ही अग्रि अपने आप शान्त हो जाती है, उसी प्रकार प्रमाद

पि अभी होते ही भिजारा तत्वन्दान से अभिज्ञ हो जाती है।

भिज्ञ को अभिज्ञ तथा अभिज्ञ को भिज्ञ स्वीकार करने पा, एवं वियोग में संयोग स्वीकार करने पर, अथवा केवल स्त्रीहृतियों को सचाहृष्ट से स्वीकार करने पर, जिस भोह, प्रमाद एवं धारकि की उत्पत्ति होती है, वही अज्ञान है। इसके अन्तर्गत अज्ञान की कोई अवग सचा नहीं है। इस कारण संयोग में वियोग का अनुमत फरने से अज्ञान स्वतः मिट जाता है। यह मठी प्रकार समझ लो कि संयोग में तो वियोग का अनुमत किया जाता है और वियोग में संयोग केवल स्वीकार किया जाता है। विकल्परदित स्त्रीहृति भी सचा के समान प्रतीत होती है, परन्तु वास्तव में स्त्रीहृति सचा नहीं होती। यह नियम है कि जिसको सचा से मिला दिया जाता है, उसमें संयता तथा प्रियता का भास होने लगता है। बस, इसी कारण स्त्रीहृतियों से स्थायी भोह हो जाता है, किन्तु संयोग में वियोग का अनुमत करने से निर्वासना आ जाती है। वासनाओं का अन्त होने पर स्त्रीहृतियों का अमाव हो जाता है। स्त्रीहृतियों का अमाव होते ही, स्वयं-प्रकाश सचा शोष रहती है। बस, उसी काल में अभिज्ञ से अभिज्ञता एवं भिज्ञ से भिन्नता स्वतः हो जाती है।

संयोग, भेदभाव-युक्त अथवा अभेदभाव-युक्त होता है। दोनों कार का संयोग अद्वेदभाव को सीमित कर, वासनाओं के बाल में आवह करता है, जो दुःख का मूल है, क्योंकि प्राणी

जानता है और मस्तिष्क-प्रधान साधक जानने के पथाद् प्रीति  
प्राप्त करता है ।

भक्त तथा तत्त्वज्ञ यद्यपि एक ही परम-तत्त्व से अभिन्न होते  
हैं, किन्तु रसास्थादन में भिन्नता रहती है । तत्त्वज्ञ, अवश्य  
नित्य, एक रस में एक ही भाव से रिपत होता है और पर्याप्त  
भाव का भेद होने के कारण अनेक प्रकार से उसी अनन्त नित्य  
रसको प्राप्त करता है, अर्थात् भक्त का रसास्थादन उत्तरोत्तर  
बढ़ता ही रहता है, किसी एक अवस्था में आवश्य नहीं रहता,  
किन्तु अनित्यता तथा जड़ता का दोष भक्त के रस में भी नहीं  
होता, क्योंकि प्रेमी तथा प्रेम-पात्र में जातीय एकता और  
रसास्थादनकी दृष्टि से केवल भाव की भिन्नता होती है । यह भी  
केवल प्रेमी की दृष्टि से, न कि प्रेम-पात्र की दृष्टि से । कभी-कभी  
प्रेमी प्रेम-पात्र बनकर और प्रेम-पात्र प्रेमी बनकर अनेक प्रकार  
की छीड़ाओं का आस्थादन करते हैं । यद्यपि प्रेमी किसी भी पाठ  
में प्रेम-पात्र होने की रुचि नहीं रखता, किन्तु प्रेम-पात्र अनेक  
अनन्त ऐश्वर्य तथा माधुर्याद्युक्त स्थमाव के कारण प्रेमी का प्रेमी  
बनकर प्रेमी को अपने से भी महान् बना देता है और रसास्थादन  
प्रेमी का शूणी हो जाता है । यह उनकी रार्थसार्थ, पतिः  
पात्रनी गुणामयी अद्वैतुयी दृग्मा है ।

वास्तव में महान् यही है, जो अपने शारणागत को अनेक  
महान् बनाने में सार्थ हो, न कि अपने से दीन । इस दृष्टि  
केवल रार्थसार्थ प्रेम-पात्र में ही रिह देती है ।

अतः महता की अभिलापा की पूति के लिये प्राणी को व्यक्ति तथा अस्तुओं की दासता से असंग हो, सर्वसमर्थ प्रेम-पात्र के शरणापन्न होना परम अनिवार्य है, जो प्रत्येक साधक स्वतंत्रता एवं क हो सकता है, क्योंकि शरणापन्न होना एक भाव है, कर्म नहीं। कर्म के लिये अपने से भिन्न साधनों की आवश्यकता होती है। इस कारण प्राणी परतन्त्रता में आवद्ध होता है, परन्तु भाव के पारण या परिवर्तन में प्रत्येक साधक सर्वदा स्वतन्त्र है।

यथपि प्रत्येक व्यक्ति की रुचि स्वतः महान् होने की है, परन्तु दीनता तथा अभिमान में आवद्ध हो जाने के कारण महान् होने की रुचि बहुत, अवस्था एवं परिस्थिति की इच्छाओं में परिवर्तित हो जाती है। अतः महता की अभिलापा को शायी तथा सबल बनाने के लिये दीनता तथा अभिमान से मुक्त होना परम अनिवार्य है। गहराई से देखिये, ऐसी कोई परिस्थिति नहीं होती, जिससे उच्च तथा निम्न अन्य परिस्थिति न हो, अर्थात् प्रत्येक बहुत तथा परिस्थिति में आवद्ध प्राणी अपने से उच्च तथा निम्न का स्वतः अनुभव करता है। इसी कारण उच्च को देख दीनता में और निम्न को देख अभिमान में आवद्ध हो जाता है।

दीनता का बन्धन त्याग से, और अभिमान का बन्धन सेवा से मिट जाता है, अर्थात् ऐसी कोई निर्बलता नहीं जो त्याग से, और ऐसा कोई अभिमान नहीं, जो सेवा से मिट न जाता हो।

यह भली प्रकार समझ छों कि त्याग दीनता को मिथा कर अभिमान उत्पन्न नहीं करता, प्रशुत अभिनता प्रदान करता है। सेवा अभिमान यो मिथाकर दीन नहीं बनाती, प्रशुत पवित्र प्रीति उत्पन्न करती है।

यह नियम है कि जो दीन होता है, वही अभिमानी होता है। जो अपने से निर्बल को भय-मीत नहीं करता, उसे अन्ते से सबल का भय कभी नहीं होता, क्योंकि प्राकृतिक विज्ञान के अनुसार व्यक्ति जो देंता है, वही पाता है। दीनता तथा अभिमान के मिट्टे ही अभिनता एवं प्रीति स्वतः आ जाती है। अभिनता से सब प्रकार का भय मिट जाता है और प्रीति से आनन्द का प्रादुर्भाव होता है, जो प्रत्येक श्राणी की वास्तविक मौँग है और यही सच्ची महत्ता है। अतः आवश्यकता की पूर्ति एवं इच्छाओं की निवृत्ति के लिये, प्रत्येक साधक को केवल सर्व समर्थ प्रेम-पात्र का होकर रहना चाहिये और उनकी अद्वितुकी कृपा पर विकल्परहित विश्वास करना चाहिये। इसी पर जीव की सफलता एवं सार्थकता निर्भर है।

ॐ आनन्द आनन्द आनन्द ।

अलख आध्यम, नाथद्वारा ।

२९-९-४६



:

X

X

## सन्त वाणी

जिस प्रकार अन्न-जल प्राण का भोजन है, उसी प्रकार सत्संग सुमन्त्र का भोजन है। सत्संग के बिना कोई भी मानव ही हो सकता, कारण कि विवेक-गुरु प्राण जिसमें है, वही नहै है। विवेक-नहित प्राण तो पश्चु, पश्ची तथा वृक्षों में भी है। मानव-जीवन की महत्वपूर्ण वस्तु तो विवेक ही है। उसी के विकास के लिये सत्संग की पारम आवश्यकता है। उस सत्संग को प्राप्त करने के तीन उपाय हैं १. सद्गम्य, २. सत्युरुप और ३. सर्वान्तर्यामी रूप से जो सत्त्वरूप परमात्मा प्राप्त है, उसका संग। उसका संग असत् के त्याग से प्राप्त हो सकता है। जिसे यह तीसरे प्रकार का सत्संग प्राप्त है, उसे सद्गम्य तथा सत्युरुपों की आवश्यकता नहीं होती, अर्थात् ऐसा मुरुप स्वतः अपने में ही सत्युरुप का दर्शन कर लेता है, कारण कि तत्त्वरूप से तो सत् सर्वत्र विद्यमान है। असत् की इच्छाओं ने उसे ढक डिया है। सत् की तीव्र लालसा जब असत् की इच्छाओं को छा लेती है, तब सत् से स्वतः अभिनन्दन हो जाती है, अर्थात् अपने बनाये हुए दोपों का अन्त करते ही स्वतः सत्संग हो जाता है। इस सत्संग के लिये किसी उत्सव तथा संगठन की आवश्यकता नहीं है। एकान्त में मौन होकर इस सत्संग को प्राप्त किया जा सकता है।

जो सर्वान्तर्यामी सत् का संग प्राप्त नहीं कर पाता उसे

सत्पुरुषों के द्वारा साधन का निर्माण कर सत्संग प्राप्त करना चाहिये । जिसे सत्पुरुषों की भी प्राप्ति संभव नहीं है, उसे सदूप्रन्थों में से अपनी योग्यतानुसार साधन का निर्माण करना चाहिये ।

साधन-कुक्ष जीवन ही मानव-जीवन है, अतः मानव को मानव होने के लिए प्रत्येक कार्य साधन-कुद्धि से करना अनिवार्य है । जो अपनी निर्बलताओं को देख, उनके मिटाने में प्रयत्न-शील है, वही मानव है । अपने कर्तव्यों से दूसरों के अधिकारों को सुरक्षित रखना ही धर्म है, क्योंकि अपने-अपने अधिकार सभी को स्वामाविक प्रिय हैं । इस हठिसे प्रत्येक मानव को अपने छिये धार्मिक जीवन की आवश्यकता है, अतः धर्म मानवमात्र को स्वामाविक प्रिय है । हाँ, यह अवश्य है कि प्राणी मोहन्यशा जो अपने छिए प्रिय है, उसे दूसरों के प्रति नहीं करता, यह उसकी असाधानी है और कुछ नहीं । जब सभी अपने छिये धर्मात्मा की आवश्यकता अनुभव करते हैं, तब सभी को धर्मात्मा होना चाहिये । तभी सचकी शृंति दो राती है ।

---

## जीवन-पथ

### ( एक प्रवचन से )

ऐसा कोई मानव नहीं, जो कुछ भी न जानता हो, अर्थात् प्रत्येक मानव कुछ न कुछ जानता है। ऐसा भी कोई मानव नहीं है, जो कुछ भी मानता न हो, वह कुछ न कुछ मानता है। अतः मानने और जानने का जो समूह है, उस समूह का नाम ही मानव है। अब विचार यह करना है कि वह जो जानता है, उसका आदर करता है या अनादर और जो मानता है, उस पर विश्वास करता है या अविश्वास। यदि हम जाने हुए का अनादर करते हैं, तो हमारा जानना व्यर्थ है। यदि हम माने हुए का अविश्वास करते हैं, तो हमारा जानना निर्यातीक है। जानना वही सार्थक होता है, जिसमें और विश्वास हो और जानना वही सार्थक होता है, जिसका आदर हो।

जानने के तीन साधन हैं—(१) इन्द्रियों के द्वारा, (२) समझ के द्वारा और (३) अपने द्वारा—अपने आपके द्वारा। इन्द्रियों के द्वारा जो बात मानी जाती है उसे भी 'ज्ञान' कहते हैं, बुद्धि के द्वारा जो बात मानी जाती है, उसे भी 'ज्ञान' कहते हैं और इन्द्रियों तथा बुद्धि—इन दोनों से रहित होकर जो जाना जाता है, उसे भी 'ज्ञान' कहते हैं। इन्द्रियों का ज्ञान बुद्धि के ज्ञान की अपेक्षा अलग है। अज्ञान का अर्थ

ज्ञान का अमाव नहीं, ज्ञान की न्यूनता है । जैसे कोई कहे 'अँधेरा है' तो इसका अर्थ यह नहीं है कि प्रकाश नहीं है, बल्कि प्रकाश की कमी है । जिस प्रकार प्रकाश की कमी का नाम अँधकार है, वैसे ही ज्ञान की कमी का नाम अज्ञान है । इन्द्रियों के ज्ञान को जो लोग सत्य या पूरा ज्ञान मान लेते हैं, उनमें राग की उत्पत्ति होती है । राग का मूल कारण है इन्द्रियों के ज्ञान को पूरा ज्ञान मान लेना । उस राग का फल हुआ देहाभिमान की दृढ़ता, उसका फल हुआ भोग की प्रवृत्ति और उसका फल हुआ पराधीनता, जड़ता और शक्तिहीनता का अनुभव होना । ऐसा कोई भोगी नहीं है, जो इन तीन विकारों से वचा हो—पराधीनता से, जड़ता से और शक्तिहीनता से । आप कहेंगे कैसे ? बड़ी तीव्र भूख लगी हो और रुचिकर भोजन सामने हो; तथापि उसका पहला ग्रास जितना रुचिकर मादूम होता है, अन्तिम ग्रास उतना रुचिकर नहीं मादूम होता । अतः यह मादूम होता है कि पहले ही ग्रास में पराधीनता का अनुभव होता है । मनुष्य सोचने लगता है कि रसगुल्ला बड़ा अच्छा है । रसगुल्ले का मूल्य बढ़ गया, अपना घट गया । प्रसन्नता रसगुल्ले के आधार पर बढ़ गयी । यह भोग की पराधीनता है । दूसरा है कि खाते खाते अब नहीं खा सकते, यह शक्तिहीनता है । बहुत खा लिया अब सो जाओ, यह जड़ता हो गयी, जेतना नहीं रही । जिसको ज्ञान का प्रकाश कहते हैं, यह भोग के अन्त में नहीं रहता । आरम्भ में पराधीनता होती है, फिर शक्तिहीनता और फिर

चहता—तीनों चोरों भोग में आ जाती है। उसके पथात् प्राणी  
भोग से रहित हो जाता है। खाते खाते एक गये, अब नहीं  
आ सकते; चलते चलते एक गये, अब नहीं चल सकते;  
रेखते देखते एक गये, अब नहीं देख सकते; सुनते सुनते  
एक गये, अब नहीं सुन सकते। हमें अपनी वस्तु तो बहुत प्यारी  
है, लाओ लोहे की अलमारी में या बैंक में रख दें। वस्तु प्रिय  
है, लेकिन है वस्तु ! तुम्हारे बिना हम सोना चाहते हैं। हमारा  
मित्र बड़ा प्रिय है और हमसे मिलने आया है, लेकिन माफ  
नीछिये, हम सोना चाहते हैं। इस तरह से पति से पत्नी, पत्नी  
से पति, बालक से माँ और माँ से बालक, मित्र से मित्र—सब  
जब जाते हैं। कोई व्यक्ति, कोई देश, कोई काल ऐसा नहीं है कि  
जिससे आदमी ऊवकर अलग होकर विश्राम नहीं चाहता।  
प्रत्येक प्रवृत्ति के अन्त में गम्भीर विश्राम चाहता है, न करना  
चाहता है, नहीं करने की सोचता है। यह किसका ज्ञान है ?  
यह बुद्धि का ज्ञान है। बुद्धि से मालम हुआ कि जो मित्र  
हमें बड़ा प्रिय या, गहरी नीद लगने पर उससे भी हम क्षमा  
चाहने लगते हैं, परंतु उसके साथ सम्बन्ध जोड़कर सोते हैं।  
इसका परिणाम यह होता है कि जागने पर वही संकल्प पुनः  
उठता है कि यही हमारा मित्र है। इस तरह से नित नया प्रग  
उत्पन्न होता है। तो अगर हम बुद्धिज्ञ ज्ञान का आदर करें तो  
प्रत्येक नये क्षण में नये जीवन का अनुमत द्वारा सकला है। लेकिन  
ऐसा होता नहीं। इसलिये कि इन्द्रियों के ज्ञान की आसक्ति है।

आज क्या दशा है ? हमारे जीवन में जो घटनाएँ होती हैं, वे अनुकूल हों या प्रतिकूल लेकिन जब उनकी सूति हमारे हृदय में अद्वित होती है, तो उससे व्यर्थ चिन्तन होता है। वह इसलिये कि उन घटनाओं के साथ जो इन्द्रियजन्य ज्ञान था, उसमें हम सद्ग्राव कर लेते हैं। 'इन्होंने हमको गाढ़ी दी, हमारा अनादर किया, हमारी बात नहीं मानी,—इन सब बातों से जो खिचाव होता है और मन में जो सब बातें अद्वित रहती हैं, वे बुद्धिजन्य ज्ञानपर इन्द्रियजन्य ज्ञान का आदर प्राप्ती हैं। मैं एकद्यार एक मुसिक के यहाँ ठहरा हुआ था। उनके पहाँ हैं। एक बकील साहब भी आते थे और बहुत-सी बातें करते थे। बातें करते करते उनके मुँह से निकला कि हमारा छड़का इलाहाचाद यूनिवर्सिटी में यी० ए० में पढ़ता है। हमने कहा—'बकील साहब, इतने आदमियों के सामने इतना शुद्ध मन बोलिये।' उन्होंने कहा—'नहीं नहीं, स्वामीजी, मैं साथ पढ़ता हूँ।' मैंने कहा कि 'अभी तो तुम पढ़ते थे कि शरीर के परमाणु रात बर्फ में बदल जाते हैं। छड़का पैदा हुए बीस पर्यंत तो हर दी होगे। वह बीस पर्यंत का दोगा। तो जिस बाप से पैदा हुआ था, वह लीन बार मर चुका और थव भी उम उसे आना छड़का पढ़ते दो !' तो वह बुद्धिजन्य ज्ञान है। इन्द्रियजन्य ज्ञान वह है कि शरीर के सारे परमाणु बदल गये, लेकिन वह कि भी उसे आना छड़का पढ़ता है। यह इन्द्रियजन्य ज्ञान यी० ए० में है, सद्ग्राव है। जब युक्तिज्ञ ज्ञान होगा तो वह परमाणु रहना है, सद्ग्राव है।

मिट जायगा और प्रतिक्षण नित्य नये जीवन का अनुभव होगा। हर चीज वर्तमान की मालम होगी, लेकिन उसमें लिखा नहीं मालम होगी, परिवर्तनशीलता मालम होगी। इसे बुद्धिज्ञ ज्ञान या समझ का ज्ञान कहते हैं। इसी से वैराग्य की उत्पत्ति होती है। वैराग्य सीखा नहीं जा सकता, वैराग्य रोखाया नहीं जा सकता, बाजार में भी नहीं मिलता। वैराग्य की उत्पत्ति बुद्धिज्ञ ज्ञान से होती है। उस समय प्रवृत्ति निवृत्ति में बदल जाती है, भौग योग में बदल जाता है, मन बुद्धि में विठीन हो जाता है, इन्द्रियाँ मन में विठीन हो जाती हैं और विषय हो जाते हैं इन्द्रियों में ऊँचा। यह दशा केवल बुद्धिज्ञ ज्ञान से आती है। इस दशा के था जाने पर जब बुद्धि सम हो जाती है, तो बुद्धिके लिये कोई काम नहीं रहता, क्योंकि मन में जब कोई संकल्प ही नहीं रहा, मन निविकल्प हो गया तो बुद्धि के लिये भी कोई काम नहीं रहा, इन्द्रियों के लिये भी काम नहीं रहा, मन के लिये भी कोई काम नहीं रहा, तो उदय जो दिखाई देता था वह, जिन साधनों से दिखाई देता था, वे साधन और जो देखता था वह—ये तीनों (त्रिपुटी) गायब हो गये। तीनों समाप्त हो गये। इस समाप्ति में रमण करते करते स्थितः विचार का उदय होता है और उस विचार के उदय से तत्त्वज्ञान होता है। उस तत्त्वज्ञान के होने पर 'यह', 'वह', 'मै' इन चीजों की समाप्ति हो जाती है। वैदिक यों कहते कि 'यह' और 'मै' भिटकर 'वह' रह जाता है। फिर कुछ करना हो नहीं रहता।

आज क्या दशा है ? हमारे जीवन में जो घटनाएँ होती हैं, वे अनुकूल हों या प्रतिकूल लेकिन जब उनकी स्मृति हमारे हृदय में अक्षित होती है, तो उससे व्यर्थ चिन्तन होता है । वह इसलिये कि उन घटनाओं के साथ जो इन्द्रियजन्य ज्ञान पा, उसमें हम सद्ग्राव कर लेते हैं । 'इन्होंने हमको गाली दी, हमारा अनादर किया, हमारी बात नहीं मानी,—इन सब बातों से जो खिचाव होता है और मन में जो सब बातें अक्षित रहती हैं, वे बुद्धिजन्य ज्ञानपर इन्द्रियजन्य ज्ञान का आदर करती हैं । मैं एकबार एक सुंसिफ के यहाँ ठहरा हुआ था । उनके यहाँ एक घकीढ़ साहब भी आते थे और बहुत-सी बातें करते थे । बातें करते करते उनके मुँह से निकला कि हमारा लड़का इलाहाबाद यूनिवर्सिटी में बी० ए० में पढ़ता है । हमने कहा—'घकीढ़ साहब, इतने आदमियों के सामने इतना झटकता बोलिये ।' उन्होंने कहा—'नहीं नहीं, स्वामीजी, मैं सत्य कहता हूँ ।' मैंने कहा कि 'अभी तो तुम कहते थे कि शरीर के परमाणु सात वर्ष में बदल जाते हैं । लड़का पैदा हुए बीस वर्ष तो इर ही होंगे । वह बीस वर्ष का होगा । तो जिस बाप से पैदा हुआ था, वह तीन बार मर जुका और अब भी तुम उसे अपना लड़का कहते हो ?' तो यह बुद्धिजन्य ज्ञान है । इन्द्रियजन्य ज्ञान वह है कि शरीर के सारे परमाणु बदल गये, लेकिन वह भिर मी उसे अपना लड़का कहता है । यह इन्द्रियजन्य ज्ञान की दृष्टा है, सद्ग्राव है । जब बुद्धिजन्य ज्ञान होगा तो वह

यह मैंने आपके सामने ज्ञान के सम्बन्ध में योड़ी-सी चर्चा की। लव्र रही थात यह कि हम कैसे ज्ञान का आदर करते हैं। पलुसिति क्या है ? प्रत्येक भाई वहिन को अपने सामने अमी दरा को देखना चाहिये कि हम किस ज्ञान पर विश्वास करते हैं। हम इन्द्रियजन्य ज्ञान पर विश्वास करते हैं, या बुद्धिजन्य ज्ञान पर अथवा बुद्धि से परे के ज्ञान पर विश्वास करते हैं ? हम किसको आदर देते हैं ? यह स्वयं को देखना चाहिये। जो लोग इन्द्रियजन्य ज्ञान में विश्वास करते हैं, वे राग से रहित नहीं रह पाते और संसार को सत्य कहते हैं। बुद्धिजन्य ज्ञानवाले वैराग्य या योग लेते हैं और संसार को अनिय कहते तथा जो बुद्धिजन्य ज्ञान से परे के ज्ञान में विश्वास करते हैं, वे संसार को मिथ्या दृष्टि से देखते हैं। इस तरह से तीन दृष्टियाँ हुईं—सत्यदृष्टि, अनियदृष्टि और मिथ्यादृष्टि। सत्य दृष्टि में या संसार को निल्म मानने वालों में कर्तापन और मोक्षापन विषमान रहता है, अनिय दृष्टिवालों में अकर्तापन एवं है और मिथ्यादृष्टिवालों में असम्पन होता है। इस तरह से सब कुछ ज्ञान के आधार पर ही होता है। इन्द्रियों के ज्ञान से योग उत्पन होता है, बुद्धि के ज्ञान से योग हुआ और स्वयं के ज्ञान से तत्त्वज्ञान हुआ और स्वयं ज्ञानवाला 'तत्त्ववेता' हुआ। इस तरह से ज्ञान ही सभे साधनों का भूल आधार हो सकता है।

परंतु ज्ञान की अपेक्षा, जैसा मैंने कहा, मनुष्य कुछ मानता

चूँकि पहला प्रश्न ज्ञान का था, अतः मैंने निवेदन किया कि ज्ञान के तीन स्थल हैं। इन्द्रियों का ज्ञान, बुद्धि का ज्ञान और बुद्धि से परे का ज्ञान। बुद्धि से परे के ज्ञान में सूषित नहीं है। श्रियुटी उसमें नहीं है। श्रियुटी वहाँ है, जहाँ इन्द्रियों और बुद्धि का ज्ञान है। जहाँ बुद्धि का ज्ञान है वहाँ आत्मा है, सिद्धता गही है, और जहाँ इन्द्रियों का ज्ञान है, वहाँ मोग है, योग नहीं है।

अब विचार करना है कि ज्ञान तो एक चीज़ है, लेकिन उसका अनुभव करने के तीन स्थल हूर। एफ़ इन्द्रियों, दूसरा समझ और तीसरा स्वर्ण। तो समझ का ज्ञान इन्द्रियों की अपेक्षा ज्ञान है, परंतु स्वर्ण का ज्ञान बुद्धि की अपेक्षा ज्ञान है। ऐसे ही ज्ञानेन्द्रियों का ज्ञान यमेन्द्रियों की अपेक्षा ज्ञान है, परंतु समझ का ज्ञान उसकी अपेक्षा ज्ञान है। जैसे कोई यद्दे कि तो यमों बाता हजार हृषदेवाले के गुफाकावे में निर्भन है और जिसके पास हजार हृषा है यद्दे हाल हृषदेवाले के गामने निर्भन है। तो निर्भन यद्दे है, जिसे दूसरे का धन अधिक दिग्गार्द देता है। इन इन्द्रियों और बुद्धि के ज्ञान में परे मी 'स्वर्ण' का ज्ञान है। ये तीनों दी ज्ञान एक ज्ञान से प्रकाशित है, जैसे कि एक गूर्हे रो दी ज्वलित होती है, जित्ती बनती है, घन्घ जड़ता है, लेतीज पूरा प्रकाश दूर्ख है, उसी के तेजानन्द से गूर्ह प्रकाशित है। उगी हारे तो जो निर्णय अनन्त अनन्द छान है, उगी हो बुद्धि भी। हिन्दू

प्रकाशित है।

यह मैंने आपके सामने ज्ञान के सम्बन्ध में पोड़ी-सी चर्चा की। अब रही वात यह कि हम कैसे ज्ञान का आदर करते हैं वस्तुस्थिति क्या है ? प्रत्येक भाई बहिन को अपने सामने अपनी दशा को देखना चाहिये कि हम किस ज्ञान पर विश्वास करते हैं। हम इन्द्रियजन्य ज्ञान पर विश्वास करते हैं, युद्धिजन्य ज्ञान पर अथवा बुद्धि से परे के ज्ञान पर विश्वास करते हैं ? हम किसको आदर देते हैं ? यह स्वयं को देखना चाहिये। जो लोग इन्द्रियजन्य ज्ञान में विश्वास करते हैं, वे राग से रहित नहीं हैं भाते और संसार को सत्य कहते हैं। युद्धिजन्य ज्ञानवाले वैराग्य या योग लेते हैं और संसार को अनित्य कहते तभा जो युद्धिजन्य ज्ञान से परे के ज्ञान में विश्वास करते हैं, वे संसार को मिथ्या दृष्टि से देखते हैं। इस तरह से तीन दृष्टियाँ हैं—रात्यर्दृष्टि, अनित्यदृष्टि और मिथ्यादृष्टि। सत्य दृष्टि में या संसार को नित्य मानने वालों में कर्तापिन और भोक्तापन विद्यमान रहता है, अनित्य दृष्टिवालों में अकर्तापिन रहता है और मिथ्यादृष्टिवालों में असङ्गपन होता है। इस तरह से सब कुछ ज्ञान के आधार पर ही होता है। इन्द्रियों के ज्ञान से भोग उत्पन्न होता है, बुद्धि के ज्ञान से योग हुआ और स्वयं के ज्ञान से तत्त्वज्ञान हुआ और स्वयं ज्ञानवाला 'तत्त्ववेत्ता' हुआ। इस तरह से ज्ञान ही सारे साधनों का मूल आधार हो सकता है।

परंतु ज्ञान की अपेक्षा, जैसा मैंने कहा, मनुष्य कुछ मानता

भी है, मनुष्य में कुछ और भी है। जो कुछ मैं जानता उसके अनुसार कुछ मानता भी हूँ। अतः ज्ञान की साधन बाद दूसरी बात है—मान्यता की। जब कोई मानता है कि हूँ और मेरे प्रभु है' उसी मान्यता का उसके जीवन में अद्विना चाहिये। अगर कोई उससे यह कहे कि 'यह हाथ हैं ?' तो वह कहेगा कि 'हाथ हमारे नहीं हैं, लेकिन भगवान् हमारे हैं। भगवान् हमारे बिलकुल साथ हैं, इस में भगवान् कर सकते हैं, मैं नहीं कर सकता। इसकी मुझे चिन्ता नहीं कि भगवान् नहीं मिलेंगे। अगर कोई यह कहे कि तुम ऐसे करोगे तो भगवान् तुम्हें नरक में भेज देंगे, तो वह कहेगा—“मैं अनन्त काल तक नरक में रह सकता हूँ, लेकिन 'भगवान् मेरे हैं'—यह भाव नहीं बदल सकता।” ऐसी जिस मान्यता है, ऐसा जिसका विश्वास है, ऐसी जिसकी हड्डी यद्दी भक्ति और विश्वास का साधन कर सकता है। उसके ज्ञान की आवश्यकता नहीं है, लेकिन यह एक विश्वास ही है—‘भगवान् मेरे अपने हैं, और मैं भगवान् का हूँ।’

उसके लिये अनेक नाते हो सकते हैं। भगवान् मार्गिक हो सकते हैं, भगवान् मित्र हो सकते हैं, भगवान् पुत्र हो सकते हैं, पति हो सकते हैं। हर-एक नाते भगवान् से उगाये जा सकते हैं। भगवान् शिष्य बन सकते हैं, गुरु बन सकते हैं, लड़का बन सकते हैं, पिता बन सकते हैं, पति बन सकते हैं, बिन बन सकते हैं, स्थानी बन सकते हैं। सब कुछ बन सकते हैं, इसके

भगवान् के लिये आपत्ति नहीं है । ऐसा क्यों होता है नियम है कि जो अनन्त होता है, उसमें हीनता क (inferiority complex) नहीं होता । वह किसी से नहीं ध्वराता । वह चेला बनने से नहीं ध्वराता, छड़क से नहीं ध्वराता, साला बनने से नहीं ध्वराता; क्योंकि होने से भगवान् में हीनता का अस नहीं होता । बनना तो सब चाहते हैं, लेकिन भगवान् साले सकते हैं, सखा भी बन सकते हैं और पुत्र भी बनते हैं । अर्दुन के साले बने थे और सखा भी । पति भी बन हैं-भीरा के पति बने । पुत्र भी बन हृकते हैं-कौसल यशोदा के पुत्र बने । ली भी बन सकते हैं, विश्वमोहनीरुद्र बहुने बता तात्पर्य यह है कि भगवान् को यिसी भी से कोई एतराज नहीं है, आपत्ति नहीं है । वह प्रत्येक से स्त्रीकार कर सकते हैं; लेकिन यह सामना बुद्धि से नहीं यह हृदय से चलती है । जिनको बुद्धि लगानी हो, उन्होंने साधना नहीं है । उनको तो इन्द्रियों पर विजय प्राप्त है और ज्ञानप्राप्त कर के बुद्धि से ऊपर छठ जाना है । विश्वासुभी साधना करने के लिये इसके अडावा यह साधना नहीं कि 'भगवान् मेरे अग्ने हैं और जो चीज उनकी है, उससे मेरा नाला है ।' कोई अग्ने को भगवान् अडेकर बनाना भी पसंद कर सकता है, जैसे हर न्युर है, वंशी है, पीताम्बर है रत्यादि । उनके

अलंकार हो सकते हैं, क्योंकि भगवान् की प्रत्येक वस्तु दिव्य और चिन्मय है। जिस धातु के भगवान् हैं, उसी धातु के भगवान् के अलंकार हैं। भगवान् के परिकर भी उसी धातु के हैं। उनकी गैया-मैया भी उसी धातु की हैं, ग्वाल-चाल, ब्रज, गोलोक, साकेत और अवध भी उसी धातु के हैं और वे मी दिव्य तथा चिन्मय हैं। यह साधना किस की है ? जिसे विश्वास हो। जिसको विश्वास नहीं है, उसे यह साधना नहीं करनी चाहिये। अतः जो लोग मानते हैं और बिना माने हुए रह लिये यह विश्वासमार्ग की साधना है। इसका मुख्य मन्त्र है केवल यह जानना कि 'भगवान् मेरे अपने हैं और मैं भगवान् का हूँ, मैं और किसी का नहीं हूँ।'

यह तो हुई भक्ति 'और भगवान् मेरे हैं' यह हुआ प्रेम। प्रेम में अपने के साथ अपनापन होता है और भक्ति में अपने को भगवान् को दिया जाता है। प्रेम भगवान् को ले लेता है और भक्त अपने को दे देता है। चंद्रावलीजी कहती है कि 'मैं श्रीकृष्ण की हूँ' और यित्तोरी जी—राधा जी कहती है कि 'श्रीकृष्ण मेरे हैं।' जिस धातु के श्रीकृष्ण हैं, उसी धातु की श्रीकृष्ण मेरे हैं। भिस धातु के श्रीकृष्ण हैं, उसी धातु की श्रीराधा है। भक्त का स्वरूप चंद्रावली हैं, उसी धातु की श्रीराधा है। भक्त की दृष्टि में सृष्टि नहीं रहती, भगवान् का स्वरूप है। भक्त की दृष्टि में सृष्टि नहीं रहती, बही एकमात्र दिव्य चिन्मय तत्त्व रहता है।

दृष्टि केवल विषयी प्राणियों को छिये हैं। यिष्यी प्राणी

बिज्ञासु और भक्त नहीं हो सकता । वह तप कर सकता है, पुण्य कर सकता है । अनीश्वरवादी दान भी कर सकता है, पर वह प्रेम नहीं कर सकता, संसार से विमुख नहीं हो सकता ।

अब हमें और आपको देखना यह है कि इस कीन वादी है—भौतिकत्वादी है, ईश्वरवादी हैं अथवा अच्यात्मवादी हैं । यदि भौतिकत्वादी हैं तो सारे विश्व को कुटुम्ब मानकर ऐसा काम करें जिससे सारे संसार का द्वित हो । इस भौतिकत्वाद से भी उल्कृष्ट भोगों की प्राप्ति हो जायगी । यदि ईश्वरवादी हैं, और सरल विद्यासूर्वक हमारी ऐसी भावना है कि 'भगवान् हमारे हैं, हमारी उनकी जाति एक है, हम पर उनका पूरा अधिकार है, संसार पर हमारा अधिकार नहीं और संसार का हम पर अधिकार नहीं, तो यह ईश्वरवादी होने के नाते हमारी साधना है । परंतु जो विचारक हैं, बिज्ञासु हैं, वे इस प्रकार सोचते हैं कि 'यह, जो दिखायी देता है, इन्द्रियजन्य ज्ञान है, इसमें जो परिवर्तन का अनुभव होता है, वह बुद्धिजन्य ज्ञान है और इस इन्द्रियजन्य ज्ञान और बुद्धिजन्य ज्ञान से अतीत का जो ज्ञान है, वह तत्त्वज्ञान है ।' इस प्रकार तीन दृष्टियाँ हुईं—भौतिक दृष्टि, आस्तिक दृष्टि और आच्यात्मिक दृष्टि । भौतिक दृष्टि से सर्वहितकारी कर्मों को करना है, आस्तिक दृष्टि से अपने को दे छालना है और आत्मसमर्पण करना है, एवं आच्यात्मिक दृष्टि से असंगता, विमुखता और निष्कामता आती है । किर चाहे आप अपने को समर्पित कर के आस्तिक दृष्टि को अपनारें,

अथवा सर्वदितकारी प्रवृत्ति के द्वारा मौतिक दृष्टि के मौतिक दृष्टि की साधना से मनुष्यत्व का विकास होता है तथा आस्तिक दृष्टि से शरणागत-भाव का, किन्तु आव्यालिक स्थल से असंगता, विमुखता और निष्कामता आयेगी और उससे विकास होगा । अब छादमी को सोचना है कि उसे बुद्धि स्थल से साधना करनी है या हृदय के स्थल से अथवा शरीर स्थल से । शरीर के स्थल से सर्वदितकारी प्रीति की प्राप्ति होगी हृदय के स्थल से साधने विकास की प्राप्ति होगी और बुद्धि स्थल से असंग बनना होगा ।

मनुष्य के पास तीन चीजें हैं—शरीर है, हृदय या मन और तीसरी बुद्धि है । अगर आप कहें कि तीनों से साधन करना चाहते हैं, तो शरीर से अपेक्षुक और संयम-युक्त हो जाएं हृदय से प्रेमयुक्त हो जाओ और बुद्धि से मोदरदित हो जाओ; तीसरी संयमयुक्त शरीर से शक्ति प्राप्त होगी, विवेकयुक्त बुद्धि से मुक्ति प्राप्ति होगी और प्रेमयुक्त हृदय से महिला मिठ जायगी । इस प्रकार शक्ति, विवेक और मुक्ति तीनों आपको मिठ राखती है । ये तमी मिठ सकती हैं जब आप मेरे सब से बड़ी बात ईमानदारी हो ।

अगर आप भगवान् यो मानते हैं, तो उस मान्यता का परिचय हमारे आपके जीवन से हो, केवल विचारों से नहीं । हमारा जीवन बता दे कि हम भगवान् यो मानते हैं । अगर हम भगवान् यो मानते हैं, तो जितनी घटनाएँ हमारे मन पे विहृ-

हो, उनमें हमें हर्षित होना चाहिये । क्यों हर्षित होना चाहिये ? क्योंकि भगवान् के माननेवाले के जीवन में किसी और का स्थिति शेष नहीं रहता । सर्वदा वह यही देखता है कि जो होता है, भगवान् की सत्ता से होता है, भगवान् के द्वारा होता है । उसके मन के धिन्द्र भी यदि कोई बात होती है, उसमें उसे रस आता है और वह सोचता है कि आज मेरे दोनों के मन की बात हुई । आप जिसके मन की बात कर देंगे आपके अधीन हो जायगा । जब अपने मन की बात हुई, तो वह दूसरे के मन की हुई, यानी भगवान् के की बात हुई ; क्योंकि भक्त की हड़ि में भगवान् के सिवा किसी की सत्ता नहीं रहती । वह सोचता है कि आज मेरे मन की बात नहीं हुई है तो इसका अर्थ है कि वह भगवान् के मन की हुई । भगवान् के मन की बात हुई, के अर्थ होगे कि भगवान् मुझे अपनाना चाहते हैं, प्रेम भी चाहते हैं, मेरे होकर रहना चाहते हैं ; क्योंकि जो मन की बात करता है, वह उसका होकर रह जाता पति उस स्त्री का होकर रहता है, जो सर्वदा पति के मन बात करती है और पति यदि स्त्री के मन की बात करता है तो उसकी गुणाम बन जाती है । माता पुत्र के मन की फरती है, तो वह उसका गुणाम बन जाता है और पुत्र के मन की बात करता है, तो माता उसस्ती गुणाम बन है । अनः दुनिया का नियम है कि जो आप के मन की

बात कर देगा, उसके गुडाम हुए बिना आप रह नहीं सकते। अतः जब हम भगवान् के मन को बात कर देंगे, तो उन्हें हमारे होकर ही रहना पड़ेगा। जितने आस्तिक होते हैं, वे अत्येक प्रतिकूलता में अपने परम प्रेमास्पद की अनुकूलता का अनुभव करते हैं कि अब हमारे प्यारे ने अपने मन की बात करना आरम्भ कर दिया। अब वे हमें जरूर अपनायेंगे। जब तक हमारी कामनाओं की पूर्ति होती रहती है, तब तक हमें समझना चाहिये कि भगवान् हमें दूर रखना चाहते हैं, जैसे माँ अच्छी वस्तुएँ, इच्छानुसार छिलौने और थोड़ी-सी मिठाई देकर बालक को गोद से दूर करने का उपाय करती है और अपनी गोद से बच्चित रखती है, इसलिये यदि हमारे मन की बात होती है तो समझना चाहिये कि भगवान् हमें दूर रखना चाहते हैं और हमारे मन की बात नहीं हुई, तो भगवान् हमें अपनाना चाहते हैं। अगर हमें कोई अच्छी वस्तु मिल जाती है तो समझना चाहिये कि भगवान् माता पी ताह बहुधाना चाहते हैं, परन्तु अगर हमारा धन नष्ट होता है तो समझना चाहिये कि भगवान् हमें निर्णयि बनायर रखना चाहते हैं। जब प्रनिकूलताओं में पूर्ण अनुकूलताओं का अनुभव हो, और एकरमनात्मी उत्पत्ति हो तो समझना चाहिये कि भाग से हमारा नाता भगवान् के साथ पस्का हो गया। अगर भगवान् का नाम दिया और नीकरी मिल गयी, तो उम्मी भगवान् का नाम उत्तर गया और नाम देने की मजदूरी मिल गयी। फिर तो उस

जाओ रसगुड़ा और हुए जाओ पैर, होगा और कुछ  
और अगर कहों गुरु बन जाओ तो भगवान् ने कहा कि  
मैं से वक्षित रहो, चेले-चेली में रमण करो ।

यहने का तात्पर्य यह है कि प्रतिरूपता में यदि आप  
रूपता का अनुभव कर सकते हैं, तो भक्त हो सकते हैं,  
उ हो रहा है उसे मायामात्र जानकर अत्यन्त अभाव का  
ब कर सकते हैं, तो आप अव्यात्म-जीवन में प्रवेश करते  
और यदि अपने सुख को उदारतापूर्वक बॉट सकते हैं, तो  
जीवन में सफल हो सकते हैं । इस प्रकार तीन बातें  
संसार में यदि सफल होना है, तो सुख को उदारतापूर्वक  
है; जिस संसार की कोई शक्ति नहीं है जो तुमको ऊँचा स्थान  
आगे हुम चाहते हो कि भगवान् हमको अपनाये, तो

मन की बात में राजी रहो, अपना मन उनको दे दो ।

चाहते हो कि आध्यात्मिक-जीवन में प्रवेश हो, तो समझो  
कुछ दिखायी देता है वह सब प्रपञ्च है, मायामात्र है,  
है, उसका अत्यन्त अभाव है । वह न पहले कभी था,  
है, न आगे कभी होगा, ऐसा विचार करो । यो तीन

—प्रतिरूपताओं का आदर, सुख का वितरण और  
को मायामात्र समझ कर उसका अत्यन्त अभाव  
करना । यह तीन प्रकार की है । इन तीनों  
है आप को अनुरूप माद्दम होती हो उसी के  
आप साधना करो । संसार में रहें तो उन्नतिशील बन



उन्नति । आप आप भौतिक उन्नति करते हैं, तो उसमें संयम, सदाचार, सेवा, त्याग और श्रम होना चाहिये । आस्तिकत्वाद की उन्नति द्यता, सरल विश्वास और शरणागति से होती है । और अव्यात्मवाद की उन्नति विचार, त्याग और निज ज्ञान के बादर से होती है ।

कहने का तात्पर्य यह है कि हमें स्वयं अपने आप निर्णय करना है कि हम भौतिक उन्नति की ओर जाना चाहते हैं, आस्तिक होना चाहते हैं अथवा आव्यात्मिक जीवन व्यतीत करना चाहते हैं । यदि घोड़ा-न्योड़ा तीनों में अधिकार रखना चाहते हों तो शीरको भौतिक बना दो, हृदयको आस्तिक बना दो और बुद्धिको आव्यात्मिक बना दो । शरीर के भौतिक बन जानेसे वह श्रम, संयम, सदाचार, सेवा और त्याग से मुक्त हो जायगा और हृदयमें आस्तिकत्वाद अपनानेसे राग-डैप मिटवार प्रेमकी गंगा बहेगी तथा जिसकी बुद्धि विवेकयुक्त है वह तत्त्व निष्ठ हो सकता है और मुक्ति पा सकता है । अव्यात्म-जीवन निष्ठ-जीवन प्रदान करता है, आस्तिकत्वाद त्याग और प्रेम की शैरि चरता है तथा संयम, सदाचार, सेवाद्वारा भौतिकशादी के सुख की शृद्धि होती है । अब आप चाहे भौतिक सुखों को छोड़निये, चाहे भक्ति प्राप्त कीजिये और चाहे तत्त्वज्ञान को प्राप्त कीजिये । आप इन तीनों चीजों को प्राप्त करने में सर्वदा स्वतन्त्र हैं । आस्तिकत्वाद, तथा अव्यात्मवाद में पराधीनता का नाम नहीं है । वे किसी परिस्थिति पर निर्भर नहीं हैं । भौतिकत्वाद परिस्थिति

पर निर्भर है। जैसी परिस्थिति होगी, उसी के अनुसार भौतिकतावादी अपना साधन करता है। आस्तिकतावाद और अच्यात्मवाद के लिये त्याग की आवश्यकता है, उसका मूल्य चुकाना होगा। सखल विश्वास के ऊपर, जिना किसी शर्त के अगर आप अपने को भगवान् को दे सकते हैं, प्रतिकूलताओं में उनकी कृपा का अनुभव कर सकते हैं, तो आप आस्तिक हो जाइये। अगर आप दृढ़मात्र से असह हो सकते हैं, तो अच्यात्मवादी हो जाइये और यदि अपना सुख बॉट सकते हैं, तो भौतिकतावादी हो जाइये। जिसमें आपकी मरजी हो, उसी में धिष्ठ हो जाइये।

कहने का तात्पर्य यह है कि जितने प्रदन मेरे सामने आये थे, उनमें जहाँ तक मैंने समझा थोड़ी थोड़ी हर एक प्रदन पर वात कह दी और कुछ अपने मन की बात भी कह दी। जैसा मैंने कहा था कि जो मन की अनुरूपता में रमण फरता है वह भगवान् के ग्रेग से विनित हो जाता है, इसमें यम रो कम गुरु भगवान् से संदेह नहीं है। अनुरूपता ने मुझे भगवान् से विमुक्त किया है और किसी ने नहीं। अतः जो अनुरूपता का स्वप्न देखने हैं वे भगवान् से विमुक्त होते हैं, जैसा कि मैं रहा हूँ। जो प्रसिद्धता को दृष्टि से देगा सप्तते हैं, वे भगवान् के सन्मुख होते हैं, यह भी मेरे दृष्टि की बात है। अगर आप टग को पाना चाहते हैं, तो अनुरूपता को निराउ घर प्रसिद्धता परों दृष्टि से देगाना होंगा, क्योंकि जिसे ये अनन्त से अड़ग करना चाहते हैं, उसे अनुरूपता दे देते हैं वे।

अगर से बधित कर देते हैं। उनके पास तो कल्पवृक्ष है, वे सब कुछ दे सकते हैं।

अगर आप को उनके लिना अनुरूपता प्रिय है, तो वह उसी प्रकार की है कि एक सुन्दर कमरा सजा है और आप दोस्त के लिना है। एक सुन्दर ली शृङ्खाल करे और पति से बधित रहे या शरीर आत्मारहित हो। आस्तिकवाद का न होना जीवन में अकेले पढ़े रहने के समान है। केवल भौतिकवाद क्या है? शृङ्खलक ली जो पतिवशिता हो या सजा हुआ कमरा जो मित्र के लिना हो। मानव-जीवन में भौतिकता का स्थान ऐसा है, जैसे सुन्दर मकान सजाना, सुन्दर शरीर सजाना, सुन्दर सड़क बनाना लेकिन रहनेवाला अकेला हो। और आस्तिक तथा आत्मात्मिक जीवन ऐसा है, जैसे मकान भी सुन्दर हो, रहनेवाला भी सुन्दर हो तथा नित्यजीवन भी हो, साधी भी हो और वह वहाँ प्रेमी हो तथा जीवन भी अनन्त हो। अतः आस्तिकवाद और अत्यात्मवाद के साथ साथ भौतिक जीवन को बनाना होगा। यदि आप चाहते हैं कि चाहे हमारा दोस्त न रहे, पर मकान रहे—यह भौतिकवाद है और यदि मकान के साथ साथ दोस्त भी मौजूद हो, तो यह आस्तिक जीवन है और अत्यात्मजीवन नित्य-जीवन है। मकान सुन्दर बने—यह हर एक परिस्थिति को सुन्दर बनाने की वात है। जो परिस्थिति के पीछे पढ़े हैं और जिनमें हृदय की माँग जीवन में नहीं, वे भौतिकवादी हैं। और जिनमें प्रीति की माँग जीवन में है, वे आस्तिकवादी हैं। हृदय

प्रेम से भरा हो, अपने नित्य-जीवन का अनुभव हो और शरीर कही, संसार कहो, उस में संयम, सदाचार और मुद्रण हो ।

ये तीन बातें हृदय—एक शरीर की उन्नति की, एक हृदय की उन्नति की और एक समझ की उन्नति की । शरीर में श्रम, सदाचार, संयम हो, हृदय में केवल प्रेम और समझ में अपने नित्य-जीवन का अनुभव हो—जहाँ ये तीनों बातें आ जाती हैं, वही मानव-जीवन की पूर्णता होती है । संयम, श्रम, सदाचार, प्रेम और नित्य-जीवन यही मानव-जीवन है और वही इने अपने मन की बात कही ।



- ४—जितेन्द्रियता, सेवा, मारवद्धितन और सत्य की खोज द्वारा अपना निर्माण ।
- ५—दूसरों के कर्तव्य को अपना अधिकार, दूसरों की उदासी को अपना गुण और दूसरों की निर्विटता को अपना बल न मानना ।
- ६—पारिवारिक तथा जातीय सम्बन्ध न होते हुए भी पारिवारिक मानवा के अनुरूप ही पारिवारिक सम्बोधन तथा सद्वाच, अर्थात् कर्म की मिलता होने पर भी स्लेह की एकता ।
- ७—निकटवर्ती जनसमाज की याशङ्कि क्रियात्मक रूप से सेवा करना ।
- ८—शारीरिक हित की दृष्टि से आहार-विहार में संयम तथा दैनिक कार्यों में स्वावलम्बन ।
- ९—शरीर श्रमी, मन संयमी, छद्य अनुरागी, बुद्धि विवेकवर्ती, तथा अहम् को अभिमानशून्य करके अपने को सुन्दर बनाना ।
- १०—सिक्षक से वस्तु, वस्तु से व्यक्ति, व्यक्ति से विवेक तथा विवेक से सत्य को अधिक महत्व देना ।
- ११—व्यर्थ चिन्तन-त्याग तथा वर्तमान के सदुपयोग द्वारा मदिष्य को उत्त्वल बनाना ।

